

Point ajouré facile aux aiguilles

7 mars 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un point ajouré facile aux aiguilles. Ici, il se tricote pour une écharpe légère que nous portons pour les soirées un peu fraîches même en été, une petite laine s'apprécie toujours. Le printemps et l'été permettent de porter des accessoires légers, tout en offrant le confort. L'occasion pour nous de réaliser une écharpe que l'on peut porter en étole suivant les dimensions que nous lui donnons.



Un point de tricot facile que ce soit pour les confirmées des aiguilles, mais aussi pour les débutantes. Un bon exercice de style simple pour un résultat magnifique.

Commençons par le fil à choisir.

Ce modèle proposé par [Katia](#) se tricote avec un mélange de coton associé à un lurex, une touche de brillant juste ce qu'il faut pour attirer le regard tout en gardant la discrétion : sage mais pas trop ! Un très joli dégradé qui se déroule au fur et à mesure que vous tricotez, sachez que vous avez 6 coloris proposés.

Une seule pelote pour tricoter cette écharpe qui mesure environ 33 cm de large pour une longueur de 125 cm. La pelote pèse 150g pour 475 m de fil. Un point à prendre en compte si vous souhaitez changer de laine ou de marque.

Les aiguilles à tricoter.

Cette écharpe ajourée se tricote avec des aiguilles n°5 pour la totalité du tricot. Un numéro qui vous permet d'avancer assez vite. Attention cependant, faites d'abord un échantillon pour vérifier la souplesse de votre travail. Si besoin prenez un numéro d'aiguille supérieur, il faut de la souplesse pour l'apprécier.

Le patron.

Ce point se tricote en quinconce sur 4 rangs et avec un multiple de 4 mailles, avec une maille supplémentaire sur la droite et sur la gauche à cause du quinconce. Sans oublier les mailles lisières que vous ajoutez pour avoir une belle finition au niveau bordure. Vous commencez et finissez votre écharpe avec quelques rangs au point mousse.

Le dessin ajouré.

Comme tous les points ajourés, vous jouez avec des diminutions et les jetés. Ici la diminution est différente de ce que nous avons l'habitude de faire. En effet, vous travaillez 3 mailles, et repassez la 1ère sur les 2 autres, ensuite vous faites le jeté. Vous obtenez ce très beau point que vous pouvez aussi utiliser pour un pull léger d'été ou un top aussi.

Point ajouré facile aux aiguilles.

J'aime beaucoup le résultat de ce point ajouré. Faites un échantillon ne serait-ce que pour le plaisir de le tricoter et surtout d'apprécier le résultat. Vous pouvez le faire pour une étole en ajoutant de la largeur et de la longueur. Faire un top d'été avec ce point sera très facile, que ce soit avec des rectangles ou avec une encolure en V et de fines bretelles. Ce ne sont pas les idées qui manquent.

Tous les coloris sont possibles aussi, actuellement les tendances se situent dans les pastels. Un petit chiné ou un dégradé comme sur la photo permettent d'avoir un modèle vraiment unique, qui s'apprécie au printemps, en été mais aussi vers l'automne avec un chemisier par exemple.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)

FR ECHARPE HARMONIA LUX

À cause des caractéristiques techniques propres à la qualité Harmonia Lux, les bandes de couleur peuvent être plus ou moins épaisses et se présenter dans un ordre différent.

DIMENSIONS : environ 33 cm de largeur x 125 cm de longueur

FOURNITURES

Qualité HARMONIA LUX col. 105 : 1 pelote

Aiguilles : n° 5

Points employés

Pt. mousse, côtes 1x1

Pt. de dentelle (voir graphique A)

Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube Katia Yarns & Fabrics

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

20 m. et 25 rgs en *pt. de dentelle* avec des aiguilles n° 5

RÉALISATION

Monter 68 m. Tric. 2 rgs en *pt. mousse*.

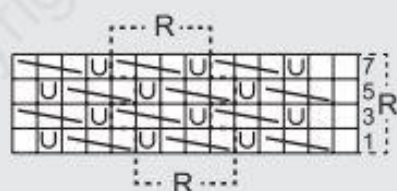
Tricoter ensuite en répartissant les m. comme suit :

3 m. en *côtes 1x1*, 62 m. en *pt. de dentelle* selon le graphique A, 3 m. en *côtes 1x1*.

Remarque : pour obtenir une jolie bordure régulière, glisser la première et l'avant-dernière m. de chaque rg.

À 124 cm de hauteur totale, tric. 2 rgs. en *pt. mousse* et **rabattre** toutes les m.

GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



En las vtas. pares trab. los p. y las hebras al rev. / Sur les rgs. pairs, tricoter toutes les m. et les jetés à l'envers. / On alternate rows work the sts and the yo's in purl st. / In de even naalden, de st. en de draadomslagen av. breien / Die M. und Umschläge in den geraden R. li. stricken. / Nei f. pari lavorare le m. e i gettati al rov.

R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

U 1 hebra. / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

— trab. 3 p. der. y pasar el primer p. por encima de los otros 2 p. / tric. 3 m. end. et rabattre la première m. sur les 2 autres m. / k3 and pass the first st over the other 2 sts / brei 3 st. r. en haal de eerste st. over de andere 2 st. / 3 M. re. und die erste der 3 M. über die anderen 2 von der Nadel heben. / lavorare 3 dir. e accavallare la prima m. sulle altre 2