

Gilet court sans manche

7 avril 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un gilet court sans manche pour cet été. Il fait partie des indispensables à avoir sous la main que ce soit pour une superposition, mais aussi pour avoir la chaleur dont nous avons besoin quand les températures deviennent un peu fraîches lors des soirées estivales.

Un gilet réalisé simplement et très facilement mais avec beaucoup de styles, que ce soit par le point de tricot ou le fil que vous allez utiliser. Vous le tricoter assez rapidement grâce à la grosseur des aiguilles. Sans oublier le relief que vous obtenez avec le point d'Astrakan. Une forme très épurée qui met en valeur toutes vos tenues.



Ce modèle proposé par [Drops Design](#) se réalise avec le fil Vienna que vous remplacez aujourd'hui par le Mélody. Celui-ci se compose d'Alpaga, de laine et d'un peu de polyamide. Vous obtenez un fil très doux, léger et souple quand vous le tricotez. Une laine superfine et pourtant chaude grâce à l'Alpaga. Cette matière reste la meilleure au niveau thermique car elle permet au corps de s'adapter aux températures extérieures sans effet de trop chaud ou de trop froid.

Les aiguilles à choisir.

Cette fois les explications permettent de tricoter avec des aiguilles droites car chaque pièce se réalise séparément. Bien sûr si vous êtes adepte des circulaires, faites-vous plaisir.

Vous utilisez des n°6 pour la totalité du gilet.

Le patron et le point d'Astrakan.

Chaque pièce se fait séparément, en regardant le schéma vous verrez que les devants ont un « arrondi » côté intérieur ou bouttonnière. Cependant cette forme s'obtient bien sûr avec des augmentations, mais côté dos. Ou si vous préférez là où vous cousez le dos et les devants. Ce qui vous permet d'avoir cette forme un peu arrondie tout en ayant toujours le même départ de ligne.

Le point d'Astrakan s'obtient avec 3 augmentations dans la même maille, pour cela vous faites 1 m endroit, 1 envers et encore 1 endroit. Sans oublier de bouger votre fil pour éviter d'avoir un méli-mélo. Le dessin se fait en quinconce, donc vous alternez des augmentations et des diminutions de 3 mailles tricotées ensemble sur le même rang.

Il y a pas vraiment de difficultés avec ce point, vous devez simplement suivre les augmentations et les diminutions pour l'encolure en V.

Gilet court sans manche.

Personnellement, j'adore ce genre de gilet aussi facile à mettre qu'à retirer. Etant frileuse du cou même en été, il apporte juste ce qu'il faut au moment où il le faut. J'en ai quelques-uns que je disperse un peu partout même dans la voiture. Une précaution toujours utile qui m'a permise d'avoir d'excellentes soirées en été.

Le plus de ce petit gilet : sa forme particulière qui met en valeur toutes vos tenues. Parfait pour son côté bohème avec un fil façon mohair, sa forme courte qui convient autant sur un chemisier ou une robe, mais aussi avec un pantalon ou un short. Il est idéal pour des superpositions légères que nous apprécions en été.

Que ce soit pour un look bohème, décontracté ou plus chic, ce gilet court trouvera sa place. Autant en profiter pour mettre en valeur votre talent de tricoteuse.

Bonne journée.

[Crédit photo Drops Design](#)

Explications

Taille : S - M - L - XL - XXL - XXXL

Fournitures : DROPS Vienna de Garnstudio
150-150-150-200-200-200 g coloris n° 71, bleu clair

OU: DROPS Melody de Garnstudio
100-100-100-150-150-150 g coloris n°11, prune

Aiguilles DROPS n°6 (+ ou - grosses pour obtenir l'échantillon)
Boutons DROPS Metal n°542 : 2

[Calculateur Augmentations/Diminutions](#)

Échantillon : 16 m x 16 rangs = 10 x 10 cm en point fantaisie

Point mousse tricoté en allers retours : tricoter tous les rangs à l'endroit

Point fantaisie : voir diagramme M1 ci-dessous. NB : le 1er rang du diagramme se tricote sur l'envers.

Augmentations : étant donné le nombre d'augmentations, toutes les mailles ne pourront pas être tricotées en point fantaisie. Tricoter en jersey envers sur l'endroit, en jersey end sur l'envers les mailles qui ne rentrent pas dans le point fantaisie, jusqu'à ce qu'il y ait assez de mailles (=4) pour un nouveau motif de M1.

Diminutions 1 : étant donné le nombre de diminutions, toutes les mailles ne pourront pas être tricotées en point fantaisie. Tricoter en jersey envers sur l'endroit et en jersey end sur l'envers les mailles qui ne peuvent pas se tricoter en suivant M1.

Diminutions 2 (encolure) : Toutes les diminutions se font sur l'end à 5 m point mousse des bords.

Diminuer avant/après 5 m : 2 m ens à l'envers

Boutonnieres : Former les boutonnieres le long du devant droit. 1 boutonniere = rabattre la 3ème m à partir du bord, au rang suivant, monter 1 m au dessus de la m rabattue.

Emplacement des boutonnieres : à 3 et 6 cm pour toutes les tailles

Réalisation

Dos : Se tricote en allers retours sur les aiguilles. Avec les aiguilles 6 monter 50-58-66-74-82-90 m (y compris 1 m lis de chaque côté) en Vienna ou Melody. Tricoter au point mousse -voir ci-dessus. À 10 cm de hauteur totale, tricoter 1 rang sur l'end, en même temps, répartir 8 augmentations = 58-66-74-82-90-98 m. Tricoter le rang suivant sur l'envers : 1 m lis, M1 sur les 56-64-72-80-88-96 m suivantes, 1 m lis. Penser à conserver la même tension que pour l'échantillon. À 13 cm de hauteur totale, augmenter 1 m de chaque côté 4 fois tous les 1,5-1,5-2-2-2,5-2,5 cm - voir augmentations ci-dessus = 66-74-82-90-98-106 m. A 19-20-21-22-23-24 cm de hauteur totale, tricoter 2 rangs au point mousse sur les 7-9-11-13-15-17 m de chaque côté (tricoter les autres mailles comme avant) puis rabattre pour les emmanchures 3-5-7-9-11-13 m de chaque côté -voir

diminutions 1- = 60-64-68-72-76-80 m. Continuer en point fantaisie avec 4 m au point mousse de chaque côté. À 26-29-30-31-34-36 cm de hauteur totale, augmenter pour les épaules 1 m de chaque côté à 4 m point mousse des bords,

Taille S : répéter ces augmentations à 28 et 30 cm

Taille M - L - XL : répéter ces augmentations à 35 cm

Taille XXL - XXXL : continuer sans plus augmenter

= 66-68-72-76-78-82 m. A 37-39-41-43-45-47 cm de hauteur totale, tricoter au point mousse sur les 26-28-30-30-32-34 m centrales puis, à 38-40-42-44-46-48 cm de hauteur totale, rabattre pour l'encolure les 14-16-18-18-20-22 m centrales, puis 1 m côté encolure au rang suivant = 25-25-26-28-28-29 m pour chaque épaule. Continuer en point fantaisie avec 5 m au point mousse côté encolure et rabattre souplement toutes les mailles à 40-42-44-46-48-50 cm de hauteur totale.

Devant gauche : Avec les aiguilles 6, monter 6-10-14-14-18-22 m (y compris 1 m lis sur le côté et 5 m de bordure devant) en Vienna ou Melody. Tricoter au point mousse, en même temps, monter 4 m côté milieu devant 6-6-6-7-7-7 fois tous les 2 rangs = 30-34-38-42-46-50 m. A 10 cm de hauteur totale, mesuré sur le côté le plus long, tricoter 1 rang endroit sur l'endroit, en même temps, répartir 4 augmentations = 34-38-42-46-50-54 m. Tricoter ensuite le rang suivant sur l'envers : 5 m au point mousse (bordure devant), M1 sur les 28-32-36-40-44-48 m suivantes, 1 m lis. À 11 cm de hauteur totale, diminuer pour l'encolure -voir diminutions 1 et 2- : 3-3-2-2-2-1 fois 1 m tous les 3 cm et 10-11-13-13-14-16 fois 1 m tous les 2 cm. En même temps, à 13 cm de hauteur totale, augmenter sur le côté comme pour le dos. En même temps, à 19-20-21-22-23-24 cm de hauteur totale, tricoter 2 rangs au point mousse sur les 7-9-11-13-15-17 m sur le côté (tricoter les autres mailles comme avant) et diminuer pour l'emmanchure comme pour le dos. Continuer en point fantaisie avec 4 m au point mousse sur le côté. En même temps, à 26-29-30-31-34-36 cm de hauteur totale, augmenter pour l'échantillon comme pour le dos. Quand toutes les augmentations et diminutions sont faites = il reste 25-25-26-28-28-29 m pour l'épaule. À 40-42-44-46-48-50 cm de hauteur totale, rabattre souplement toutes les mailles.

Devant droit : Monter et tricoter comme pour le devant gauche, mais en sens inverse. Ne pas oublier les boutonsnières.

Assemblage : Assembler les épaules. Coudre les côtés dans les m lis. Coudre les boutons.

Diagramme

☒ = 1 m env sur l'end

▣ = tricoter 3 fois la même m : 1 m end, 1 m env, 1 m end

☐☐☐ = 3 m ens à l'envers, serrer le fil

M.1

