

Pull sans manches tricot femme

18 août 2025 par [grenouilletricot](#)

Bonjour, j'adore ce genre de pull, facile et pratique qui se porte à tout moment, en toutes occasions et toutes saisons. Un pull sans manches tricot femme, traverse les années et surtout les modes. Le plus important pour nous toutes : le confort et le style bien sûr !



Un vêtement pratique et élégant

Le pull sans manches est idéal pour celles qui recherchent à la fois chaleur et liberté de mouvement. Grâce à sa coupe ouverte sous les bras, il permet de superposer facilement différentes couches de vêtements. Porté avec un simple t-shirt à manches longues ou une chemise, il crée un look raffiné sans jamais compromettre le confort.

Les fils à choisir.

Ce modèle proposé par [Drops Design](#) se tricote avec 2 fils. le 1e se compose d'Alpaga et de laine, ce fil est conseillé pour les chaussettes, donc à la fois doux et résistant. Le 2e se compose de mohair et de soie, de la douceur absolue ! L'association de ces deux fils donne un pull léger et très, très doux.

Les aiguilles à choisir.

Le pull se commence par le haut, donc vous tricotez en top down. Dans ce cas les aiguilles circulaires sont conseillées, cependant vous pouvez utiliser des aiguilles doubles pointes. Vous prenez des n°4 pour les bords, ensuite vous continuez avec des n°5

Le patron et les points utilisés.

Vous le faites en presque une fois, vous commencez par le col en rond, pour ensuite séparer le dos et le devant. Là vous terminez chaque côté.

Pour les points de tricot, vous avez le point mousse, le jersey endroit et envers. Ainsi que le jeu de mailles pour le dessin que vous faites devant et derrière. Vous n'avez pas de coutures à faire. Il ne vous reste que les pattes de boutonnages sur les côtés pour tenir votre pull.

Pull sans manches tricot femme.

J'adore ce genre de tricot, il est facile et surtout polyvalent. Vous le portez comme vous le voulez : sur un t-shirt en été. Sur une chemisier au travail, mais aussi sur un autre pull.

Comment porter le pull sans manches tricot femme ?

L'un des atouts majeurs de ce pull femme en tricot réside dans sa polyvalence. Voici quelques idées de looks pour l'adopter facilement :

- Version décontractée : porté sur un t-shirt manches longues et accompagné d'un jean, il apporte un style casual parfait pour les sorties quotidiennes.
- Version chic : associé à une chemise blanche et un pantalon droit, le pull sans manches femme devient une pièce élégante idéale pour un look de bureau moderne.

- Version bohème : combiné avec une jupe longue fluide et des bottines, il se transforme en accessoire mode à l'esprit bohème chic.
- Version cocooning : superposé à un sous-pull chaud en laine fine, il devient une tenue confortable parfaite pour les journées fraîches.

Sa coupe légèrement ajustée et son col montant offrent une silhouette moderne et féminine qui s'adapte à toutes les morphologies.

Les avantages du pull sans manches

Adopter un pull tricot sans manches femme, c'est profiter d'une série d'avantages :

1. Polyvalence : facile à combiner avec de nombreuses pièces vestimentaires.
2. Confort : la maille douce épouse le corps sans gêner les mouvements.
3. Style unique : le mélange du col montant et des motifs ajourés crée une allure chic et moderne.
4. Adaptabilité : il se porte aussi bien en automne, en hiver qu'au printemps.
5. Éléance naturelle : sa couleur sobre permet de l'associer à des tons neutres ou plus vifs.

Une très jolie revisite, que se tricote avec tous les fils et toutes les couleurs, il ne faut pas hésiter.

Bonne journée.

[Crédit photo Drops design.](#)

Explications

TAILLE:

S/M – L/XL – XXL/XXXL

FOURNITURES:

DROPS NORD de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

150-200-200 g coloris 07, beige clair

Et:

DROPS KID-SILK de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

75-75-75 g coloris 20, beige clair

PULL SANS MANCHES:

TAILLE: S/M – L/XL – XXL/XXXL

DROPS NORD de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

150-150-200 g coloris 07, beige clair

Et:

DROPS KID-SILK de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

50-50-75 g coloris 20, beige clair

ÉCHANTILLON:

17 mailles en largeur et 22 rangs en hauteur, en jersey, avec 1 fil de chaque qualité = 10 x 10 cm.

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°5 – en 60 cm.

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°4 – en 40 cm, pour les côtes.

La taille des aiguilles est uniquement à titre indicatif! Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus grosses. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus fines.

BOUTONS DROPS, Marble n°629: 2 pour toutes les tailles

BANDEAU:

TAILLE: Unique

Dimensions: Largeur: Environ 14 cm Longueur: environ 49 cm – ou la longueur souhaitée.

Tour de tête: 54/56 cm – ou la longueur souhaitée

FOURNITURES:

DROPS NORD de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

50 g coloris 07, beige clair

Et:

DROPS KID-SILK de Garnstudio (appartient au groupe de fils A)

25 g coloris 20, beige clair

ÉCHANTILLON:

18 mailles en largeur et 23 rangs en hauteur, en jersey, avec 1 fil de chaque qualité = 10 x 10 cm.

AIGUILLES:

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°4,5 – en 40 ou 60 cm.

La taille des aiguilles est uniquement à titre indicatif! Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus grosses. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus fines.

TECHNIQUES EMPLOYÉES:

POINT MOUSSE (en allers et retours):
Tricoter tous les rangs à l'endroit.
1 côte mousse = tricoter 2 rangs endroit.

POINT FANTAISIE:
Pull sans manches: Voir les diagrammes A.1 à A.3.
Bandeau: Voir diagramme A.4.
Les diagrammes montrent tous les rangs du motif, vus sur l'endroit.

AUGMENTATIONS-1 (épaules):
AVANT LE MARQUEUR:
La nouvelle maille sera torsée, inclinée vers la droite.
Avec l'aiguille gauche, relever le fil entre 2 mailles du tour précédent, de l'arrière vers l'avant, et tricoter la maille à l'endroit, dans le brin avant.
APRÈS LE MARQUEUR:
La nouvelle maille sera torsée, inclinée vers la gauche.
Avec l'aiguille gauche, relever le fil entre 2 mailles du tour précédent, de l'avant vers l'arrière et tricoter la maille à l'endroit, dans le brin arrière.

AUGMENTATIONS-2 (à intervalles réguliers):
Pour calculer quand augmenter, compter les mailles à augmenter (par ex. 10 mailles) et le diviser par le nombre d'augmentations à faire (par ex. 4) = 2.5.
Pour augmenter dans cet exemple, on va faire 1 jeté après alternativement chaque 2ème et 3ème maille. Au rang suivant, tricoter les jetés torsés pour éviter les trous.

L'OUVRAGE COMMENCE ICI:

PULL SANS MANCHES – PETIT APERÇU DE L'OUVRAGE:
Se tricote de haut en bas, en rond jusqu'à ce qu'à la fin des augmentations des épaules. Tricoter ensuite le devant et le dos séparément, en allers et retours.

PULL SANS MANCHES:
Monter 128-136-144 mailles avec l'aiguille circulaire 4 et 1 fil Nord + 1 fil Kid-Silk (= 2 fils) et tricoter 1 tour endroit. Tricoter ensuite en côtes (= 2 mailles endroit/2 mailles envers) en rond, pendant 13 cm.
Continuer avec l'aiguille circulaire 5 ainsi:
Placer le 1er marqueur au début du tour (= avant 2 mailles endroit), tricoter les 26-30-34 premières mailles en côtes comme avant, placer le 2ème marqueur ici, tricoter A.1 au-dessus des 38-38-38 mailles suivantes (= on diminue 2 mailles), placer le 3ème marqueur ici, tricoter les 26-30-34 mailles suivantes en côtes comme avant, placer le 4ème marqueur ici, tricoter A.1 au-dessus des 38-38-38 dernières mailles (= on diminue 2 mailles) = 124-132-140 mailles. BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

AUGMENTATIONS ÉPAULES:
Tricoter maintenant le dernier tour de A.1 et tricoter les 26-30-34 mailles de chaque épaule en côtes comme avant, EN MÊME TEMPS, au 1er tour, augmenter 4 mailles: augmenter AVANT le 1er et le 3ème marqueur et APRÈS le 2ème et le 4ème marqueur – voir AUGMENTATIONS-1. On augmente le nombre de mailles du devant et du dos, celui des épaules reste le même. Augmenter ainsi 18-20-22 fois au total tous les tours. Tricoter les mailles augmentées aux 10-12-14 premiers tours en jersey et tricoter les mailles augmentées des 8 tours suivants ainsi: 2 mailles envers, 2 mailles endroit, 2 mailles envers, 2 mailles endroit.

Quand A.1 est terminé, tricoter A.2 au-dessus de A.1 et tricoter les 26-30-34 mailles de chaque épaule en côtes comme avant.

Quand toutes les augmentations sont terminées, on a 196-212-228 mailles. Continuer comme avant.

La fois suivante que l'on doit tricoter le 1er, le 3ème, le 5ème ou le 7ème tour de A.2, tricoter ce tour ainsi: Rabattre les 26-30-34 premières mailles comme elles se présentent, tricoter les 72-76-80 mailles suivantes comme avant et les mettre en attente sur 1 arrêt de mailles (= devant), rabattre les 26-30-34 mailles suivantes comme elles se présentent, tricoter les 72-76-80 dernières mailles comme avant (= dos).

DOS:

Tricoter les 72-76-80 mailles en allers et retours comme avant, autrement dit, tricoter A.2 au-dessus des 36-36-36 mailles centrales et les autres mailles comme elles se présentent (= les mailles endroit à l'endroit et les mailles envers à l'envers). Quand l'ouvrage mesure 39-42-45 cm depuis la transition entre A.1 du col et A.2 – ajuster pour arrêter après un motif complet en hauteur, tricoter le rang suivant sur l'endroit ainsi: Tricoter les 8-8-8 premières mailles comme avant, tricoter les 10-12-14 mailles suivantes à l'endroit en augmentant en même temps 4-2-4 mailles à intervalles réguliers – voir AUGMENTATIONS-2, tricoter A.3 au-dessus de A.2 (= on augmente 2 mailles), tricoter les 10-12-14 mailles suivantes à l'endroit en augmentant en même temps 4-2-4 mailles à intervalles réguliers, tricoter les 8-8-8 dernières mailles comme avant = 82-82-90 mailles. Tricoter 1 rang comme avant (tricoter les jetés torse pour éviter les trous). Continuer avec l'aiguille circulaire 4 et tricoter maintenant en côtes sur l'endroit ainsi: les 20-20-24 premières mailles en côtes (2 mailles endroit/2 mailles envers), 2 mailles endroit, tricoter ensuite les 38-38-38 mailles suivantes comme elles se présentent, tricoter les 20-20-24 mailles suivantes en côtes (2 mailles endroit/2 mailles envers), terminer par 2 mailles endroit. Continuer en allers et retours ainsi jusqu'à ce que les côtes aient été tricotées pendant 2 cm. Rabattre les mailles comme elles se présentent.

DEVANT:

Se tricote comme le dos.

ASSEMBLAGE:

Tricoter une petite bande avec boutonnière de chaque côté ainsi: Monter 7 mailles avec l'aiguille circulaire 4 et 1 fil Nord + 1 fil Kid-Silk (= 2 fils). Tricoter au point mousse en allers et retours. Quand 4 côtes mousse ont été tricotées, ouvrir une boutonnière ainsi: Tricoter 2 mailles endroit, 2 mailles ensemble à l'endroit (= on diminue 1 maille), faire 1 jeté, 3 mailles endroit. Au rang suivant, tricoter le jeté à l'endroit. Continuer en allers et retours au point mousse jusqu'à ce que la bande mesure environ 16 à 28 cm – ou la longueur souhaitée (on peut la tricoter plus longue après avoir cousu le bouton, il est ainsi plus facile d'ajuster sa longueur).

Coudre le bouton sur le côté droit du dos, à environ 14 cm du bas, et entre la 5ème et la 6ème maille à partir du bord. Enfiler le pull et ajuster la longueur de la bande. Coudre l'autre extrémité de la bande, en centrant le rang avec la boutonnière à environ 14 cm du bas du devant.

Répéter de l'autre côté.

BANDEAU:

Se tricote en allers et retours sur aiguille circulaire.

BANDEAU:

Monter 36 mailles avec l'aiguille circulaire 4,5 et 1 fil Nord + 1 fil Kid-Silk (= 2 fils). Tricoter A.4 en allers et retours. Serrer un peu le fil au début de chaque rang pour éviter que les mailles lisières ne soient trop lâches. BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON! Tricoter ainsi jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 49 cm ou la longueur souhaitée – ajuster pour arrêter après un motif complet en hauteur. Rabattre les mailles comme elles se présentent. Couper

le fil en gardant suffisamment de longueur pour l'assemblage. Assembler les mailles rabattues à celles du rang de montage.

Ce modèle a été corrigé. [Cliquez ici pour voir la\(les\) correction\(s\).](#)

Correction en ligne le: 22.10.2020

Correction: DOS: DOS:

Tricoter les 72-76-80 mailles en allers et retours comme avant, autrement dit, tricoter **A.2** au-dessus des 36-36-36 mailles

Diagramme

-  = 1 maille endroit sur l'endroit, envers sur l'envers
-  = 1 maille envers sur l'endroit, endroit sur l'envers
-  = faire 1 jeté entre 2 mailles, au tour suivant, tricoter le jeté à l'endroit pour qu'il forme un trou. Quand on tricote en allers et retours, tricoter le jeté à l'envers sur l'envers au rang suivant (pour qu'il forme un trou)
-  = 2 mailles ensemble à l'endroit (= on diminue 1 maille)
-  = glisser 1 maille à l'endroit, tricoter 1 maille endroit, passer la maille glissée par-dessus la maille tricotée (= on diminue 1 maille)
-  = faire 1 jeté entre 2 mailles. Au rang suivant, tricoter le jeté torse à l'envers pour éviter les trous

