

Gilet sans manche grain de riz

2 février 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, une vous propose aujourd'hui un Gilet sans manche grain de riz, Un tricot facile à faire, confortable à souhait et surtout très tendance. Le point grain de riz nous connaissons toutes. Peut-être l'un des premiers dessins que l'on apprend quand on débute dans le tricot. J'aime beaucoup ce point car il offre un beau relief, il s'adapte à tous les modèles de tricot que l'on peut imaginer. Enfin il convient à toutes les morphologies et tous les âges.



J'aime beaucoup la forme de ce gilet élégant et confortable. Il devient le point final de vos tenues printanières. Il se marie avec toutes les tenues que ce soit un chemisier avec ou sans manches, mais aussi un pull fin si les températures le demandent. Il a un look décontracté mais aussi chic grâce à son design. Parfait pour le bureau ou plus simplement l'extérieur, tout autant qu'à la maison. Vous l'aurez compris : je suis fan !

La laine choisie.

Ce modèle trouvé dans un catalogue 026 – 2008-2009 Phildar, Happywool aujourd'hui, se tricote avec le Phil Rapido toujours en vente. Il se compose

principalement de polyamide, d'acrylique et de laine. Un mélange qui permet un entretien facile, un apport de chaleur juste ce qu'il faut. Enfin même si le fil est gros, l'ensemble reste quand même léger.

Les aiguilles à tricoter.

Vous commencez les bordures avec des côtes et des n06, ensuite vous continuez avec des n°8. C'est une grosseur un peu plus grande que celle indiquée sur le bandeau. Mais cela apporte un peu plus de souplesse à votre travail. Le point de riz reste quand même « raide », donc la souplesse est la bienvenue.

Le point de riz.

Un point qui joue avec les mailles endroits et envers. A priori simple, mais ... et oui c'est toujours moche un mais. Il nous induit vite en erreur, vous vous trompez en recommençant un rang et pour le peu que vous ne faites pas attention, tout est décalé.

L'astuce simple pour le réussir à tous les coups sans avoir à vérifier : vous ajoutez une maille. Donc vous faites un multiple de 2 plus 1 maille. Vous commencez tous vos rangs avec 1 maille endroit et 1 maille envers. Que ce soit les rangs pairs ou impairs.

Le patron.

Pour le dos, une façon classique avec cependant une encolure large. Les devants ont eu aussi une encolure très large, un bel arrondi qui part de la poitrine pour finir en bande étroite sur l'épaule. Rien de compliqué, il faut juste suivre les diminutions pour avoir ce décolleté. Une bande en côtes 1/1 pour finir l'encolure se tricote séparément. Elle se coud maille par maille. Si vous le voulez, vous pouvez reprendre les mailles directement sur le dos et les devants, ou les emmanchures

Gilet sans manche grain de riz.

Je suis fan de ce genre de gilet, très mode, très tendance même s'il existe depuis quelques années. J'aime son look décontracté, et très confortable. Il a le côté pratique que l'on apprécie. Une façon de bien commencer les belles journées qui arrivent, avec ce gilet léger mais pas trop.

Enfin le point de riz reste une valeur sûre qui s'accorde avec tous les styles de votre garde-robe. Ici le gilet se ferme avec un pic, une aiguille courte. Vous pouvez choisir un autre mode de fermeture comme un brandebourg par exemple.

Bonne journée.

[Crédit photo Happywool](#)



4

GILET

N° 026 - T9 - 263



69 mailles.

■→ A 30 cm de hauteur après les côtes, former les emmanchures en rabattant de chaque côté : 1 x 3 mailles.

Il reste : 1) 45 mailles - 2) 49 mailles - 3) 53 mailles - 4) 57 mailles - 5) 63 mailles.

A	1) 47 cm	4) 50 cm
	2) 48 cm	5) 51 cm
	3) 49 cm	

de hauteur après les côtes, former l'encolure en rabattant les 1) 2) 3) 11 mailles - 4) 5) 13 mailles centrales, puis terminer un côté à la fois en rabattant côté encolure tous les 2 rangs : 1 x 6 mailles et 1 x 5 mailles.

A	1) 50 cm	4) 53 cm
	2) 51 cm	5) 54 cm
	3) 52 cm	

de hauteur après les côtes, rabattre les 1) 6 mailles - 2) 8 mailles - 3) 10 mailles - 4) 11 mailles - 5) 14 mailles restantes pour l'épaule.

Tricoter le second côté de l'encolure de la même façon.

■ **TAILLES**

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52
 Voir tableau des tailles page 2

■ **QUALITÉ (Nombre de pelotes)**

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
RAPIDO	CHANVRE	12	13	14	15	17

Composition du modèle :
 50 % Polyamide
 25 % Laine peignée
 25 % Acrylique

■ **AIGUILLES**

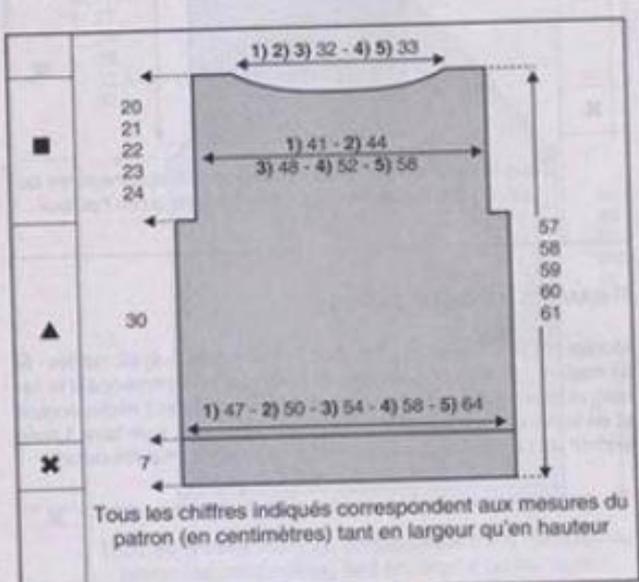
N° 6
 N° 8

■ **FOURNITURES**

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.
 1 pic référence: 473 385 0303

■ **POINTS EMPLOYÉS**

Côtes 1/1
Point de riz :
 Nombre de maille pour la symétrie; multiple de 2 + 1 + 1 maille lisière à chaque extrémité.
1er rang (endroit du travail) :
 1 maille lisière, * 1 maille endroit, 1 maille envers*, répéter de * à* ; terminer par 1 maille endroit, 1 maille lisière.
2e rang (envers du travail) :
 Comme le 1er rang.
 répéter toujours ces 2 rangs.



Tous les chiffres indiqués correspondent aux mesures du patron (en centimètres) tant en largeur qu'en hauteur.

■ **DEMI-DEVANT DROIT**

■→ Monter : 1) 38 mailles - 2) 40 mailles - 3) 42 mailles - 4) 44 mailles - 5) 46 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en côtes 1/1 en commençant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail) par 2 mailles endroit et en terminant par 1 maille endroit (pour le raccord avec le dos) pendant 7 cm.

ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
20 cm de point de riz, aiguilles n° 8 = 21 mailles et 10 cm = 18 rangs.

DOS

✕ → Monter : 1) 59 mailles - 2) 63 mailles - 3) 67 mailles - 4) 71 mailles - 5) 77 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail) par 1 maille envers pendant 7 cm.

▲ → Continuer aiguilles n° 8 en point de riz (voir points employés), en répartissant sur le 1er rang 1) 2) 3) 4) 5) 8 diminutions.

de l'écote : 1) 51 mailles - 2) 55 mailles - 3) 59 mailles - 4) 63 mailles - 5)

Avez-vous réalisé l'échantillon ?

▲ → Continuer aiguilles n° 8 en point de riz (voir points employés), en répartissant sur le 1er rang 1) 2) 3) 4) 4 diminutions - 5) 3 diminutions.

il reste : 1) 34 mailles - 2) 36 mailles - 3) 38 mailles - 4) 40 mailles - 5) 43 mailles.

A

1) 28 cm	4) 31 cm
2) 29 cm	5) 32 cm
3) 30 cm	

de hauteur après les côtes, former l'encolure en rabattant à droite tous les 2 rangs :

1) 2) 3) 1 x 11 mailles, 5 x 2 mailles, 1 x 1 maille, tous les 4 rangs : 2 x 1 maille et 6 rangs plus haut : 1 x 1 maille.

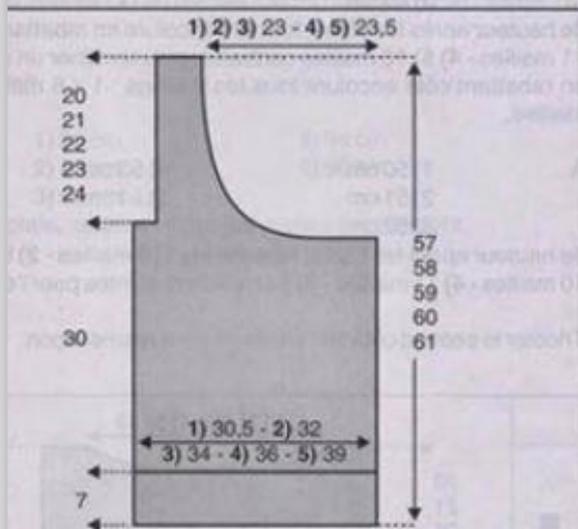
4) 5) 1 x 11 mailles, 5 x 2 mailles, 1 x 1 maille, tous les 4 rangs : 4 x 1 maille.

temps à 30 cm de hauteur après les côtes, former ire en rabattant à gauche : 1 x 3 mailles.

1) 50 cm 4) 53 cm
2) 51 cm 5) 54 cm
3) 52 cm

après les côtes, rabattre les 1) 6 mailles - 2) 8 mailles - 3) 4) 11 mailles - 5) 14 mailles restantes pour l'épaule.

emi devant gauche en sens inverse.



is les chiffres indiqués correspondent aux mesures du patron (en centimètres) tant en largeur qu'en hauteur

D'EMMANCHURES

6 mailles - 2) 58 mailles - 3) 60 mailles - 4) 62 mailles - 5) aiguilles n° 6, tricoter en côtes 1/1 en commençant le 1er les rangs impairs (endroit du travail) par 1 maille endroit ant par 1 maille envers pendant 7 cm, puis faire 1 rang endroit et quelques rangs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rangs de jersey, il suffira au moment du montage les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter une seconde bande semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : 1) 2) 3) 119 mailles - 4) 5) 121 mailles, aiguilles n° 6, tricoter en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail) par 2 mailles endroit pendant 7 cm puis faire 1 rang endroit sur l'endroit et quelques rangs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rangs de jersey, il suffira au moment du montage les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Epingler les différentes pièces aux mesures des patrons et envo de la vapeur.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils page et 5.

Faire les coutures des épaules.

Coudre les bandes d'emmanchures, maille par maille, à poi arrière sur l'endroit du travail.

Faire les coutures côtés en prenant 1) 2) 3) 4) 1 maille de couture - une demi - maille de couture.

Coudre la bande d'encolure, maille par maille, à points arrière l'endroit du travail.

Catherine