

Mitaines en laine femme tricotées

16 octobre 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui des accessoires très utiles : des mitaines en laine femme tricotées. Bien sûr en laine pour nous les tricoteuses. Et bien sûr pour nous les femmes. Et qui dit pratique, ne veut pas dire banal. C'est là que notre savoir-faire se met en valeur avec ce modèle de mitaines. Réalisées avec soin dans une laine douce et chaude, elles offrent à la fois confort, style et authenticité. Ces mitaines délicatement ajourées s'inspirent du tricot traditionnel, tout en ajoutant une touche féminine et romantique, parfaite pour la saison froide.



Détails raffinés et charme féminin.

Le design de ces mitaines en laine se distingue par un point ajouré délicat sur le haut, formant un motif dentelé d'une grande finesse. Le poignet est légèrement resserré, pour un ajustement parfait et une meilleure isolation contre le froid.

La bordure festonnée, tricotée dans le même ton, apporte une note romantique et vintage. Ce style bohème et raffiné s'accorde à merveille avec des tenues hivernales féminines : un pull en maille, une blouse en dentelle ou un manteau en laine clair.

Leur couleur douce et lumineuse (écru, rose poudré ou blanc cassé selon le fil choisi) permet de les associer facilement à toutes les teintes de saison. Ces mitaines élégantes pour femme deviennent alors un véritable atout mode, apportant une touche de délicatesse à chaque tenue.

La laine à choisir.

Ce modèle proposé par [Drops Design](#) se tricote avec un fil principalement composé d'Alpaga à 70% et de soie de murier pour le reste. Étonnamment ce fil ne se commercialise plus chez Drops, vous pouvez encore le trouver sur d'autres sites marchands. Mais la gamme des Alpaga chez Drops, vous permet de prendre un autre fil comme le Drops Alpaca avec en plus 63 coloris au choix pour une meilleure qualité.

Les aiguilles à prendre.

Ces mitaines se tricotent en rond, soit avec des aiguilles circulaires soit des doubles pointes. Vous commencez par le haut, c'est à dire la dentelle, pour finir par le poignet. Vous utilisez des n°3. Comme toujours, je vous conseille de faire un échantillon, il vous aidera à comparer vos mailles et les centimètres avec l'échantillon des explications.

Le patron et les dessins.

Vous disposez de 2 tailles, donc reprenez bien vos mesures avant de commencer et comparer votre échantillon. Pour obtenir cet effet dentelle, vous commencez par le haut, le dessin prend naturellement cette forme avec le point de vague. La bordure du poignet donne un feston. Vous le faites en pliant la bordure en fonction des indications.

Ici les mailles sont rabattues et cousues 4 rangs plus haut. Si vous avez de la souplesse dans le poignet et un peu de dextérité, vous pouvez rabattre et accrocher en même temps le dernier rang. Pour vous repérer facilement, pensez à intercaler un fil d'une autre couleur. Ce repère vous aidera à prendre les mailles plus facilement, surtout sans avoir à chercher.

Mitaines en laine femme tricotées.

Bien plus qu'un accessoire de la mode, les mitaines permettent de garder vos mains au chaud, tout en gardant les doigts libres. Un côté pratique qui nous permet de rester actives en plus avec élégance.

La base d'une mitaine est simple, dès que vous connaissez le nombre de mailles à monter, tout est permis dans la création. Alors ne vous en priver pas.

Bonne journée.

[Crédit photo Drops Design](#)

Explications

DROPS 190-33

#geline wristwarmers

DROPS Design: Modèle n° bs-139

Groupe de fils A

Taille: S/M - M/L

Dimensions: Circonférence environ 16-18 cm. Longueur: environ 15-16 cm.

Fournitures:

DROPS BABYALPACA SILK de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

50 g coloris 1306, poudre

Peut également se tricoter avec

une "Qualité alternative (Groupe de fils A)" – voir lien ci-dessous.

AIGUILLES DOUBLES POINTES DROPS n°3 – ou la taille adéquate pour obtenir un échantillon de 24 mailles et 32 rangs jersey = 10 cm de large et 10 cm de hauteur.

TECHNIQUES EMPLOYÉES:

POINT MOUSSE (en rond):

1 côte mousse = 2 tours. Tricoter 1 tour endroit et 1 tour envers.

POINT FANTAISIE:

Voir diagramme A.1. Voir diagramme approprié à la taille. Le diagramme montre tous les rangs du point fantaisie, vus sur l'endroit.

DIMINUTIONS (à intervalles réguliers):

Pour calculer quand diminuer à intervalles réguliers, prendre le nombre total de mailles (par ex. 42 mailles) et le diviser par le nombre de diminutions à faire (par ex. 4) = 10.5. Dans cet exemple, on va tricoter ensemble à l'endroit alternativement chaque 9ème et 10ème maille et chaque 10ème et 11ème maille.

MANCHETTES:

Se tricotent en rond sur aiguilles doubles pointes.

Monter 42-48 mailles avec les aiguilles doubles pointes 3 en BabyAlpaca Silk. Tricoter 3 fois A.1 (= 14-16 mailles – voir diagramme approprié à la taille) en largeur. BIEN CONSERVER LA MÊME

TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

Quand A.1 a été tricoté 1 fois en hauteur, tricoter 1 tour endroit en diminuant 4-6 mailles à intervalles réguliers – voir DIMINUTIONS (à intervalles réguliers) = 38-42 mailles. Continuer en jersey jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 13-14 cm. Tricoter 2 CÔTES MOUSSE – voir ci-dessus, et tricoter les 6 premiers tours de A.1.

Deux méthodes différentes peuvent être utilisées pour rabattre les mailles, l'une avec assemblage, l'autre sans. Utiliser l'une ou l'autre au choix.

RABATTRE SANS ASSEMBLAGE:

Plier le rang ajouré (c'est-à-dire le tour 4 de A.1) sur l'envers et rabattre ainsi:

Placer la première maille du tour 1 de A.1 sur l'aiguille gauche, tricoter ensemble à l'endroit cette maille avec la suivante sur l'aiguille gauche et les rabattre. Placer la 2ème maille du tour 1 de A.1 sur l'aiguille gauche, tricoter ensemble à l'endroit cette maille et la maille suivante sur l'aiguille gauche et les rabattre. Continuer ainsi, en tricotant ensemble à l'endroit 1 maille du tour 1 de A.1 et la maille suivante sur l'aiguille gauche. NOTE: pour éviter que les mailles rabattues ne soient trop serrées, on peut faire 1 jeté après chaque 4ème maille, rabattre le jeté comme une maille normale. Tricoter 1 autre manchette identique.

RABATTRE AVEC ASSEMBLAGE:

Rabattre, en veillant à ne pas serrer les mailles! Plier le rang ajouré (c'est-à-dire le tour 4 de A.1) sur l'envers de la manchette et coudre chacune des mailles rabattues à chacune des mailles du tour 1 de A.1. Bien veiller à ne pas trop serrer la couture!

Tricoter 1 autre manchette identique.

Diagramme

□ = 1 maille endroit

▢ = 1 maille envers

□ = faire 1 jeté entre 2 mailles

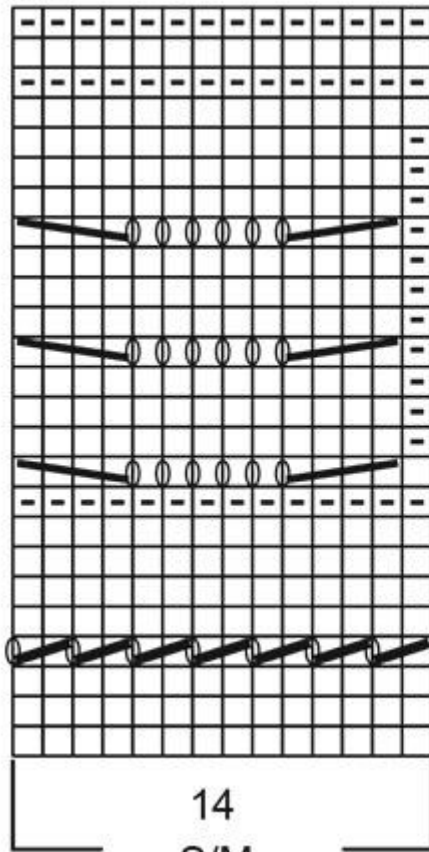
▢ = tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit

▢ = tricoter 4 mailles ensemble à l'endroit ainsi: Tricoter 4 mailles endroit, les remettre sur l'aiguille gauche et passer l'avant-dernière maille par-dessus la dernière maille. Répéter jusqu'à ce que 3 mailles aient été passées par-dessus (= on diminue 3 mailles), remettre la dernière maille sur l'aiguille droite.

▢ = tricoter 4 mailles ensemble torse à l'endroit ainsi: Tricoter 4 mailles endroit, passer l'avant-dernière maille par-dessus la dernière pour que celle-ci soit autour de la 1ère, répéter jusqu'à ce que 3 mailles aient été passées par-dessus (= on diminue 3 mailles).

★ = ce tour se tricote ainsi: Plier le rang ajouré (= tour 4 du diagramme) sur l'envers. Placer la 1ère maille du montage sur l'aiguille gauche, tricoter ensemble à l'endroit les 2 premières mailles (c'est-à-dire la 1ère maille du montage + la 1ère maille du tour). Placer la maille suivante du rang de montage sur l'aiguille gauche, tricoter ensemble à l'endroit les 2 premières mailles ensemble (autrement dit, on tricote ensemble à l'endroit la maille suivante du montage + la suivante du tour). Continuer ainsi en tricotant ensemble à l'endroit la maille suivante du rang de montage avec la maille suivante du tour jusqu'à ce que toutes les mailles du tour aient été tricotées avec celles du rang de montage.

A.1



A.1

