

Pull boutonné aux épaules

10 janvier 2026 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un pull boutonné aux épaules, l'élégance discrète d'une maille moderne et féminine. Avec le regard attiré par le détail des boutons sur les épaules, vous êtes parfaitement dans l'équilibre de l'élégance et du chic décontracté que l'on aime toutes. Inspiré des pulls marins, cette façon apporte une touche sophistiquée sans excès. Les boutons structurent la ligne du vêtement, mettent en valeur le haut du buste et attirent le regard avec élégance. Ils transforment un pull classique en une pièce forte, idéale pour composer une tenue soignée sans effort.

Une maille texturée mise en valeur par différents points : la simplicité qui séduit toutes les tricoteuses, même les débutantes. La structure régulière du tricot apporte de la profondeur visuelle et renforce la sensation de qualité. Cette maille est idéale pour celles qui apprécient les vêtements à l'allure naturelle et authentique, tout en restant modernes.

Un pull ample juste ce qu'il faut pour l'hiver avec une sensation de cocooning très agréable.



Le fil à choisir.

Ce pull, proposé par [Bergère de France](#), se tricote avec un classique de la marque. Le fil se compose pour moitié de laine et d'acrylique. La pelote pèse 50g pour environ 125m. Vous disposez d'une palette de 33 coloris, une proposition de choix où vous trouverez le ton qui vous plait.

Les aiguilles à prendre.

Vous utilisez des aiguilles droites, en commençant par des n°3 pour les parties en côtes. Ensuite vous continuez avec des aiguilles n°3.5. Cela peut paraître fin et long à tricoter avec cette grosseur. Cependant les points faciles et répétitifs permettent d'avancer assez vite.

Si vraiment vous préférez des n°4 par exemple, c'est possible. Je vous conseille de faire un échantillon, pour comparer le nombre de maille à l'échantillon des explications. Un calcul rapide vous permet soit de diminuer les mailles à monter, soit encore plus simple vous prenez la taille des explications plus petites.

Il n'y a pas de multiples à calculer, les explications se donnent en rang. C'est là que vous devrez faire attention en diminuant éventuellement 1 rang par bande de dessins. Là aussi l'échantillon vous sera très utile.

Le patron et les points.

La forme reste classique avec des emmanchures et encolures à faire. Sachez qu'il se porte plutôt large, ce qui donne des épaules tombantes. Les manches sont pour moi, un peu trop longues, ce n'est que mon avis. Je sais que les plus jeunes adorent cet effet blousant. Le col et les bordures des épaules se tricotent séparément.

L'épaule gauche à les boutonnieres et donc ne se ferme pas à moment de l'assemblage, mais vous croisez les bandes de bordure.

Au niveau des points, vous avez les classiques côtes 1/1. Des côtes perlées qui se travaillent sur un nombre impair (plus facile à chaque début de rang). Et enfin un jeu de rangs à l'endroit et à l'envers, un peu comme le point de caudron. Cette bande met en valeur les côtes perlées.

Pull boutonné aux épaules.

L'un des grands atouts de ce pull féminin en maille est sa polyvalence. Il se porte aussi bien au quotidien que lors d'occasions plus habillées. Pour une tenue décontractée, il suffit de l'associer à un jean et des baskets. Pour un look plus élégant, on peut l'accompagner d'un pantalon fluide et de bottines ou de chaussures plates raffinées.

Il fait partie des intemporels, un classique très agréable à porter, et par conséquent à avoir dans son dressing. Le genre de pull que l'on prend sans réfléchir.

Bonne journée.

[Crédit photo Bergère de France](#)

M 6 0 8 1

Pull épaule boutonnée

Le niveau de difficulté

BBB Facile

Les tailles

S M L XL XXL

Le nombre de pelates en, IDÉALE 4

11 12 13 15 16 Lilas 11022

Le matériel

Les aiguilles n° 3 et n° 3,5.

3 boutons en coco imprimée fleur Ø18 mm réf. 50560, les 5.

La légende

1 m. endroit double : piquer l'aig. droite au milieu de la m. située sous la m. à tricoter et faire 1 m. endroit, lâcher ensuite la m. de l'aig. gauche.

Les points employés

CÔTES 1/1, aig. n° 3 et n° 3,5.

CÔTES PERLÉES, aig. n° 3,5. Sur un nombre de m. impair.

1er rg (envers du travail) : 1 m. endroit, * 1 m. envers, 1 m. endroit *, répéter de * à *.

2ème rg : 1 m. envers, * 1 m. endroit double, 1 m. envers *, répéter de * à *.

Répéter ces 2 rgs.

POINT FANTAISIE, aig. n° 3,5.

1er rg (endroit du travail) : endroit.

2ème - 3ème et 4ème rgs : envers.

5ème rg : endroit.

6ème rg : envers.

7ème - 8ème et 9ème rgs : endroit.

10ème rg : envers.

11ème rg : endroit.

L'échantillon

Pour réussir votre modèle, il est important de tricoter l'échantillon (consulter nos astuces et conseils sur bergeredefrance.fr/conseils).

Un carré de 10 cm côtes perlées et point fantaisie = 24 m. et 42 rgs.

La réalisation du pull

DOS :

Monter **107-117-127-139-151** m. aig. n° 3. Tricoter **4** cm (**14** rgs) côtes 1/1.

Continuer aig. n° 3,5 en tricotant :

22-26-26-30-34 rgs côtes perlées,

* **11** rgs point fantaisie, **1** rg côtes 1/1 dans le prolongement des côtes précédentes, **14** rgs côtes perlées *, répéter de * à *.

Emmanchures :

À **40-41-41-42-43** cm (**166-170-170-174-178** rgs) de hauteur totale, rabattre de chaque côté tous les 2 rgs :

S : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m.

M : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 4 x 1 m.

L : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m.

XL : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m.

XXL : 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 6 x 1 m.

Puis, continuer sur les **83-91-99-103-107** m. restantes.

À **49-50-50-51-52** cm (**204-208-208-212-216** rgs) de hauteur totale, après 11 rgs point fantaisie et 1 rg côtes 1/1, continuer côtes perlées.

Épaules et encolure :

Épaules et encolure :

À **58-60-62-64-66** cm (**242-250-258-266-274** rgs) de hauteur totale, **pour les épaules** rabattre de chaque côté tous les 2 rgs :

S : 3 x 4 m., 2 x 5 m.,

M : 5 x 5 m.,

L et XL : 2 x 5 m., 3 x 6 m.,

XXL : 1 x 5 m., 4 x 6 m.,

en même temps que la 1ère diminution d'épaules, **pour l'encolure** rabattre les **29-31-33-37-39** m. centrales, continuer chaque côté séparément en rabattant côté encolure tous les 2 rgs 1 x 3 m., 1 x 2 m.

DEVANT :

Tricoter comme au dos jusqu'aux emmanchures.

Emmanchures :

Rabattre comme au dos, puis continuer sur les **83-91-99-103-107** m. restantes.

À **49-50-50-51-52** cm (**204-208-208-212-216** rgs) de hauteur totale, après 11 rgs point fantaisie et 1 rg côtes 1/1, continuer côtes perlées.

Encolure et épaule gauche :

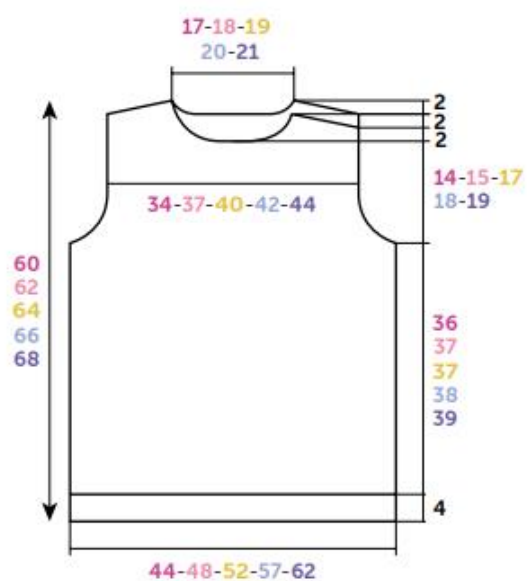
À **54-56-58-60-62** cm (**226-234-242-250-258** rgs) de hauteur totale, **pour l'encolure** rabattre les **19-21-23-27-29** m. centrales, continuer chaque côté séparément en rabattant côté encolure tous les 2 rgs 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., **mais entre-temps pour l'épaule gauche**, à **56-58-60-62-64** cm (**234-242-250-258-266** rgs) de hauteur totale, rabattre comme au dos.

Épaule droite :

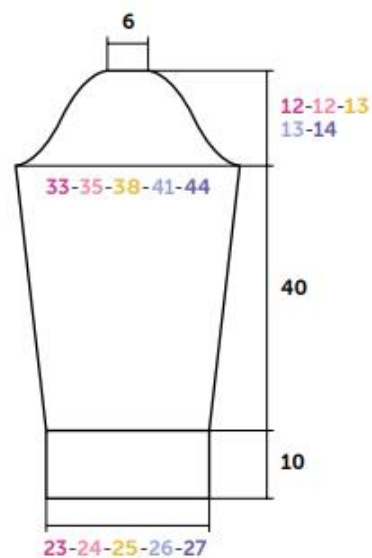
Rabattre comme au dos

MANCHE :

Monter **57-59-61-63-65** m. aig. n° 3. Tricoter **10** cm (**34** rgs)



DOS-DEVANT
RUG - EN VOORPAND
BACK - FRONT



MANCHE
MOUW
SLEEVE

Croquis, mesures en cm / Tekening, maten in cm / Diagram, measured in cm

côtes 1/1.

Continuer aig. n° 3,5 en tricotant :

12 rgs côtes perlées, * **11** rgs point fantaisie, **1** rg côtes 1/1 dans le prolongement des côtes précédentes, **14** rgs côtes perlées *, répéter de * à *.

mais entre-temps, à **12,5** cm (**44** rgs) de hauteur totale, augmenter de chaque côté à 1 m. du bord :

S : 7 x 1 m. tous les 14 rgs, 5 x 1 m. tous les 12 rgs.

M : 9 x 1 m. tous les 12 rgs, 5 x 1 m. tous les 10 rgs.

L : 14 x 1 m. tous les 10 rgs, 2 x 1 m. tous les 8 rgs.

XL : 3 x 1 m. tous les 10 rgs, 16 x 1 m. tous les 8 rgs.

XXL : 16 x 1 m. tous les 8 rgs, 5 x 1 m. tous les 6 rgs.

Puis, continuer sur les **81-87-93-101-107** m. obtenues.

Tête de manche :

À **50** cm (**202** rgs) de hauteur totale, rabattre de chaque côté :

S : tous les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. ; tous les 4 rgs 6 x 1 m. ; tous les 2 rgs 2 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m. et les 15 m. restantes.

M : tous les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. ; tous les 4 rgs 4 x 1 m. ; tous les 2 rgs 4 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et les 15 m. restantes.

L : tous les 2 rgs 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m. ; tous les 4 rgs 4 x 1 m. ; tous les 2 rgs 5 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m. et les 15 m. restantes.

XL : tous les 2 rgs 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. ; tous les 4 rgs 5 x 1 m. ; tous les 2 rgs 3 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et les 15 m. restantes.

XXL : tous les 2 rgs 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m. ; tous les 4 rgs 5 x 1 m. ; tous les 2 rgs 3 x 1 m., 2 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m. et les 15 m. restantes.

BORDURES D'ÉPAULES :

Monter **27-31-33-35-37** m. aig. n° 3. Tricoter **2** cm (**6** rgs) côtes 1/1 et laisser les m. en attente.

COL :

Monter **115-119-123-127-131** m. aig. n° 3. Tricoter **2,5** cm (**8** rgs) côtes 1/1 et laisser les m. en attente.

FINITIONS :

Assembler l'épaule droite.

Poser à points arrière une bordure au bord de l'épaule gauche dos et devant.

Poser à points arrière le col au bord de l'encolure.

Coudre la tête des manches au bord des emmanchures en superposant la bordure du devant sur celle du dos.

Faire les coutures des manches et des côtés du pull.

Sur l'épaule gauche, former **3** boutonnières sans couper les fils à **1** cm du bord (consulter nos astuces et conseils sur bergeredefrance.fr/conseils), la 1ère sur le col à **1** cm du bord, la 2ème à **2,5** cm de l'emmanchure, la 3ème entre les 2 premières.

Coudre les boutons.