

# Bonnet chaud enfant tricoté

9 octobre 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un bonnet chaud enfant tricoté, j'avoue : j'ai craqué sur la photo. Déjà le bonnet à un côté particulier très sympathique, et surtout la frimousse de la petite fille me fait penser à l'une de mes petits-enfants, alors il y a beaucoup de tendresse. Confortable, doux et irrésistiblement craquant, ce modèle fait main séduit autant par son style nordique que par son efficacité contre le froid. C'est l'accessoire indispensable de l'hiver, aussi pratique qu'adorable.



Un bonnet en tricot pour affronter le froid.

Ce bonnet chaud pour enfant est conçu pour offrir une protection maximale lors des journées fraîches. Son épaisse maille tricotée en laine et acrylique crée une barrière naturelle contre le vent et l'humidité, tout en laissant respirer la peau. Le confort est au rendez-vous : ni trop serré, ni trop lâche, il épouse parfaitement la tête des petits aventuriers.

Le design avec oreilles couvertes assure une chaleur complète, idéale pour jouer dehors, se promener ou partir en vacances à la montagne. Fini les oreilles froides ou les bonnets qui glissent : ce modèle reste bien en place, même lors des jeux les plus endiablés.

Un style nordique plein de charme.

Un dessin en jacquard inspiré des looks nordiques, des oreilles qui protègent celles de nos enfants. Et le pompon que l'on fait ou que l'on achète aussi, pourquoi pas une fausse fourrure.

## Un bonnet pour fille ou garçon.

Polyvalent et mixte, ce bonnet tricoté pour enfant convient aussi bien aux filles qu'aux garçons. Il s'adapte à tous les styles et à toutes les envies :

- en rose poudré et gris pour un look tendre et féminin,
- en bleu marine et blanc pour un esprit marin,
- en vert sapin ou moutarde pour un effet plus nature.

Bien sûr, rien ne vous empêche de choisir d'autres couleurs qui correspondent à l'enfant ou la période (Noël par exemple avec du rouge et vert).

## Le choix de la laine.

Comme souvent pour les modèles gratuits de [Katia](#), le fil utilisé n'existe plus, cependant vous avez une correspondance avec le Cratf lover. Vous disposez d'une gamme de 28 coloris. La composition est la même, et la grosseur des aiguilles à utiliser pour ce modèle aussi.

## Les aiguilles à prendre.

Vous utilisez des aiguilles droites n°5.5. Ce bonnet se tricote en une bande que vous fermez à la fin. Le numéro des aiguilles est un peu plus gros que celui conseillé sur le bandeau de la pelote. Cela en raison du jacquard, vous avez un peu plus de souplesse dans votre travail.

## Le patron et les points utilisés.

Ce bonnet se réalise avec une bande et non pas en rond. Vous commencez par les oreilles que vous laissez en attente. Ensuite vous les insérez dans les mailles pour le tour de tête. Vous diminuez rapidement les mailles pour le haut, cette fois avec une couleur unie, ce qui simplifie beaucoup.

Les dessins de jacquard sont assez simples, que ce soient les petits cœurs, ou le motif géométrique. Simple, mais qui demande de l'attention dans le changement des laines. Surtout pensez à croiser les fils, pour éviter les trous.

## Bonnet chaud enfant tricoté.

Les tailles vont du 2 au 12 ans. Je pense que nous pouvons l'adapter pour un tour de tête plus grand, en ajoutant et répartissant des mailles en fonction du multiple du jacquard.

J'aime beaucoup ce design, il convient autant à une fille qu'un garçon. Sans oublier le choix des couleurs, ici elles sont dans la tendance de la mode. En suivant les goûts de l'enfant, vous pouvez tout à fait changer les coloris à associer. En gardant les tons tendres et pastels, c'est parfait.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)

MODÈLE

11

FIL KATIA



page 8

---

## MARATHON 3,5

---

### **F**RANÇAIS

#### BONNET

**TAILLES :** -a) 2/4 ans -b) 6/8 ans -c) 10/12 ans

**Le modèle de la photo correspond à la taille :**  
-a) 2/4 ans

#### FOURNITURES

Qualité MARATHON 3,5 col. n° 24 rose : -a) 1  
-b) 1 -c) 2 pelotes  
Col. n° 11 gris, col. n° 1 blanc : -a) 1 -b) 1 -c) 1  
pelote de chaque coloris.

Aiguilles	Points employés
N° 5,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jersey end. (voir page des pts de base)</li> <li>• Côtes 2x2 (voir page des pts de base)</li> <li>• Jacquard (voir page pts de base et graphique A)</li> <li>• Broderie au pt de maille (voir page pts de base et graphique B)</li> <li>• Pompon (voir page des pts de base)</li> </ul>

#### ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

24 m. et 24 rgs en jacquard avec les aig. n° 3,5

#### RÉALISATION

**Oreille droite :** en gris, monter 5 m. et tric. en jersey end., en augmentant 1 m. de chaque côté, à tous les rgs sur l'endroit et à 2 m. des bords, 8 fois. On obtient 21 m.

À 7 cm de hauteur totale, après un rg sur l'envers, laisser toutes les m. en attente.

Tric. l'oreille gauche de même. À 7 cm de hauteur totale et après le rg sur l'envers, ajouter

-a) 10 m. -b) 12 m. -c) 14 m. Tric. le rg sur l'endroit puis ajouter à la fin du rg : -a) 42 m.

-b) 44 m. -c) 46 m. Reprendre les m. en attente de l'oreille droite puis ajouter à la fin du rg :

-a) 10 m. -b) 12 m. -c) 14 m. On obtient -a) 104 m. -b) 110 m. -c) 116 m. au total.

Tric. 5 rgs en côtes 2x2, en commençant par -a) 3 m. end. -b) 2 m. end. -c) 3 m. end.

Continuer à tric. en jacquard selon le graphique A.

À -a) 10 cm -b) 12 cm -c) 14 cm de hauteur totale (sans compter les oreilles), tric. 22 rgs en rose et en jersey end., en diminuant uniquement

aux rgs suivants, à un rg sur l'endroit, comme suit :

#### 1<sup>er</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 11 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 96 m.

-b) \* tric. 11 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric.

-c) \* tric. 9 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 84 m.

#### 13<sup>e</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 7 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 64 m.

-b) \* tric. 7 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 70 m.

-c) \* tric. 8 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 76 m.

#### 15<sup>e</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 6 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 56 m.

-b) \* tric. 6 m. end., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. Il reste 62 m.

-c) \* tric. 7 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 68 m.

#### 17<sup>e</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 5 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 48 m.

-b) \* tric. 5 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 54 m.

-c) \* tric. 6 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 60 m.

#### 19<sup>e</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 4 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 40 m.

-b) \* tric. 4 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 46 m.

-c) \* tric. 5 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 52 m.

#### 21<sup>e</sup> rg à diminutions :

-a) \* tric. 3 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 32 m.

-b) \* tric. 3 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 38 m.

-c) \* tric. 4 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 44 m.

**22<sup>e</sup> rg :** couper le fil en laissant un bout assez long, enfiler une aig. à laine et passer le fil dans toutes les m. Serrer fortement et arrêter le fil.

#### MONTAGE

Fermer la couture arrière du bonnet.

Broder au pt de maille un cœur sur chaque oreille, selon le graphique B.

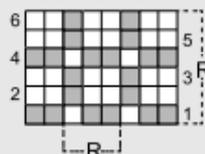
Pompon : en rose, confectionner 1 pompon de 8 cm de diamètre et le coudre à la pointe du bonnet.

Graphique A

- R Répéter
- 1 m. en jersey end. et en blanc
- 1 m. en jersey end. et en gris

Grafiek A

- R Herhalen
- 1 st. in r. tric.st. kl. wit
- 1 st. in r. tric.st. kl. grijs



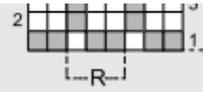
R  
K  
N  
I  
J  
Z  
E

**1<sup>er</sup> rg à diminutions :**  
**-a)** \* tric. 11 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 96 m.  
**-b)** \* tric. 11 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 102 m.  
**-c)** \* tric. 12 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 108 m.

**5<sup>e</sup> rg à diminutions :**  
**-a)** \* tric. 10 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 88 m.  
**-b)** \* tric. 10 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 94 m.  
**-c)** \* tric. 11 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 100 m.

**9<sup>e</sup> rg à diminutions :**  
**-a)** \* tric. 9 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 80 m.  
**-b)** \* tric. 9 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 86 m.  
**-c)** \* tric. 10 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 4 m. end. Il reste 92 m.

**11<sup>e</sup> rg à diminutions :**  
**-a)** \* tric. 8 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total. Il reste 72 m.  
**-b)** \* tric. 8 m., 2 m. ensemble à l'end. \*, tric. de \* à \* 8 fois au total et terminer par 6 m. end. Il reste 78 m.



Graphique B

- 1 m. de base
- × 1 m. au pt de maille et en blanc

Grafiek B

- 1 st. v.d. basis
- × 1 st. in geborduurde jacquardsteek kl. wit

