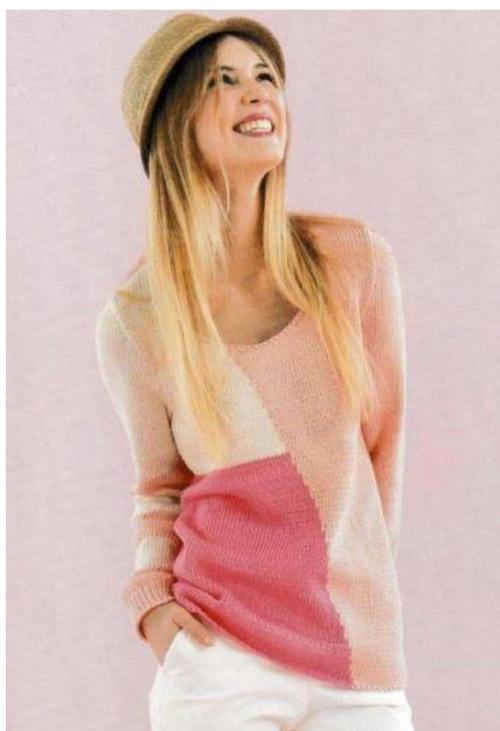


Pull Douceur sucrée

25 mars 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un modèle tout doux dans les couleurs, le pull Douceur sucrée et rien que pour nous. une jolie transition entre l'hiver et le printemps avec des températures plus douces. Simplement élégant, ce pull se démarque par les différentes couleurs très tendres utilisées. Un pull multicolore un peu différent dans les assemblages, puisque les dessins sont en décalés.

Rien de compliqué dans la réalisation, au point que vous pouvez le réaliser aussi à la machine, ce qui 'arrive pas si souvent. Des couleurs au nom de douceur sucré comme le berlingot, que nous avons toutes un jour goûté. Un souvenir agréable qui se transmet au travers de ce pull.



Quel fil choisir ?

Ici, ce pull proposé par Phildar, aujourd'hui [Happywool](#), provient d'un catalogue de 132 de 2016, se tricote avec une fibre naturelle composé de différentes matières comme le coton, le lin ou encore de la laine. Un fil très agréable à tricoter qui tient dans le temps et surtout reste la meilleure matière pour les tricots d'été.

Sachez que vous pouvez aussi le tricotez avec un fil plus chaud pour l'hiver. Dans ce cas prenez un Mérinos ou de l'Alpaga, des fibres naturelles qui vous apporte toute la chaleur dont vous avez besoin quand il fait froid.

Les aiguilles à utiliser.

Le dos et le devant se tricote entièrement avec des aiguilles n°4. Pour les manches vous commencez par des côtes 1/1 avec des aiguilles plus fines : des 3,5. Ensuite vous continuez avec des n°4. Les réglages machines se font avec le n°4 aussi.

Attention au montage car vous avez 2 couleurs. L'astuce consiste à croiser les différentes laines dès le montages des mailles. Cela vous évitera un petit trou.

Le patron et les points utilisés.

Ce pull se tricote un peu long, comme une tunique, donc le bas est plutôt évasé pour se diminuer régulièrement jusqu'aux emmanchures. Vous tricotez avec un jersey endroit et des côtes pour les manches. La seule attention à retenir : respecter les changement de couleurs et les décalages. Toujours en pensant à croiser les fils pour éviter le trou (très désagréable quand on s'en rend compte après quelques rangs ou quand le pull est fini).

Si vous ne faites pas de bordures avec les aiguilles à tricoter, c'est parce que le bas se reprend avec des rangs fait au crochet. Une petite décoration subtile, mais l'inconvénient : comment faire si vous ne savez pas utiliser le crochet ? Très simplement au montage vous faites des côtes 1/1 sur environ 1 cm avant de passer au jersey.

Idem pour l'encolure, dans ce cas vous reprenez les mailles après n'avoir cousu qu'une seule épaule. Vous reprenez les mailles sur une aiguille droite et là vous avez le choix entre des côtes ou quelques rangs au point mousse ou en jersey envers pour obtenir un joli rouloté.

Pull Douceur sucrée.

Un pull très agréable à tricoter, non seulement avec la qualité du fil, mais aussi et surtout avec les couleurs très douces. Une belle façon de faire un patchwork de dégradés. Les coloris sont très tendances et vous pouvez bien sûr choisir

différents tons. Ce pull légèrement ample convient tout à fait pour le printemps sur un chemisier ou à même la peau si les températures le permette.

Tout comme les manches que vous pouvez faire longues, 3/4 ou courtes aussi. A vous de voir ce que vous préférez. Dans tous les cas, ce pull reste très confortable et se porte avec tous les styles, pantalon ou jupe, mais aussi short.

Bonne journée.

[Crédit photo Happywool](#)



QUALITÉ	COLORIS	a) 34/36	b) 38/40	c) 42/44	d) 46/48	e) 50/52
PHIL COTON 4	POUDRE	8	8	9	10	11
	ECRU	3	3	4	4	4
	BERLINGOT	4	4	4	4	5

Composition du modèle: 100% Coton

MERCERIE

Aig. n° 3,5 - Aig. n° 4
Crochet n° 3,5

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Jacquard (voir diagramme)

Jersey - Jersey rayé

M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt dans la boucle se trouvant sur le crochet.

M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

ÉCHANTILLON (voir page 2)

10 cm de jacquard, de jersey ou de jersey rayé, aig. n° 4 = 22 m. et 28 rgs.

REGI AGE MACHINE

puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol., ts les 2 rgs:

a) b) c) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) e) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 62 cm (174 rgs) - **b)** 63 cm (176 rgs) - **c)** 64 cm (180 rgs) - **d)** 65 cm (182 rgs) - **e)** 66 cm (186 rgs) de haut. tot., former l'épaule en rab. côté emman.: **a)** 1 x 4 m. - **c) d) e)** 1 x 5 m. puis ts les 2 rgs: **a)** 2 x 4 m. et 1 x 5 m. - **b)** 1 x 4 m. et 2 x 5 m. - **c) d)** 3 x 5 m. - **e)** 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

Terminer le second côté de l'encol.

MANCHE GAUCHE

Monter **a)** 60 m. - **b)** 64 m. - **c)** 68 m. - **d)** 72 m. - **e)** 76 m., aig. n° 3,5 col. POUDRE tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm (12 rgs)

Cont., aig. n° 4, en jersey en augm. de ch. côté:

a) b) 30 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 28 rgs: 2 x 1 m.

c) ts les 24 rgs: 2 x 1 m. et ts les 22 rgs: 2 x 1 m.

d) 18 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 16 rgs: 5 x 1 m.

c) 16 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 14 rgs: 6 x 1 m.

On a **a)** 66 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. - **d)** 84 m. - **e)** 90 m.

A 41 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis

a) ts les 2 rgs: 2 x 2 m., 4 x 1 m. puis ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 4 x 1 m. puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) ts les 2 rgs: 3 x 2 m., 14 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) ts les 2 rgs: 5 x 2 m., 10 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 9 x 1 m., 4 x 2 m. et 2 x 3 m.

A 56 cm (156 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 16 m. restantes.

Tric. la manche droite en jersey rayé de la façon suivante: *18 rgs col. POUDRE, 18 rgs col. ECRU* répéter de * à * 2 fs au tot. puis 18 rgs col. POUDRE, terminer col. ECRU.

ASSEMBLAGE

REGLAGE MACHINE

Le jacquard, le jersey et le jersey rayé sont réalisables à la BIG PHIL au réglage n° 4 à titre indicatif.

RÉALISATION

DOS

Monter alg. n° 4 **a)** 36 m. - **b)** 40 m. - **c)** 44 m. - **d)** 48 m. - **e)** 55 m., col. POUDRE et **a)** 76 m. - **b)** 80 m. - **c)** 84 m. - **d)** 88 m. - **e)** 95 m. col. BERLINGOT.

On a **a)** 112 m. - **b)** 120 m. - **c)** 128 m. - **d)** 136 m. - **e)** 150 m., tric. en jacquard (voir diagramme) en rab. de ch. côté: ts les 16 rgs: 4 x 1 m. et ts les 14 rgs: 3 x 1 m.

Il reste **a)** 98 m. - **b)** 106 m. - **c)** 114 m. - **d)** 122 m. - **e)** 136 m.

A 43 cm (120 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté: 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

b) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

c) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste **a)** 74 m. - **b)** 76 m. - **c)** 80 m. - **d)** 82 m. - **e)** 86 m.

A **a)** 62 cm (174 rgs) - **b)** 63 cm (176 rgs) - **c)** 64 cm (180 rgs) - **d)** 65 cm (182 rgs) - **e)** 66 cm (186 rgs) de haut. tot., former les épaules en rab. de ch. côté: **a)** 1 x 4 m. - **c)** 1 x 5 m. puis ts les 2 rgs: **a)** 2 x 4 m. et 1 x 5 m. - **b)** 1 x 4 m. et 2 x 5 m. - **c)** 1 x 5 m. et 2 x 6 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les 14 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab., côté encol., ts les 2 rgs: **a)** 1 x 7 m. et 1 x 6 m. - **d)** 2 x 7 m.

DEVANT

Tric. comme au dos en inversant les col. au montage en suivant le diagramme dos en le lisant de gauche à droite.

A **a)** 48 cm (134 rgs) - **b)** 49 cm (136 rgs) - **c)** 50 cm (140 rgs) - **d)** 51 cm (142 rgs) - **e)** 52 cm (146 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. les 12 m. centr.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules.

Faire les coutures des côtés et des manches, monter les manches au corps. Avec le crochet n° 3,5, faire autour de l'encol. et au bas du corps: 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées (voir pts employés) en respectant les col.

Aline

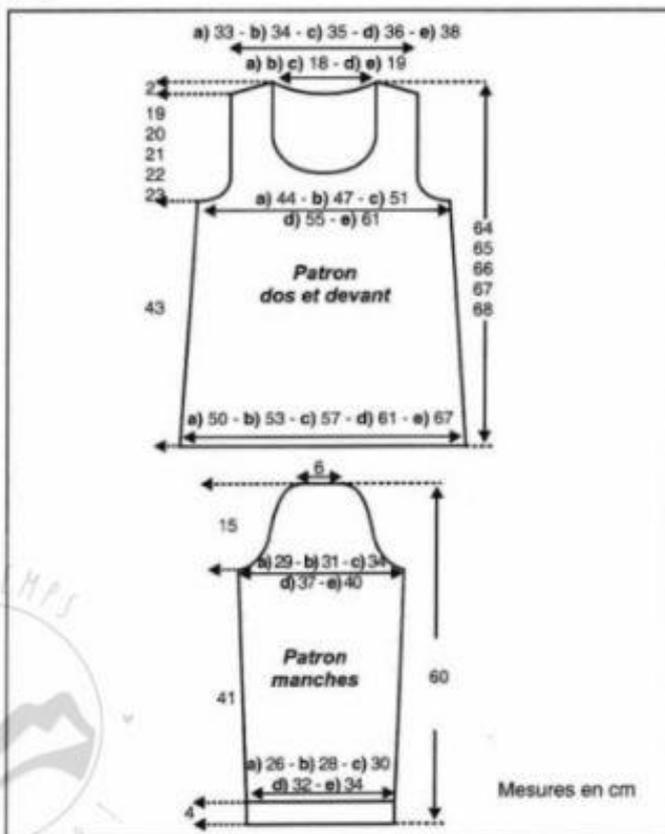
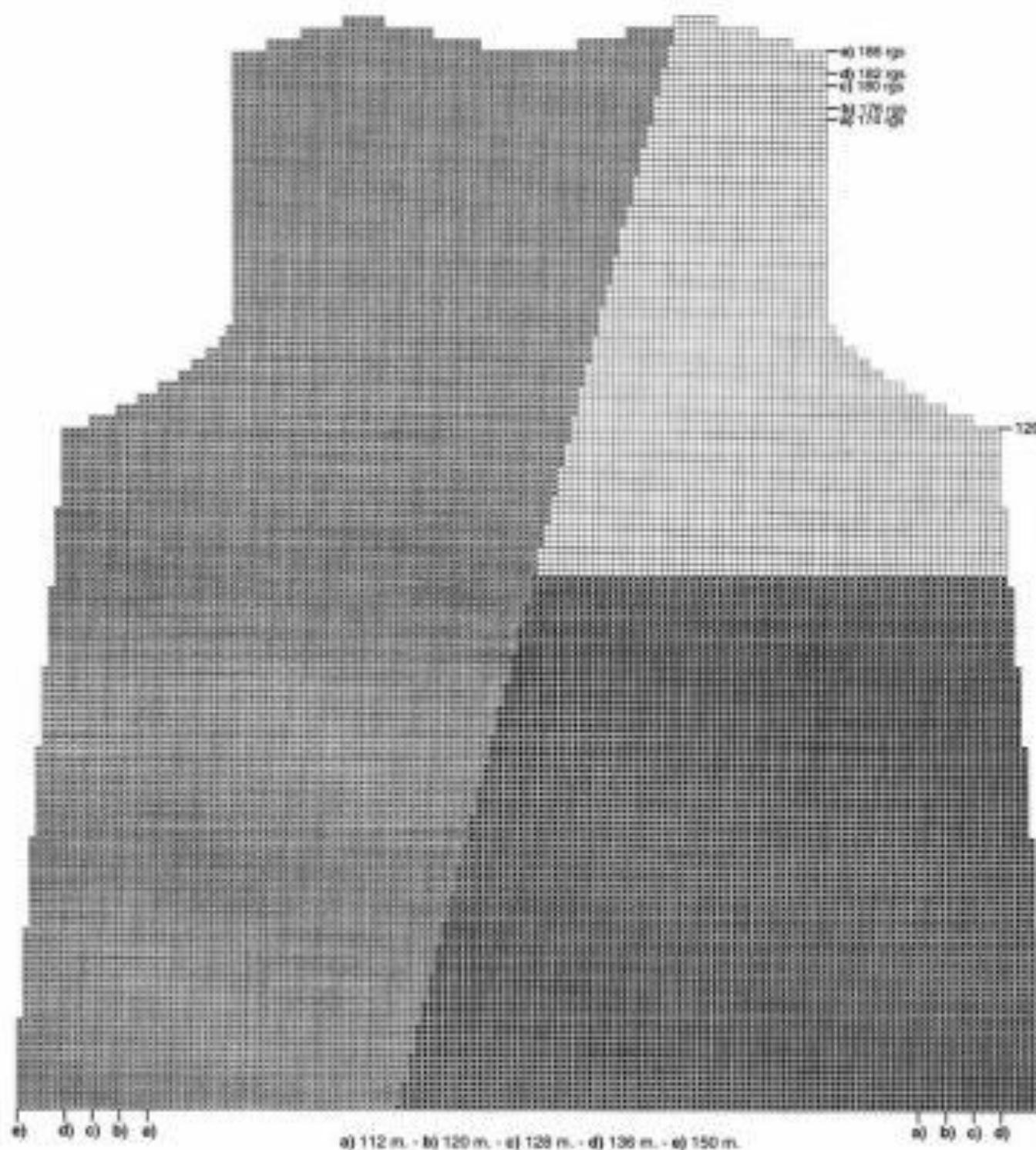


Diagramme jacquard

dos: lire le diagramme normalement (de droite à gauche)
devant: lire le diagramme de gauche à droite



Le diagramme représente le dos de la taille e), pour les autres tailles ainsi que pour l'encol. devant des 5 tailles se reporter à l'explication.

■ = col. POUFRE
□ = col. ECRU
■ = col. BERLINGOT

