

Le pull d'hiver femme

14 novembre 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose le pull d'hiver femme qui reflète totalement l'esprit du pull chaud et confortable que l'on apprécie quand le froid se fait un peu plus sentir chaque jour. Un pull qui nous enveloppe de douceur, de chaleur. Bref le pull par excellence qui symbolise la saison hivernale. A faire ras de cou ou en ajoutant un col roulé. Ce modèle vous apporte une note naturelle et élégante dans vos tenues.

Une maille texturée pour un effet chic et cocooning

Le charme de ce pull d'hiver femme réside avant tout dans sa maille texturée. Composée de petits reliefs réguliers, elle crée un jeu de lumière et de volume qui rend la silhouette à la fois féminine et moderne. Cette texture apporte un côté cocooning irrésistible, tout en offrant une vraie sensation de chaleur. Ce pull chaud pour femme coche toutes les cases : il garde la chaleur, laisse respirer la peau et s'associe facilement à toutes les pièces de saison. Que vous soyez en ville ou à la montagne, il sera votre meilleur allié contre le froid.



Le fil à choisir.

Ce modèle proposé par [Katia](#) se tricote avec un fil composé de mérinos à 74%, et de coton pour 26%. Il semble que ce fil ne soit plus commercialisé chez Katia. Comme

souvent pour les modèles gratuits chez eux. Cependant vous trouverez facilement des équivalences soit chez Katia, soit chez d'autres marques sans soucis. Tout comme vous pouvez changer de qualité de fil. Le plus important reste la grosseur des aiguilles à respecter pour que les explications et vos centimètres concordent.

Les aiguilles à prendre.

Vous utilisez des aiguilles droites n°7. Ainsi qu'une aiguille auxiliaire pour le croisement des mailles. Si vous finissez votre pull par un ras de cou, vous aurez besoin d'un crochet n°5 pour faire un rang en mailles serrée. Mais si vous décidez de faire un col roulé plus ou moins haut, prenez des aiguilles n°6 ou 6.5 de façon à resserrer les mailles du col.

Le patron et le point utilisé.

Pour la coupe, vous faites 2 rectangles. Vous n'avez pas d'emmanchures à faire. Une bonne chose, qui évite beaucoup de calculs pour les diminutions. Vous en aurez quand même à faire pour l'encolure du devant. Une astuce si vous faire un col aux aiguilles à tricoter. Mettez les mailles en attente sur des aiguilles auxiliaires. Une façon simple de reprendre les mailles de façon invisible.

Le dessin se réalise avec des demi-torsades, attention elles ne se croisent pas. Une façon différente pour obtenir ce relief si beau. Ce n'est pas le point d'alvéole où l'on glisse des mailles sans les tricoter. Cependant, on pourrait le croire. Attention au placement de l'aiguille auxiliaire : devant ou derrière, une erreur peut vite arriver.

Le pull d'hiver femme.

Une version magnifique à la façon des pulls Irlandais. Moi j'adore ce genre de tricot. Vous pouvez commencer par des bordures en côtes 2/2 aussi avec des aiguilles n°6.5. Mais là vous commencez directement par le dessin qui fait naturellement un mouvement d'écaille.

Gardez le diagramme du dessin pour le faire sur un gilet par exemple, sans oublier les pulls hommes. Ce dessin convient pour tous les modèles, une beauté à garder et surtout à essayer juste pour le cas où une envie subite vient démanger vos aiguilles.

Bonne journée.

Crédit photo Katia



page 31

MERINO FLAMÉ

FRANÇAIS

Modèle lauréat du concours **Design for Katia** : ensemble pull (au pt d'anneaux croisés) et jupe (en côtes 3x2) conçu par **Sabine Maschl**, Phönix Handarbeitsboutique. (<https://www.phoenixhb.at/>)

PULL

TAILLES : -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48 -d) 50-52

Le modèle de la photo correspond à la taille : -a) 38-40

FOURNITURES

Qualité MERINO FLAMÉ col. n° 100 : -a) 16 -b) 18 -c) 19 -d) 21 pelotes

Aiguilles	Points employés
-----------	-----------------

Épaule : à 6 cm à partir du début de l'encolure, **rabattre** doucement les -a) 45 m. -b) 49 m. -c) 53 m. -d) 58 m. restantes.

Terminer l'autre côté de même mais **en vis-à-vis**.

MANCHES

Avec les aig. n° 7, **monter** -a) 56 m. -b) 60 m. -c) 64 m. -d) 68 m. Tric. au **pt d'anneaux croisés** selon la lettre -a) D -b) B -c) D -d) B du graphique A, **en augmentant** de chaque côté et tous les 4 rgs :

-a) 21 x 1 m.

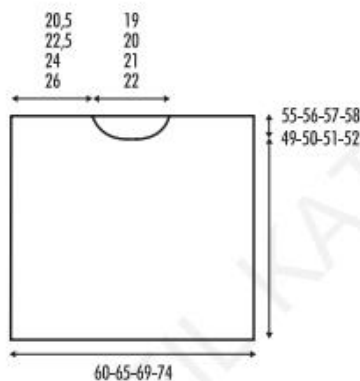
-b) 21 x 1 m.

-c) 22 x 1 m.

-d) 22 x 1 m.

Remarque : tric. les m. augmentées en *jersey end.* jusqu'à avoir le nombre de m. nécessaire pour le **pt d'anneaux croisés**.

On obtient -a) 98 m. -b) 102 m. -c) 108 m. -d) 112 m.



À -a) 40 cm -b) 41 cm -c) 42 cm -d) 43 cm de hauteur totale, **rabattre** doucement.

MONTAGE

Fermer les coutures au **pt de côté**.

Coudre les épaules.

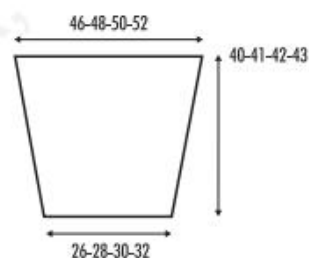
Finition encolure : au crochet, croch. 1 rg en m. serrées sur l'encolure du devant et du dos.

Appliquer et coudre les manches, en faisant coïncider le milieu du haut de la manche et la couture de l'épaule et en plaçant les extrémités à -a) 23 cm -b) 24 cm -c) 25 cm -d) 26 cm de la couture de l'épaule.

Coudre le dessous des manches et les côtés.

Finition bas devant et dos et dessous des manches : au crochet, croch. 1 rg en m. serrées sur le bas du devant et du dos et sur le dessous des manches.

Repasser l'encolure et les coutures.



Aiguilles	Points employés
N° 7	- <i>Pt d'anneaux croisés</i> (voir graphique A) • <i>Jersey end.</i> • <i>Couture au pt de côté</i>
Crochet	Points employés
N° 5 mm	• <i>M. serrée</i>
• Voir explications dans Points de base	

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

21,5 m. et 24 rgs au *pt d'anneaux croisés*, avec les aig. n° 7

DOS

Avec les aig. n° 7, **monter -a)** 130 m. **-b)** 140 m. **-c)** 150 m. **-d)** 162 m. Tric. au *pt d'anneaux croisés* selon la lettre **-a)** A **-b)** B **-c)** C **-d)** A du graphique A.

Épaules et encolure : à **-a)** 55 cm **-b)** 56 cm **-c)** 57 cm **-d)** 58 cm de hauteur totale, **rabattre** soûplement.

DEVANT

Tric. comme le dos, **sauf** l'encolure.

Encolure : à **-a)** 49 cm **-b)** 50 cm **-c)** 51 cm **-d)** 52 cm de hauteur totale, à un rg sur l'endroit, **rabattre** les **-a)** 16 m. **-b)** 18 m. **-c)** 20 m. **-d)** 22 m. centrales et continuer à tric. chaque côté séparément, **en rabattant**, du côté de l'encolure, au début de chaque rg sur l'endroit : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 1 x 1 m.

60-65-69-74

26-28-30-32

Graphique A

Aux rgs sur l'envers, tric. tout à l'env.

- R Répéter
☐ 1 m. end.
 Passer 2 m. sur une aig. aux. placée devant l'ouvrage, tric. 2 m. end. puis tric. les 2 m. de l'aig. aux. à l'end.
 Passer 2 m. sur une aig. aux. placée derrière l'ouvrage, tric. 2 m. end. puis les 2 m. de l'aig. aux. à l'end.

Grafiek A

In de even naalden, de st. av. breien.

- R Herhalen
☐ 1 st. r.
 zet 2 st. op een hulpsnaal aan de voorkant v.h. werk, brei 2 st. r. en brei hierna de 2 st. v.d. hulpsnaal r.
 zet 2 st. op een hulpsnaal aan de achterkant v.h. werk, brei 2 st. r. en brei hierna de 2 st. v.d. hulpsnaal r.

