

# Gilet sans manche facile

25 janvier 2025 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un gilet sans manche facile à tricoter. Vous pensez que les beaux jours sont encore loin, oui et non. C'est maintenant qu'il faut penser à ce que nous allons porter prochainement. Un incontournable que nous apprécions à sa juste valeur. Facile à tricoter, facile à porter, il s'adapte à tous les styles et tous les moments de la journée. Il se porte quand les températures le demande, mais aussi pour le style qu'il vous procure.



Un modèle réalisé avec des points de bases qui s'associent aux rayures. Une forme adaptée à toutes les morphologies et tous les âges. Vous pouvez même décider de le faire en pull sans manche aussi. Ce ne sont pas les idées qui manquent.

Le fil à choisir.

Ce gilet prévu, pour les beaux jours, se tricote avec des fils comme le coton ainsi qu'un mélange d'acrylique, de coton un peu poilu. Des matières parfaites pour avoir assez de chaleur quand les températures deviennent plus fraîches. Des « justes comme il faut » qui s'apprécient même pendant l'été.

Avec ce genre de modèle, proposé par les laines Katia, vous pouvez utiliser différentes matières ou couleurs, un autre avantage de ce tricot. Classique ou avec un peu de folie, pourquoi pas.

Les aiguilles utilisées.

Il se tricote avec des n°4 entièrement, en effet il n'y a pas de bordures. Vous le commencez directement avec ce numéro d'aiguille. Que ce soit des droites ou des circulaires, le choix est permis. Vous travaillez en aller-retour avec simplement des diminutions pour les épaules.

Le patron et les points utilisés.

Commençons par le patron : simple ! En effet pas de diminutions, donc pas de calculs compliqués à faire. Les épaules sont tombantes, ce qui permet aux emmanchures de venir sur le haut des bras. Ce gilet se tricote un peu ample, une indication dont il faut tenir compte quand vous comparez vos mesures.

L'association des rayures se réalise avec différents points. Vous commencez avec quelques rangs de point mousse. Vous continuez avec un premier coloris que vous tricotez en jersey pour une première bande. Ensuite vous alternez avec une autre couleur pour réaliser un point d'astrakan. Celui-ci se tricote sur 4 rangs car il est en quinconce.

L'alternance des rayures et des points donne cet effet travaillé avec du relief. Tout en étant simple à faire, un modèle que je conseille aux débutantes pour sa facilité.

Gilet sans manche facile.

J'espère que vous apprécierez ce gilet autant que moi. Le côté pratique, sa simplicité et surtout le charme de ses associations de couleurs, de fils sans oublier les points reliefs, en font des atouts parfaits. Il accompagne sans problème tous les styles de votre garde-robe. Un modèle simple que l'on porte sur un t-shirt ou un pull léger en superposition.

Ce gilet se porte ouvert, cependant rien ne vous empêche d'ajouter une ceinture fine ou large, ou une broche large et moderne. Enfin, vous pouvez également le tricoter en pull sans manche. Il vous suffit de tricoter le devant en une fois avec une encolure. Une façon très sympa aussi de le porter.

Dans tous les cas, ce genre de tricot convient à tous les styles et tous les niveaux, autant profiter de ce beau modèle.

Bonne journée. [Crédit photo Katia](#)

MODÈLE  
**18**  
FIL KATIA



page 12

OASIS + IBIS

**F**RANÇAIS

**TAILLES :** -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48  
-d) 50-52

Le modèle de la photo correspond à la taille :  
-a) 38-40

**FOURNITURES**

Qualité OASIS col. n° 72 : -a) 4 -b) 4 -c) 4 -d) 5 pelotes

Qualité IBIS col. n° 76 : -a) 1 -b) 2 -c) 2 -d) 2 pelotes

Aig.	Points employés
N° 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pt mousse (voir page des pts de base)</li> <li>• Jersey end. (voir page des pts de base)</li> <li>• Pt relief (voir graphique A)</li> <li>• Rayures relief (voir explication)</li> </ul>

**Rayures relief :** \* 16 rgs en OASIS et en Jersey end., 12 rgs en IBIS et au pt relief selon le graphique A\*, répéter de \* à \*.

**ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)**

Mesurer l'échantillon après l'avoir repassé soigneusement à la vapeur.  
19 m. et 24 rgs au pt relief avec les aig. n° 4

**DOS**

En OASIS, monter -a) 106 m. -b) 114 m. -c) 122 m. -d) 134 m. Tric. 2 rgs au pt mousse et continuer à tric. en rayures relief.

**Remarque :** pour le pt relief, tric. selon la lettre A du graphique A.

**Emmanchures :** à 30 cm de hauteur totale, rabattre 1 m. de chaque côté, au début de chaque rg, 1 fois, pour marquer les emmanchures. Il reste -a) 104 m. -b) 112 m. -c) 120 m. -d) 132 m.

Continuer à tric. les 8 premières et dernières m. du rg au pt mousse (en respectant les rayures relief).

**Remarque :** pour obtenir des emmanchures bien souples, tric. 2 rgs de plus seulement sur le pt mousse, sur chaque rayure en IBIS.

À 17 cm à partir du début des emmanchures, diviser l'ouvrage en deux et continuer à tric. les deux côtés séparément. À partir de la division, tric. en OASIS et en Jersey end.

On obtient -a) 52 m. -b) 56 m. -c) 60 m. -d) 66 m. de chaque côté.

**Épaulé :** à -a) 24 cm -b) 25 cm -c) 26 cm -d) 27 cm à partir du début des emmanchures, rabattre du côté gauche, au début de chaque rg sur l'env.:

-a) 4 x 6 m., 1 x 8 m.

-b) 4 x 6 m., 1 x 10 m.

-c) 4 x 7 m., 1 x 8 m.

-d) 4 x 7 m., 1 x 11 m.

**Encolure :** à -a) 28 cm -b) 29 cm -c) 30 cm -d) 31 cm à partir du début de l'emmanchure, rabattre les -a) 20 m. -b) 22 m. -c) 24 m. -d) 27 m. restantes.

Terminer l'autre côté de même, mais en vis-à-vis.

**DEVANT DROIT**

En OASIS, monter -a) 57 m. -b) 61 m. -c) 65 m. -d) 69 m. Tric. 2 rgs au pt mousse et continuer à tric. en rayures relief, sauf les 8 m. du bord droit qui se tric. toujours au pt mousse pour la bordure (en respectant les rayures relief).

**Remarque :** pour le pt relief, tric. selon la lettre B du graphique A.

**Remarque :** pour obtenir une bordure parfaite, tric. 2 rgs de plus seulement sur le pt mousse, sur chaque rayure en IBIS.

**Emmanchure :** à 30 cm de hauteur totale, rabattre 1 m. du côté gauche, au début d'un rg sur l'env., 1 fois, pour marquer l'emmanchure. Il reste -a) 56 m. -b) 60 m. -c) 64 m. -d) 68 m.

Continuer à tric. les 8 m. du bord gauche au pt mousse (en respectant les rayures relief).

À compter de 17 cm à partir de l'emmanchure (en faisant coïncider avec le dos), continuer à tric. en OASIS et en Jersey end., sauf les 8 m. de la bordure et de l'emmanchure à tric. au pt mousse.

**Épaulé :** à -a) 24 cm -b) 25 cm -c) 26 cm -d) 27 cm à partir du début de l'emmanchure, rabattre du côté gauche, au début de chaque rg sur l'env.:

-a) 4 x 6 m., 1 x 8 m.

-b) 4 x 6 m., 1 x 10 m.

-c) 4 x 7 m., 1 x 8 m.

-d) 4 x 7 m., 1 x 11 m.

**Encolure :** à -a) 28 cm -b) 29 cm -c) 30 cm -d) 31 cm à partir du début de l'emmanchure, rabattre les -a) 24 m. -b) 26 m. -c) 28 m. -d) 29 m. restantes.

**DEVANT GAUCHE**

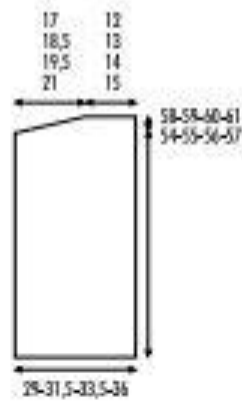
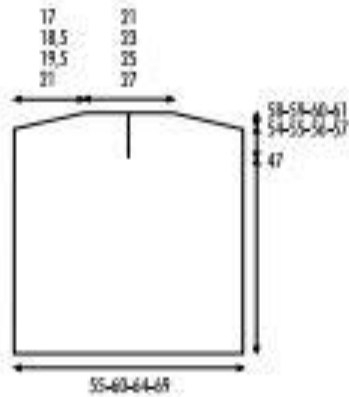
Tric. comme le devant droit mais en vis-à-vis.

**MONTAGE**

Fauffer le pourtour des morceaux placés endroit contre endroit (avec le dos plié en deux sur la longueur) et repasser soigneusement à la vapeur.

Coudre tout le vêtement au pt de côté (voir page des pts de base).

**Former les épaules et l'encolure en cousant la largeur des devants sur chaque côté du dos, en fronçant légèrement les devants.**  
**Coudre les côtés, en laissant la partie des emmanchures non cousue.**



#### Graphique A

- R Répéter  
 — 1 m. env.  
 ▼ tric. 3 m. dans la même m. (tric. 1 m. end. et, sans la lâcher, passer le fil devant et tric. 1 m. env., sans lâcher les m., passer le fil derrière et tric. 1 m. end., lâcher les m.)  
 ⤴ 3 m. ensemble à l'env.

#### Grafiek A

- R Herhalen  
 — 1 st. av.  
 ▼ brei 3 st. in 1 st. = brei 1 st. r. en zonder deze st. v.d. linkernaald te halen, de draad naar de voorkant v.h. werk halen en 1 st. av. breien, zonder de st., v.d. linkernaald te halen, de draad naar de achterkant v.h. werk halen en brei 1 st. r. Hierna de st. v.d. linkernaald halen.  
 ⤴ brei 3 st. samen av.

