

Le béret d'artiste.

31 décembre 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, nous allons tranquillement vers la fin de l'année, alors pour toutes les talentueuses que nous sommes, je vous propose le béret d'artiste. Un clin d'œil à toutes les virtuoses des aiguilles et du crochet. Que vous soyez une débutante ou une confirmée. Le talent s'apprend patiemment, les défauts vous permettent d'apprendre et de s'améliorer à chaque fois. Ce bonnet à la forme de béret se tricote facilement et pour toutes les têtes. Une jolie façon de clore cette année.



Un modèle simple et facile à tricoter, quel que soit votre niveau.

Le fil utilisé.

La finesse de ce béret demande une laine très chaude. En effet vous le tricotez avec un fil composé principalement d'Alpaga, un peu de laine et de polyamide. Un mélange qui vous offre la légèreté et surtout de la chaleur, tout ce qu'il faut pour sortir avec une protection efficace contre le froid, mais surtout avec élégance. Sachez que vous avez une gamme de 51 coloris proposés, vous trouverez assurément votre bonheur.

Les aiguilles.

En général un béret ou un bonnet se tricote avec des aiguilles circulaires ou à doubles pointes. Ce modèle proposé par [Drops Design](#) n'échappe pas à la règle. Cependant pour les inconditionnelles des aiguilles droites, sachez que

vous pouvez tout à fait le tricoter. Dans ce cas, les rangs seront en aller-retour, avec une couture invisible à faire.

Vous utilisez des aiguilles n°4 pour la partie en côtes, ensuite vous continuez avec des aiguilles n°4.5 .

Les points utilisés.

La beauté de ce tricot vient de sa simplicité. En effet après les côtes, vous continuez en jersey endroit avec les diminutions régulières. Attention de les faire toujours au même endroit, ce qui vous donne ces quartiers qui forment un dessin en étoile.

Le béret d'artiste.

Une façon très élégante de protéger notre tête quand il fait froid ou qu'il y a du vent. J'aime beaucoup cette finisse de tricot. Un accessoire qui s'accorde avec tous les styles. D'autant que vous avez plusieurs tailles pour les tours de têtes. Attention si vous souhaitez changer de laine ou de marque, je vous conseille de faire un échantillon pour comparer les mesures et le nombre de mailles à monter. Surtout au niveau de la chaleur, l'Alpaga se situe au top à ce niveau, ce qui permet d'avoir des tricots fins mais très chauds.

Un modèle très élégant, sans oublier que le béret représente aussi la France, une très jolie façon de la représenter.

Bonne journée.

[Crédit photo Drops Design.](#)

Explications

TAILLE : S/M – M/L – L/XL

Pour un tour de tête de: 54/56 – 56/58 – 58/60 cm

FOURNITURES:

DROPS AIR de Garnstudio (appartient au groupe de fils C)

50-100-100 g coloris 02, blé

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°4,5 – en 40 cm pour le jersey.

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°4 – en 40 cm pour les côtes.

AIGUILLES DOUBLES POINTES DROPS n°4.5.

On peut utiliser la technique du MAGIC LOOP – il faut seulement une aiguille circulaire de 80 cm de chaque taille.

ÉCHANTILLON:

18 mailles en largeur et 23 rangs en hauteur, en jersey = 10 x 10 cm.

NOTE: La taille des aiguilles est uniquement indiquée à titre indicatif. Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus grosses. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus fines.

AUGMENTATIONS:

Tricoter jusqu'au marqueur, faire 1 jeté (= on augmente 1 maille), le marqueur est ici.

Au tour suivant, tricoter le jeté torse à l'endroit pour éviter un trou. Répéter à chaque marqueur.

DIMINUTIONS:

Tricoter jusqu'à ce qu'il reste 2 mailles avant le marqueur, tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit (= on diminue 1 maille). Répéter à chaque marqueur.

ASTUCE MISE EN FORME:

Mouiller le béret et presser délicatement pour extraire l'eau. Le mettre sur une assiette plate d'un diamètre approximativement le même que lui, et poser l'assiette sur un verre pour que le béret ne soit pas en contact avec la surface. Laisser sécher et retirer délicatement l'assiette. Répéter après chaque lavage.

L'OUVRAGE COMMENCE ICI:

BÉRET – PETIT APERÇU DE L'OUVRAGE:

Se tricote de bas en haut, en rond sur aiguille circulaire, continuer avec les aiguilles doubles pointes quand nécessaire

BÉRET:

Monter 92-96-100 mailles avec l'aiguille circulaire 4 en DROPS Air. Tricoter 1 tour endroit.

Tricoter ensuite en rond, en côtes (2 mailles endroit, 2 mailles envers) pendant 2 cm. Continuer avec l'aiguille circulaire 4,5 et tricoter 1 tour endroit en ajustant le nombre de mailles à 91-98-105 mailles. Continuer en jersey. Au premier tour, placer 7 marqueurs ainsi: Placer 1 marqueur au début du tour, tricoter 13-14-15 mailles, * placer 1 marqueur, tricoter 13-14-15 mailles *, répéter de *-* jusqu'à la fin du tour. Faire suivre les marqueurs au fur et à mesure; ils servent aux augmentations et diminutions.

Au tour suivant, augmenter 1 maille avant chaque marqueur – voir AUGMENTATIONS (= on a augmenté 7 mailles). Augmenter ainsi 4 fois au total tous les 4 tours = 119-126-133 mailles.

BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

Continuer jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 12-13-14 cm.

Au tour suivant, diminuer 1 maille avant chaque marqueur – voir DIMINUTIONS (= 7 mailles diminuées). Diminuer ainsi 15-16-17 fois au total tous les 2 tours = il reste 14 mailles.

Tricoter toutes les mailles ensemble 2 par 2 à l'endroit = 7 mailles. Couper le fil, le passer dans les mailles restantes, serrer et sécuriser. Le béret mesure environ 25-27-28 cm – voir ASTUCE MISE EN FORME.