Pull sans manches gris chic femme

2 septembre 2025 par grenouilletricote

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un incontournable de l'automne : le pull sans manches gris chic femme. Il fait son grand retour dans les collections mode. Longtemps considéré comme un vêtement basique ou réservé aux looks preppy, il s'affirme aujourd'hui comme une pièce tendance et recherchée. Sa particularité réside dans sa coupe épurée tout en conservant la chaleur et le confort d'un pull classique. Une jolie revisite de ce genre de tricot parfaitement remis au goût du jour. Une couleur grise chaude qui s'associe avec tous les styles de votre garde-robe. Des atouts agréable pour ce tricot assez simple.



Élégance et sobriété

Avec sa teinte neutre et sa coupe moderne, le pull sans manches gris chic permet de composer des tenues sobres mais raffinées. Il apporte une touche d'élégance sans effort et convient aussi bien à une journée de travail qu'à une sortie en ville.

Polyvalence

Ce modèle est idéal pour jouer les superpositions. Porté sur une chemise blanche , il crée un look élégant et structuré. Sur un t-shirt basique , il devient

décontracté et décontracté. Et associé à une robe fluide, il ajoute une touche contemporaine et originale à la façon boho.

Confort et praticité

En maille épaisse, ce pull tricoté sans manches femme protège du froid tout en restant léger. Sa coupe laisse les bras libres, ce qui le rend pratique pour les journées actives ou les environnements de travail. Un bien-être que l'on apprécie d'autant plus.

Une pièce tendance

Les influenceuses et créateurs de mode l'ont adopté. Le pull sans manches gris femme se retrouve sur les podiums comme dans la rue, confirmant son statut de must-have de la saison. Il fait son retour en force cette année encore.

Le fil à choisir.

Ce modèle provient d'un catalogue Phildar n°476, aujourd'hui Happywool, de l'automne 07-08. Le fil de l'époque s'appelle aujourd'hui le Phil Rapido, même composition et même grosseur d'aiguille. Une palette de 19 coloris est à votre disposition, sans oublier les mélanges que vous pouvez créer vous-même, en associant différentes laines que vous avez en stock.

Le fil utilisé se compose de polyamide, de laine et d'acrylique. Vous obtenez un tricot chaud et facile d'entretien. Un bon compromis pour les jeunes ou même les moins jeunes, entre chaleur confort et lavages fréquents. A savoir qu'il faut quand même bien calculer le nombre de pelotes, entre 9 et 12 pour les tailles allant du 34 au 52

Les aiguilles à prendre.

Vous commencez la partie en côtes avec les aiguilles n°6. Ensuite vous alternez les parties de rayures avec des aiguilles n°7 pour le jersey endroit et des n°6.5 pour la partie en point mousse.

Pourquoi ce changement d'aiguilles ? Tout simplement parce que le point mousse reste plus souple en le tricotant. Le changement d'aiguilles évite d'avoir un tricot qui gondole tout simplement entre les différentes parties.

Le patron et les points utilisés.

Rien de compliqué dans la forme, vous avez aussi les explications pour réaliser des mitaines (3 pelotes) sur le même principe de dessin. Le col et les bandes d'emmanchures se tricotent séparément pour ensuite être cousus. Sachez que vous pouvez aussi ajouter des manches pour un pull super confortable. Dans ce cas pensez à la revoir la quantité de pelotes.

Pour les points, là aussi rien de compliqué: des côtes 2/2, ensuite du jersey et du point mousse. La seule attention à avoir: le changement de grosseur d'aiguilles pour obtenir un tricot régulier.

Comment porter le pull sans manches gris chic femme?

L'un des grands avantages de ce modèle est sa facilité d'association . Voici quelques idées de looks pour l'adopter au quotidien :

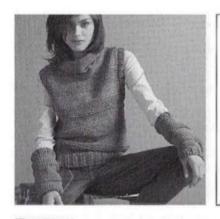
- Look bureau chic : associez-le à une chemise blanche cintrée, un pantalon droit noir et des mocassins. Résultat : une tenue professionnelle et élégante.
- Style décontracté : portez-le sur un t-shirt à manches longues et un jean slim, avec des baskets blanches. Confort assuré et style décontracté réussi.
- Touche féminine : glissez-le par-dessus une robe chemise ou une robe fluide. Ajoutez une ceinture fine pour marquer la taille et structurer la silhouette.
- Version tendance : mixez-le avec une jupe plissée midi et des bottines. Le contraste entre la maille et la fluidité de la jupe crée un look moderne et chic.

Pull sans manches gris chic femme

Personnellement j'adore ce genre de tricot, facile à faire, chaud et surtout très confortable. Ce pull convient à toutes les générations, même pour les garçons. Dans ce cas revoyez peut-être le col, sinon il leur convient aussi tout à fait.

Bonne journée.

Crédit photo Happywool.





TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52 Voir tableau des tailles page 2

OUALITÉ (Nombre de polotos)

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHILMÈCHE	AVIATEUR Pull Mitaines L'ensemble	9 3 11	9 3 11	10 3 12	11 3 13	12 3 14

Composition du modèle:

37 % Laine 37 % Acrylique 26 % Polyamide

AIGUILLES

N° 6 N° 6,5 N° 7

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2

On obtient: 1) 68 m. - 2) 72 m. - 3) 78 m. - 4) 84 m. - 5) 92 m.

■→A 27 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

3) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

5) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.

Il reste 1) 46 m. - 2) 48 m. - 3) 50 m. - 4) 52 m. - 5) 54 m.

→A 1)51 cm 4)54 cm 2)52 cm 5)55 cm 3)53 cm

de haut. après les côtes, former les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1)2x4m.

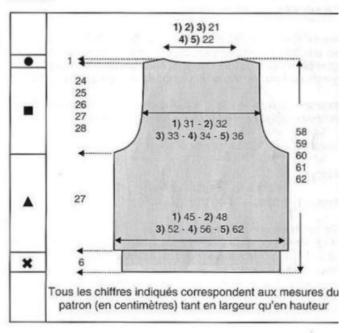
2) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

3)4)2x5m.

5) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.

5) 1 X 5 m. et 1 X 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 1) 2) 3) 30 m. - 4) 5) 3 m.centr.



DEVANT

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2

Jersey

Pt mousse

Rayures fantaisie: *10 rgs de jersey endr. aig. nº 7, 14 rgs de pt mousse (= 7 barres) aig. nº 6,5* répéter de *à*, soit 24 rgs.

ÉCHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 2

20 cm de rayures fantaisie (voir pts employés aig. n° 7 et n° 6,5) = 29 m. et 24 rgs = 10 cm.

DOS

x → Monter: 1) 62 m. - 2) 66 m. - 3) 70 m. - 4) 78 m. - 5) 86 m., aig. nº 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 6 cm.

▲→Cont., aig. n° 7 et n° 6,5, en rayures fantaisie: voir pts employés, en répartissant 1) 2) 4) 5) 6 augm. - 3) 8 augm. sur le 1er rg.

лио тоо отпитео птограво оотгооропиети аих ттеошео ци patron (en centimètres) tant en largeur qu'en hauteur

DEVANT

×→▲→■→Comme au dos

Il reste 1) 46 m. - 2) 48 m. - 3) 50 m. - 4) 52 m. - 5) 54 m.

1)40 cm 4) 43 cm 2)41 cm 5) 44 cm

3) 42 cm

de haut, après les côtes, former l'encol, en rab, les 8 m, centr., puis terminer 1 côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs:

1) 2) 3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m. 4) 5) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m

1)51 cm 4) 54 cm •--A 2) 52 cm 5) 55 cm 3)53 cm

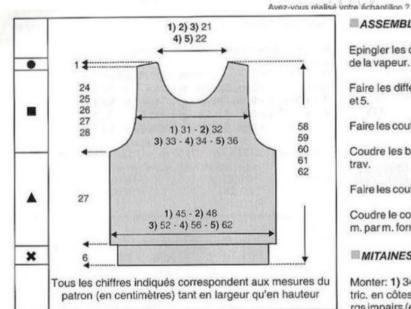
de haut, après les côtes, former l'épaule en rab, côté emman, ts les 2

1)2x4m.

2) 1 x 4 m, et 1 x 5 m.

3)4)2x5m.

5) 1 x 5 m. et 1 x 6 m.



ASSEMBLAGE

Epingler les différentes pièces aux mesures des patrons et envoyer de la vapeur.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4

Faire les coutures des épaules.

Coudre les bandes d'emman., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du

Faire les coutures des côtés.

Coudre le col., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav., la couture m. par m. forme la 7e barre mousse.

MITAINES

Monter: 1) 34 m. - 2) 34 m. - 3) 38 m. - 4) 38 m. - 5) 42 m., aig. nº 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter: 1) 78 m. - 2) 86 m. - 3) 94 m. - 4) 102 m. - 5) 114 m., aig. n° 6, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey. Il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage pour retrouver le coloris de base.

Tricoter la seconde bande semblable.

COL.

Monter: 1) 2) 3) 84 m - 4) 5) 88 m., aig. nº 6,5.

Tric. en pt fantaisie de la façon suivante: 14 rgs de pt mousse(= 7 barres) aig. n° 6,5, 10 rgs de jersey endr. aig. n°7, 13 rgs de pt mousse aig. n° 6,5 et tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey. Il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage pour retrouver le coloris de base.

Cont., aig. nº 7, en répartissant 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient: 1) 36 m. - 2) 36 m. - 3) 40 m. - 4) 40 m. - 5) 44 m.

Tric. en pt fantaisie de la façon suivante:

10 rgs de jersey endr. aig. n° 7, 14 rgs de pt mousse (=7 barres) aig. n° 6,5, répéter de *à* 2 fs au tot. et 10 rgs de jersey endr. aig. n°7.

Cont., aig. nº 6, en répartissant 2 dim. sur le 1er rg.

Il reste: 1) 34 m. - 2) 34 m. - 3) 38 m. - 4) 38 m. - 5) 42 m.

Tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm et rab.

Tric. la seconde mitaine de la même façon.