

Top en maille colorée

27 juin 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un top en maille colorée. Avec la saison estivale qui se présente, nous avons envie de mailles légères. Une coupe fluide et confortable. Et bien sûr des coloris pétillants qui donne du pep's et de la bonne humeur. Un tricot simple avec la touche de raffinement du point ajouré sur les manches, tout ce qu'il faut pour allier la féminité et l'élégance.



Un facile à vivre et à porter en toutes circonstances, que ce soit au travail ou à la ville, vous l'appréciez pour son confort. Ce pull se tricote en une fois, donc pas de couture.

Le fil à prendre.

Ce modèle proposé par [Katia](#) se réalise avec un merveilleux mélange, en effet il y a du coton mais aussi de la soie. Vous obtenez de la légèreté, de la brillance et de la souplesse. Bien sûr n'oublions pas la caresse du fil sur la peau. Ce fil texturé devient unique au niveau des couleurs, vous n'aurez jamais le même pull. Des dégradés uniques qui forment des bandes de différentes tailles. Sans oublier la texture du fil un peu ondulée, cela donne un effet supplémentaire au résultat.

Les aiguilles à prendre.

Ce pull se tricote en top down, donc vous commencez par le haut. Sachez que vous le tricotez en une fois, donc avec des aiguilles circulaires. Vous utilisez des n°3.5 pour la totalité du tricot. Si le numéro des aiguilles peut paraître fin, pas

de panique car vous tricotez la plus grande partie en jersey. Un point très simple et rapide à faire, avec les changements de tons, votre tricot sera très agréable.

Le patron et les points utilisés.

Pour le patron, vous commencez par le haut avec un jersey. Le col se tricote large, idéal pour l'été. Ensuite vous faites des augmentations régulières que vous répartissez sur l'empiècement pour former les manches raglan. Ces augmentations donnent un jour très agréable à l'œil. Je vous conseille l'utilisation de marques mailles pour vous repérer facilement. Attention, le point ajouré se commencent après le col.

Le point ajouré se réalise avec des jetés, des diminutions de surjets ou de 2 mailles tricotées ensemble. Attention, le centre du jour se fait avec une maille que l'on glisse sans la tricoter.

Top en maille colorée.

Ce haut en maille colorée s'accorde avec tous les styles de votre garde-robe. Que ce soit sur un pantalon ou une jupe pour la ville ou le travail. Mais également pendant les moments de détente. Il a un look casual et bohème grâce aux couleurs et la matière.

Une forme classique très bien revisitée. Un pull à avoir absolument car il s'intègre facilement en toute circonstance. Tout à fait dans les tendances actuelles, vous allez l'apprécier autant en le tricotant qu'en le portant.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)

À cause des caractéristiques techniques propres à la qualité Wabi-Sabi, les bandes de couleur peuvent être plus ou moins épaisses et se présenter dans un ordre différent.

TAILLES : -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48

Le modèle de la photo correspond à la taille -a) 38-40

FOURNITURES

Qualité WABI-SABI col.100 : -a) 3 -b) 3 -c) 3 écheveaux
Marqueurs de mailles

Aiguilles circulaires : n° 3 ½ avec des câbles de 80 et de 40 cm

Points employés

Jersey end. en rond, côtes 1x1 en rond, couture au pt. de côté
Pt. de dentelle en rond (voir graphique A)

Voir les explications des points de base sur
www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube filkatia

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

23 m. et 33 rgs en *jersey end.* avec des aiguilles circulaires n° 3 ½

RÉALISATION

Remarque : Ce pull **top-down** se tricote de haut en bas, en rond et avec des aiguilles circulaires. Il se

tricote en une seule pièce et n'a donc aucune couture. On le tricote en jersey endroit une fois le col terminé et on fait des augmentations en les répartissant sur tout l'empiècement jusqu'aux manches. Quand on arrive aux manches, mettre les mailles de celles-ci en attente pour les tricoter plus tard.

Col : Sur le câble de 80 cm, **monter -a) 130 m. -b) 146 m. -c) 158 m.**

Tric. en *côtes 1x1 en rond*.

Remarque : placer un marqueur de début de rang.

Empiècement : À 3 cm de hauteur totale, tric. en répartissant les m. comme suit :

Emmanchures raglan : Séparer les différentes parties du corps en plaçant des marqueurs de mailles (= M) comme indiqué à continuation :

-a) M, 48 m. en *jersey end. en rond* (dos) **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 48 m. en *jersey end. en rond* (devant), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure.

-b) M, 56 m. en *jersey end. en rond* (dos) **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 56 m. en *jersey end. en rond* (devant), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure.

-c) M, 62 m. en *jersey end. en rond*

(dos) **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 62 m. en *jersey end. en rond* (devant), **M**, 2 m. d'emmanchure, **M**, 13 m. en *pt. de dentelle en rond* selon le graphique A (manche), **M**, 2 m. d'emmanchure.

Remarque : les 2 m. du raglan se tric. en *jersey end. en rond*.

Continuer à faire des

augmentations (**remarque** : pour faire une augmentation, faire un jeté) 1 m. avant et après les 2 m. d'emmanchure, tous les 2 rgs :

—**a**) 28 fois 1 m. —**b**) 30 fois 1 m. —**c**) 31 fois 1 m.

On obtient : —**a**) 354 m. —**b**) 386 m. —**c**) 406 m.

Remarque : Les **augmentations** correspondant aux emmanchures raglan sont représentées sur les manches. Une fois tous les rgs du graphique A tricotés, tricoter en *jersey end. en rond* et faire les dernières **augmentations**.

À —**a**) 17 cm —**b**) 18 cm —**c**) 19 cm à partir du début des emmanchures raglan et une fois toutes les augmentations faites, **séparer** les manches du corps en prenant 1 m. de chaque emmanchure pour le corps et en mettant la deuxième m. de l'emmanchure **en attente** pour faire les manches.

On obtient : pour chaque manche —**a**) 71 m. —**b**) 75 m. —**c**) 77 m., pour chaque partie du corps —**a**) 106 m. —**b**) 118 m. —**c**) 126 m.

Corps : reprendre les —**a**) 106 m. —**b**)

118 m. —**c**) 126 m. du dos, **monter** 14 m. pour le dessous de l'emmanchure, **reprendre** les —**a**) 106 m. —**b**) 118 m. —**c**) 126 m. du devant, **monter** 14 m. pour le dessous de l'autre emmanchure.

On obtient : —**a**) 240 m. —**b**) 264 m. —**c**) 280 m.

Continuer en tric. en *jersey end. en rond*.

Remarque : laisser un seul marqueur pour indiquer le début de rang.

À 24 cm à partir du début du corps, tric. en *côtes 1x1 en rond*.

À 6 cm à partir du début des côtes, **rabattre** soûplement toutes les m. comme elles se présentent.

Manches : sur le câble de 40 cm, **reprendre** les —**a**) 71 m. —**b**) 75 m.

—**c**) 77 m., de la première manche, **monter** 15 m. pour le dessous de l'emmanchure. **Remarque** : placer un marqueur de début de rg à la moitié des 15 m.

On obtient : —**a**) 86 m. —**b**) 90 m. —**c**) 92 m.

Continuer en tric. en *côtes 1x1 en rond*.

À 3 cm de hauteur totale, **rabattre** soûplement toutes les m. comme elles se présentent.

Reprendre les m. de l'autre manche et répéter la même opération.

MONTAGE ET FINITIONS

Coudre au *pt. de côté* les m. montées pour le dessous des emmanchures.

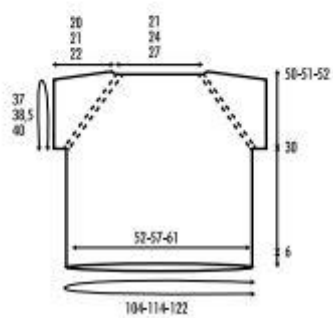
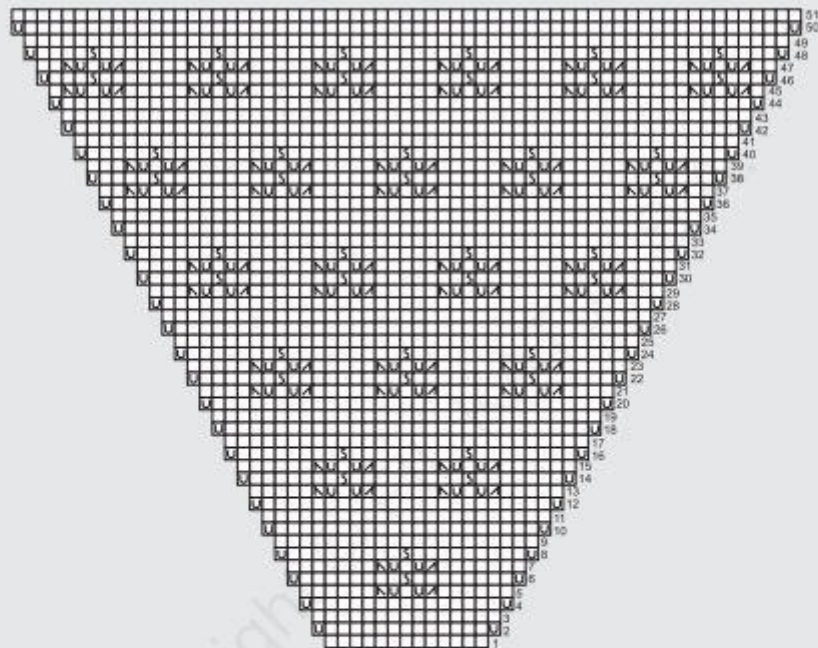


GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st. / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

S pasar 1 p. al der. sin hacer / glisser 1 m. à l'end. sans la tricoter / slip 1 st knitwise / laat 1 st. zonder te breien r. overglijden op de rechternaald / M. wie zum Rechtsstricken abheben / assare 1 m. a dir. senza lavorarla

↗ 2 p. juntos der. / 2 m. endroit ensemble / k2 tog / 2 st. samen r. breien / M. re. zusammenstricken / 2 m. assieme a dir.

↘ pasar 1 p. sin hacer, 1 p. der. y pasar por encima el p. sin hacer / glisser 1 m. sans la tricoter, 1 m. end. et rabattre la m. glissé sur la m. tricotée / slip 1, k1, pass the slipped st over the knitted st. / laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 1 st. r. en haal hier de ongebr. st. overheen / 1 M. abheben, 1 M. re. und die abgehobene über die gestrickte von Ndl. heben / passare 1 m. senza lavorarla, 1 dir. e accavallare la m. non lavorata.