

Le top du Top

15 mai 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose un pull simple à faire que vous allez apprécier. Avec le top du Top, ce haut s'impose pendant la saison estivale. De fines bretelles qui mettent en valeur vos épaules et le cou. Une petite bordure qui attire l'œil juste ce qu'il faut et met en valeur le jersey. Vous allez être séduite par sa simplicité, sa délicatesse et surtout pour le confort de sa coupe un peu ample. Bref un atout dans vos tenues pour l'été, il se porte facilement que ce soit au travail ou pendant les loisirs.



Vous le portez tel quel ou avec un petit gilet très léger. Vous obtenez une tenue parfaite pour les journées chaudes, ou un peu plus fraîches le soir, avec le confort du gilet sur vos épaules.

Le fil à choisir.

Ce modèle proposé par [Hobbii](#), se tricote avec un coton qualitatif, puisque vous prenez un coton égyptien. Une fibre souvent utilisée pour le linge de luxe. Des fibres longues et douces sont les principales qualités de ce fil classé parmi les « supers fines ». Vous avez un tricot souple, un peu soyeux et surtout parfaitement adapté aux chaleurs de l'été. Grâce à cette qualité, le corps respire et supporte les fortes chaleurs.

Les aiguilles à prendre

Vous utilisez des aiguilles circulaires, car les explications proposent un tricot en rond. L'avantage, c'est qu'il n'y a pas de coutures à faire. Cependant si vous préférez les aiguilles droites, sachez que vous pouvez utiliser des doubles pointes. Vous tricotez avec des n°3 que ce soit pour la bordure ajourée ou le jersey.

Pour les bretelles, vous prenez des aiguilles plus fines : des 2.75. Attention car vous relevez les mailles à partir des aisselles au moment de la division du dos et du devant.

Le patron et les points utilisés.

La forme reste simple surtout que vous tricotez en rond sans changement d'aiguilles. Là où vous aurez un peu de manipulation, c'est au moment de réaliser les bretelles, car vous les commencez au niveau de la séparation du dos et du devant. Prenez le temps de bien lire les explications, je vous rassure : il n'y a pas de pièges.

La patte de boutonnage se réalise en dernier, pensez à avoir vos boutons en même temps que le fil. Pourquoi ? Tout simplement parce que vous pouvez ajuster plus facilement les boutonnères.

La bordure au point ajourée donne une forme d'écaille, grâce à des jetés Mais aussi des diminutions de chaque côté de la grille. Attention les cases grises indiquent simplement qu'il n'y a rien. Elles sont là pour avoir un diagramme plat et homogène.

Le top du Top.

Ce genre de pull convient tout à fait à l'été. En grande partie grâce à son encolure qui met en valeur les épaules. Si vous êtes vraiment fâchées avec les aiguilles circulaires, sachez que vous pouvez prendre des aiguilles droites pour faire le dos et le devant séparément. Bien sûr vous aurez une couture à faire pour assembler les pièces.

Une fois que l'on a compris le patron, vous pouvez changer de bordure. Il y a tellement de points à faire qu'il ne faut surtout pas s'en priver.

Enfin, garder le coton égyptien si vous le pouvez. Il se classe parmi l'excellence. Faites-vous plaisir et surtout appréciez sa qualité.

Bonne journée.

[Crédit photo Hobbii](#)



MATÉRIEL

3 (4) 4 (4) 5 (5) 6 pelotes de **Baby Cotton Organic** couleur 02

Aiguilles circulaires 3 mm, 40 et 80 cm
Aiguilles circulaires 2,75 mm, 40 cm
Aiguilles Double Pointes 2,75 mm
Câble pour mailles
Aiguille à laine
2 boutons, 12 mm

QUALITÉ DU FIL

 **Baby Cotton Organic**, Hobbii
100% Coton Egyptien
50 g = 170 m

ÉCHANTILLON

27 m x 40 rangs = 10 cm x 10 cm en jersey en rond, avec les aiguilles 3 mm, bloqué

HASHTAGS POUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

#hobbiidesign #hobbiisolanaatop
#hobbiiharmony

TAILLE

XS (S) M (L) XL (2XL) 3XL

MESURES

Tour de buste du vêtement terminé:
82 (88) 94 (101) 107 (119,5) 126 cm

Ce débardeur a une aisance positive de 0-5cm

INFORMATION SUR LE TUTORIEL

Le débardeur Solana, frère du t-shirt Solana, est construit de bas en haut. D'abord, le corps est travaillé en rond avec une bordure ajourée (en suivant un diagramme ou des instructions écrites). Ensuite, les parties du devant et du dos sont travaillées à plat séparément avec des diminutions pour les emmanchures. Une fois terminé, les bordures et les bretelles sont tricotées avec la technique du tricot double. Enfin, une boutonnière et des boutons sont travaillés pour le look polo.

Certaines techniques utilisées dans ce modèle comprennent le montage continental, joindre en rond, travailler un point ajouré (jeté), diminuer (2m ens end, surjet, 2m ens torse end et 2m ens torse env), tricot double, grafting ou remailage et coudre des boutons.

ACHETEZ VOTRE FIL ICI

<https://shop.hobbii.fr/solana-debardeur>

Tutoriel



ABRÉVIATIONS

DDR = début du tour

mDDR = marqueur du début du tour

2m ens end = tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit

2m ens torse end = tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit sur les brins arrières

m end = maille endroit

G = gauche

2m ens env = tricoter 2 mailles ensemble à l'envers

2m ens torse env = tricoter 2 mailles ensemble à l'envers sur les brins arrières

m env = maille envers

rép = répéter

D = droite

END = endroit du travail

surjet = glisser, maille endroit, passer par dessus

G11 afder = glisser 1 m avec le fil derrière

G11 afdev = glisser 1 m avec le fil devant

m = maille(s)

ENV = envers du travail

INFO ET CONSEILS

Le diagramme pour le point ajouré est travaillé en rond, donc tous les rangs sont lus de la droite vers la gauche en commençant en bas. Le nombre de répétitions par tour est fourni pour chaque taille, donc vous travaillez chaque rang du diagramme le nombre de fois indiqué jusqu'à ce que les 12 rangs soient terminés.

Il y a un tutoriel vidéo sur la façon de joindre les bretelles aux aisselles en grafting sur mon Instagram et ma chaîne Youtube.

POINT AJOURÉ

[Instructions écrites](#)

Rang 1: tout en m env

Rang 2: tout en m env

Rang 3: tout en m end

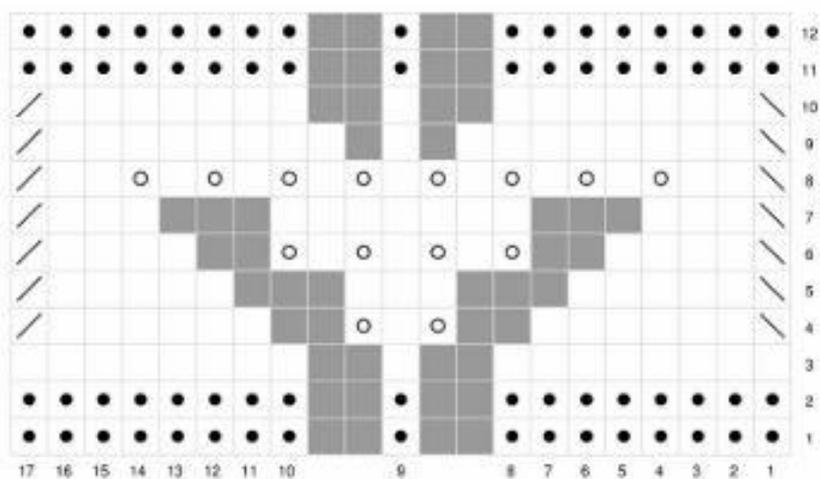
Rang 4: Surjet, 6 m end, jeté, 1 m end, jeté, 6 m end, 2m ens end

- Rang 5: Surjet, 13 m end, 2m ens end
 Rang 6: Surjet, 4 m end, *jeté, 1 m end* rép de * à * 4 fois, 3 m end, 2m ens end
 Rang 7: Surjet, 13 m end, 2m ens end
 Rang 8: Surjet, 2 m end, *jeté, 1 m end* rép de * à * 8 fois, 1 m end, 2m ens end
 Rang 9: Surjet, 17 m end, 2m ens end
 Rang 10: Surjet, 15 m end, 2m ens end
 Rang 11: tout en m env
 Rang 12: tout en m env

Diagramme du point ajouré:

Ne pas oublier que le diagramme est lu de droite à gauche et du bas vers le haut.

Diagramme Point Ajouré



	maille endroit		jeté
	maille envers		pas de maille
	2 mailles ensemble à l'endroit		glisser, maille endroit, passer par-dessus

CORPS

Monter 221 (238) 255 (272) 289 (323) 340 m sur les aiguilles circulaires 3 mm les plus longues, avec la méthode de montage continental. Placer un mDDT et joindre pour travailler en rond (s'assurer que les mailles ne sont pas vrillées).

Travailler le point ajouré ou les instructions écrites. Répéter le motif de 17 mailles, 13 (14) 15 (16) 17 (19) 20 fois.

Une fois que vous avez terminé les 12 rangs du diagramme, tricoter en jersey (tricoter toutes les m à l'end), ou jusqu'à ce que la pièce mesure environ 25 cm depuis le premier rang de jersey, ou jusqu'à la longueur désirée jusqu'aux aisselle moins 1,5 cm

Maintenant, vous allez diviser pour le devant et le dos comme suit:

Au DDT, rabattre 11 (12) 15 (15) 15 (15) 15 m. Tricoter 99 (107) 113 (121) 129 (147) 155 m end pour le devant. Rabattre encore 11 (12) 15 (15) 15 (15) 15 m et tricoter 100 (107) 112 (121) 130 (146) 155 m end pour le dos.

Retirer le mDDT et laisser les m du devant en attente sur un câble pour mailles pour les travailler plus tard.

DOS

Le dos est travaillé en aller retour, donc vous allez avoir un END et un ENV.

Vous allez continuer avec les aiguilles circulaires 3 mm, mais vous devrez peut-être changer pour des aiguilles plus courtes si besoin.

Tricoter un rang en mailles envers de façon à être prêt pour commencer à travailler avec l'END.

Maintenant, travailler des diminutions pour les emmanchures comme suit:

Rang 1 (END): 2 m end, surjet, m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m sur votre aiguille G, 2m ens end, 2 m end. Vous avez diminué de 2 m.

Rang 2 (ENV): 2 m env, 2m ens env, jusqu'à ce qu'il reste 4 m sur votre aiguille G, 2m ens torse env, 2 m env. Vous avez diminué de 2 autres mailles.

Rép rangs 1 et 2, pour 3 (5) 4 (2) 2 (3) 2 fois de plus, pour un total de 8 (12) 10 (6) 6 (8) 6 rangs de diminution. Vous devez finir avec 84 (83) 92 (109) 118 (130) 143 m sur vos aiguilles, et prêt à continuer de tricoter sur l'END de votre travail.

Tailles L et XL uniquement:

Rép Rang 1, une fois. Vous avez diminué de 2 m.

Rang suivant (ENV): Tout en m env.

Vous avez - (-) - (107) 116 (-) - maintenant.

Toutes les tailles:

Maintenant, vous allez continuer à travailler des diminutions sur les rangs END uniquement, comme suit:

Rang 1 (END): 2 m end, surjet, m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2m ens end, 2 m end.

Rang 2 (ENV): tout en m env.

Rép rangs 1 et 2, pour 12 (11) 15 (18) 18 (24) 20 fois de plus, pour un total de 26 (24) 32 (38) 38 (50) 42 rangs. Vous devez finir avec 58 (59) 60 (69) 78 (80) 101 m sur vos aiguilles sur un rang ENV.

Vous allez travailler la bordure en tricot double maintenant. NE PAS tourner votre travail.

Changer pour les aiguilles 2,75 mm. (Si vous utilisez des aiguilles fixes, faire glisser toutes les mailles sur les aiguilles plus petites et continuer avec les étapes suivantes).

Toujours avec l'ENV face à vous, et toutes les m actives sur votre aiguille D, avec votre fil actif au début, monter 7 m avec la méthode de montage au pouce.

Maintenant tourner votre travail de façon à avoir l'END face à vous et les m actives dans votre main G.

Travailler comme suit:

Rang 1 (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus. 2m ens torse end (la dernière des m que vous venez de monter, et la première du corps).

Rang 2 (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus.

Rép rangs 1 et 2, pour 56 (57) 58 (67) 76 (78) 99 fois de plus (jusqu'à ce qu'il reste 1 m du corps).

Rang suivant: 2m ens end, *2m ens end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre*. Rép de * à * une fois de plus. 2m ens torse end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre.

DEVANT

Reprendre les m que vous avez laissé en attente pour le devant.

Avec l'END face à vous, attacher le fil et tricoter un rang en m env.

Continuer en travaillant en aller-retour comme suit, en diminuant pour les emmanchures:

Rang 1 (END): 2 m end, surjet, m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m sur votre aiguille G, 2m ens end, 2 m end. Vous avez diminué de 2 m.

Rang 2 (ENV): 2 m env, 2m ens env, jusqu'à ce qu'il reste 4 m sur votre aiguille G, 2m ens torse env, 2 m env. Vous avez diminué de 2 autres mailles.

Rép rangs 1 et 2, pour 3 (5) 4 (2) 2 (3) 2 fois de plus, pour un total de 8 (12) 10 (6) 6 (8) 6 rangs de diminution. Vous devez finir avec 83 (83) 93 (109) 117 (131) 143 m sur vos aiguilles, et prêt à continuer de tricoter sur l'END de votre travail.

Tailles L et XL uniquement:

Rép Rang 1, une fois. Vous avez diminué de 2 m.

Rang suivant (ENV): Tout en m env.

Vous avez - (-) - (107) 115 (-) - maintenant.

Toutes les tailles:

Maintenant, vous allez continuer à travailler des diminutions sur les rangs END uniquement, comme suit:

Rang 1 (END): 2 m end, surjet, m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2m ens end, 2 m end.

Rang 2 (ENV): tout en m env.

Rép rangs 1 et 2, pour 5 (4) 8 (11) 11 (17) 13 fois de plus, pour un total de 12 (10) 18 (24) 24 (36) 28 rangs. Vous devez finir avec 71 (73) 75 (83) 91 (95) 115 m sur vos aiguilles sur un rang ENV.

Ensuite, diviser le devant en deux, en plaçant les m centrales en attente pour travailler la patte de boutonnage plus tard.

Trailer comme suit:

2 m end, surjet, tricoter 27 (28) 29 (33) 37 (39) 49 m end, 9 m end et les laisser en attente, 27 (28) 29 (33) 37 (39) 49 m end, 2m ens end, 2 m end.

Chaque devant a maintenant 30 (31) 32 (36) 40 (42) 52 m. Laisser les 30 (31) 32 (36) 40 (42) 52 m du devant gauche en attente pour les travailler plus tard. Vous allez maintenant travailler le devant droit.

Devant droit

Tricoter un rang en m env de façon à être prêt à commencer de travailler sur l'END.

Rang 1 (END): m end jusqu'à ce qu'il reste 4 m, 2m ens end, 2 m end. Vous avez maintenant 29 (30) 31 (35) 39 (41) 51 m.

Rang 2 (ENV): tout en m env.

Rép rangs 1 et 2, pour 5 fois de plus, pour un total de 12 rangs. Vous devez maintenant avoir 24 (25) 26 (30) 34 (36) 46 m sur l'ENV. NE PAS tourner le travail. Vous allez travailler la bordure en tricot double maintenant.

Changer pour les aiguilles 2,75 mm. (Si vous utilisez des aiguilles fixes, faire glisser toutes les mailles sur les aiguilles plus petites et continuer avec les étapes suivantes).

Toujours avec l'ENV face à vous, et toutes les m actives sur votre aiguille D, avec votre fil actif au début, monter 7 m avec la méthode de montage au pouce.

Maintenant tourner votre travail de façon à avoir l'END face à vous et les m actives dans votre main G.

Travailler comme suit:

Rang 1 (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus. 2m ens torse end (la dernière des m que vous venez de monter, et la première du corps).

Rang 2 (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus.

Rép rangs 1 et 2, pour 22 (23) 24 (28) 32 (34) 44 fois de plus (jusqu'à ce qu'il reste 1 m sur les m relevées).

Rang suivant: 2m ens end, *2m ens end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre*. Rép de * à * une fois de plus. 2m ens torse end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre.

Devant gauche

Relever les 30 (31) 32 (36) 40 (42) 52 m que vous avez placé en attente pour le devant gauche et avec l'ENV face à vous, attacher le fil et tricoter un rang en m env, de façon à être prêt à commencer à travailler sur l'END et pour avoir le même nombre de rangs que pour le devant.

Maintenant travailler comme suit:

Rang 1 (END): 2 m end, surjet, tout en m end. Vous avez maintenant 29 (30) 31 (35) 39 (41) 51 m.

Rang 2 (ENV): tout en m env.

Rép rangs 1 et 2, pour 5 fois de plus, pour un total de 12 rangs. Vous devez finir avec 24 (25) 26 (30) 34 (36) 46 m sur l'ENV. Vous allez travailler la bordure en tricot double maintenant. NE PAS tourner le travail.

Changer pour les aiguilles 2,75 mm. (Si vous utilisez des aiguilles fixes, faire glisser toutes les mailles sur les aiguilles plus petites et continuer avec les étapes suivantes).

Toujours avec l'ENV face à vous, et toutes les m actives sur votre aiguille D, avec votre fil actif au début, monter 7 m avec la méthode de montage au pouce.

Tourner votre travail de façon à avoir l'END face à vous et les m actives sur l'aiguille G.

Travailler comme suit:

Rang 1 (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus. 2m ens torse end (la dernière des m que vous venez de monter, et la première du corps).

Rang 2 (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus.

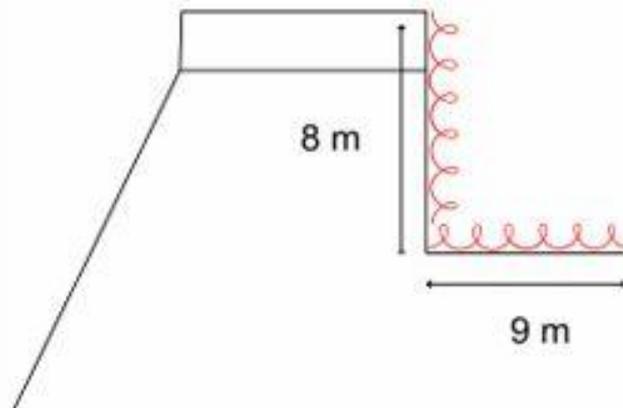
Rép rangs 1 et 2, pour 22 (23) 24 (28) 32 (34) 44 fois de plus (jusqu'à ce qu'il reste 1 m du corps).

Rang suivant: 2m ens end, *2m ens end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre*. Rép de * à * une fois de plus. 2m ens torse end, passer la deuxième m de l'aiguille D sur la première et la lâcher pour rabattre.

PATTE DE BOUTONNAGE

La patte de boutonnage est travaillée sur le devant droit.

Avec les aiguilles 3 mm, relever 9 m qui ont été laissées en attente lors de la division des devant. Avec l'END face à vous, insérer l'aiguille de la droite vers la gauche, de façon à ce que la pointe de l'aiguille pointe vers le bord droit du devant droit du vêtement. Maintenant attacher le fil et relever 8 m le long du bord droit vertical avec un ratio 1:2 (vous allez relever une m dans un rang, sauter un rang et ensuite relever une autre m dans le rang suivant).



Patte de Boutonnage Devant Droit

Conseil: Assurez-vous que la dernière m relevée se trouve sur le bord supérieur de la bande horizontale en tricot double. Pour ce faire, compter à partir du bord supérieur pour déterminer où commencer à relever les mailles.

Une fois que vous avez 17 m sur votre aiguille, couper le fil. Glisser les m sur l'autre extrémité de l'aiguille. Attacher le fil au début des m qui ont été en attente et commencer à travailler comme suit:

Rang 1 (END): 8 m end, 2m ens torse end (la dernière m des m qui ont été en attente et la première des m que vous venez de relever sur le bord vertical).

Rang 2 (ENV): G1 afdev, 7 m env, g1 afdev

Maintenant, vous allez travailler la première boutonnière comme suit:

Rang 3 (END): 5 m end, tourner

Rang 4 (ENV): 4 m env, g1 afdev

C'est la première moitié de la boutonnière. Tourner sur l'END et glisser les 5 m sur l'aiguille D sans couper le fil. Ces m vont rester en attente pour les deux rangs suivants.

La deuxième moitié de la boutonnière est travaillée comme suit:

Attacher le fil (vous n'aurez besoin que d'un court fil d'environ 15-20 cm pour cette section).

Rang 3 (END): 3 m end, 2m ens torse end

Rang 4 (ENV): Gl1 afdev, 3 m env

Couper le fil.

La boutonnière est terminée, maintenant vous allez maintenant joindre les deux moitiés de nouveau et continuer en travaillant la patte comme suit:

Avec l'END face à vous, glisser les 5 m que vous avez laissé en attente sur votre aiguille D, sur votre aiguille G. Avec le fil de travail prêt pour commencer un rang END (sur la deuxième m de votre aiguille G), continue comme suit:

Rang 5 (END): 8 m end, 2m ens torse end

Rang 6 (ENV): Gl1 afdev, 7 m env, gl1 afdev

Rép rangs 5 et 6, 2 fois de plus, pour un total de 6 rangs.

Ensuite, travailler une autre boutonnière de la même manière que la première, work (rangs 3 et 4 pour les deux moitiés).

Ensuite, Rép rangs 5 et 6, 1 fois de plus.

Sur le rang suivant, vous devez avoir une m restante sur les m relevées du bord verticale.

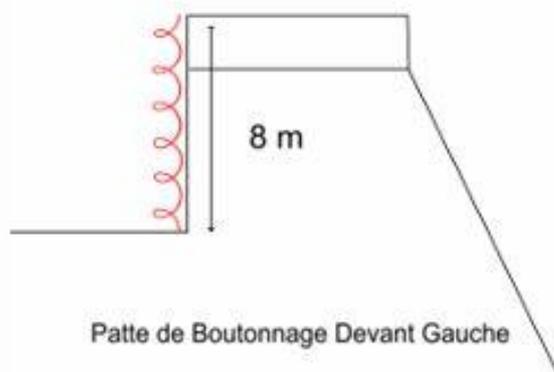
Rabattre la patte en m end. Quand 2 m restent sur votre aiguille G (une des m relevées et une de la patte de boutonnage), 2m ens torse end.

Vous aurez maintenant 2 m sur votre aiguille D. Passer la deuxième m sur la première et la lâcher pour finir de rabattre.

PATTE DE BOUTONNAGE

Ensuite, vous allez travailler la patte où les boutons seront cousus. Celle-ci est travaillée sur le devant gauche.

Avec les mêmes aiguilles de 3 mm que vous avez utilisées pour la première patte de boutonnage, relever 8 m le long du bord vertical droit du devant gauche. Avec l'END face à vous, maintenir le tricot de façon à ce que le bord droit soit vers le haut et relever avec un ratio de 1:2, en commençant par le bord en tricot double.



Une fois que vous avez relevé toutes les m, monter 9 m avec la méthode de montage au pouce au début de l'aiguille. Vous aurez 17 m au total sur votre aiguille D. Tourner de façon à avoir l'ENV face à vous et commencer à travailler comme suit:

Rang 1 (ENV): G11 afdev, 7 m env, 2m ens env (en joignant la dernière m montée avec la première m relevée)

Rang 2 (END): G11 afder, 8 m end.

Rép rangs 1 et 2, 6 fois de plus, pour un total de 14 rangs

Rép rang 1 une fois de plus.

Maintenant, vous devriez avoir une m restante de celles relevées sur le bord vertical.

Rabattre les m de la patte en m env. Quand 2 m restent sur votre aiguille G (une des mailles relevées et une de la patte), 2m ens env.

Vous aurez maintenant deux mailles sur votre aiguille D. Passer la deuxième m sur la première et la lâcher tomber pour terminer le rabattage.

BRETELLES

Rép pour les deux emmanchures

Avec les aiguilles circulaire 2,75 mm, relever les m le long de l'emmanchure. Pour l'emmanchure gauche, commencer à relever du dos vers le devant, et pour l'emmanchure droite, du devant vers le dos.

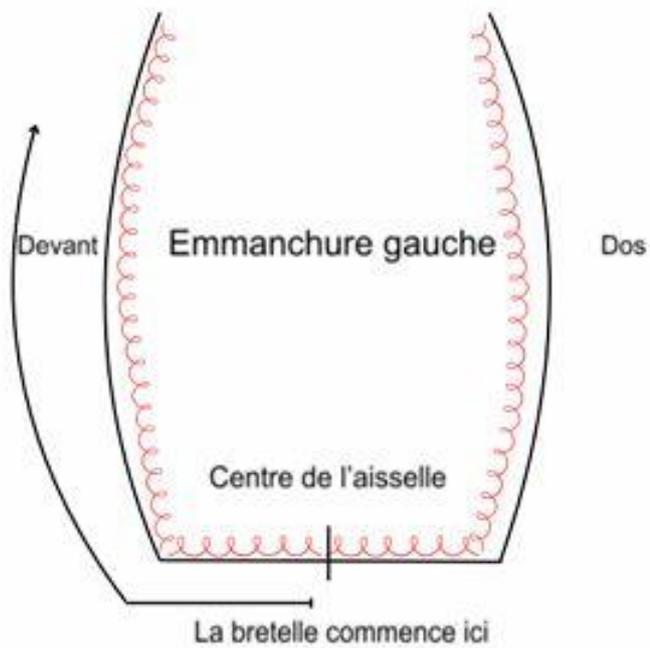
Relever avec un ratio 1:2 autour des bords verticaux et avec un ratio de 1:1 aux aisselles.

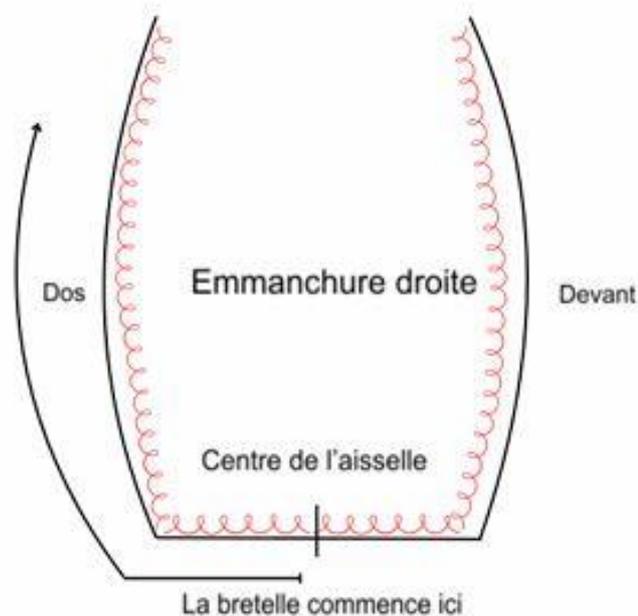
Couper le fil.

Identifier le centre de l'aisselle et placer la moitié des m relevées en attente.

Note: Pour l'emmanchure gauche, laisser la moitié qui se trouve du dos au centre de l'aisselle en attente. Pour l'emmanchure droite, laisser la moitié du devant vers le centre en attente.

Vous commencerez à travailler du centre de l'aisselle vers le devant pour l'emmanchure gauche, et du milieu de l'aisselle vers le dos pour l'emmanchure droite. Glisser vos aiguilles pour être prêt à commencer ici.





Avec l'ENV face à vous et toutes les m sur l'aiguille D, monter 7 m au début de votre bretelle. Tourner de façon à avoir l'END et toutes les m sur votre aiguille G, et commencer à travailler la bretelle comme suit:

Rang 1 (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus. 2m ens torse end (la dernière de celles que vous venez de monter et la première de celles autour de l'emmanchure)

Rang 2 (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus.

Rép rangs 1 et 2 jusqu'à avoir travaillé toutes les m relevées (pas celles en attente, car celles-ci seront travaillées APRÈS que la bretelle soit terminée, pour joindre au corps).

Ensuite, continuer la bretelle comme suit:

Rang 1 (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus. 1 m end.

Rang 2 (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép de * à * 2 fois de plus.

Rép rangs 1 et 2 jusqu'à ce que la bretelle mesure environ 14 (15) 15 (17) 17 (14) 19 cm ou la longueur désirée. (Vous pouvez l'essayer et vous assurez que vous êtes satisfait de la longueur avant de joindre la bretelle au corps).

Maintenant, vous allez joindre avec les m qui ont été laissé en attente après le relevage autour de l'emmanchure comme suit:

Glisser les m qui ont été mises en attente de nouveau sur vos aiguilles. Les placer sur votre aiguille G, en insérant l'aiguille depuis le centre de l'aisselle (avec l'END face à vous). Maintenant, glisser les m de la bretelle sur l'aiguille G, de façon à ce que toutes les m soient sur la même aiguille (s'assurer que les m de la bretelle soient prêtes pour commencer à travailler sur un rang END, et que la bretelle ne soient pas torsadée).

Rang suivant (END): *1 m end, gl1 afdev*. Rép 2 fois de plus. 2m ens torse end (la dernière m de la bretelle, et la première des m relevées autour de l'emmanchure).

Rang suivant (ENV): Gl1 afdev, *1 m end, gl1 afdev*. Rép 2 fois de plus.

Rép les deux derniers rangs jusqu'à ce qu'il ne reste plus de m relevées autour de l'emmanchure.

Joindre le début de la bretelle à la fin avec la technique du grafting (glisser les m end sur une aiguille et les m env sur une autre et les assembler avec le début de la bretelle).

FINITIONS

Coudre 2 boutons sur la patte de boutonnage, en les alignant avec les boutonnères sur la patte de boutonnage du devant droit.

Cacher les fils et bloquer aux mesures.