

Béret au tricot

6 décembre 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, aujourd'hui je vous propose un béret au tricot. Un accessoire qui devient indispensable quand les températures commencent à baisser, mais aussi lorsque le vent ou la pluie sont présent. Se protéger la tête nous permet non seulement d'être au chaud, et surtout nous évite les aléas d'un rhume ou de tout autres choses désagréables.

Un béret, c'est l'élégance ! Ce, je ne sais pas quoi en plus, qui fait toute la différence. Et pourtant, il n'y a pas beaucoup de différence avec un bonnet. Cette version au tricot reste dans les tendances du moment et petite devinette, comment de travaille-t-il ?

Même s'il fait penser au crochet, il se tricote avec des aiguilles droites. Un modèle accessible à toutes les tricoteuses, quel que soit le niveau ou le choix des aiguilles. Vous tricotez une bande tout simplement avec des diminutions régulières qui terminent le béret.



Le fil choisi.

Ce modèle date de 2009, un modèle Phildar à l'époque. Ce fil existe encore mais plus dans la couleur du modèle en photo. Rien ne vous empêche de prendre une autre laine, dans la mesure où elle se compose de Mérinos en principal et le reste en polyamide. Mélange à respecter plus ou moins, dans la mesure où vous garder la grosseur des aiguilles pour tricoter.

Les aiguilles.

Vous utilisez des aiguilles droites, une bonne nouvelle pour celles qui hésitent à prendre des aiguilles circulaires. Les côtes se tricotent avec des numéros 4. Ensuite vous continuez avec des aiguilles n°6.5.

Les points utilisés.

Vous avez bien sûr les côtes 2/2, un jersey endroit et envers pour un effet en relief des différentes parties. Enfin, les nopes ces petites boules posées sur le béret. Vous les faites en tricotant 6 mailles dans une. Ces mailles se travaillent avec 3 rangs indépendant du béret, ensuite vous rabattez et continuez votre rang, jusqu'au prochain nope.

Le patron.

Les explications de ce béret correspondent à une taille unique soit 50 cm. Attention cette dimension comprend déjà les centimètres en moins que l'on retire en général d'un tour de tête. Cependant je vous conseille de faire un échantillon. Il vous aidera à comparer vos mailles avec l'échantillon des explications.

Pour mémoire, vous retirez entre 4 et 6 cm de votre tour de tête. Par exemple vous avez 54 cm de tour, vous retirez 4 cm pour avoir un bonnet qui tient sans trop serrer ou vous tomber sur le nez. Vous le terminez avec une couture sur les côtés.

Béret au tricot.

J'aime beaucoup ce modèle qui change des bonnets classiques. Surtout qu'il se tricote facilement avec des aiguilles droites. Prenez une laine chaude, pour un confort absolu. Ce modèle convient à toutes les têtes et tous les âges. Pratique et surtout très élégant, ce béret va plaire aux plus jeunes car il est très tendance. Une belle revisite pour ce classique vraiment agréable à tricoter.

Bonne journée.

[Crédit photo Happywool](#)



12
BERET

N° 024 - T9 - 229



■ TAILLE UNIQUE

50 cm de tour de tête sur 26 cm de hauteur totale

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	Taille unique
NUAGE	ETAIN	2

Composition du modèle:

54 % Laine
26 % Acrylique
20 % Polyamide

■ AIGUILLES

N° 4
N° 6,5

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR :
Anneaux marqueurs.
Arrêt de mailles

■ POINTS EMPLOYÉS

Point fantaisie (voir diagramme)

Augmentation intercalaire

côtes 1/1

■ ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2
10 cm de point fantaisie, aiguille n° 6,5 = 14 mailles et 18 rangs.

■ RÉALISATION

Monter : 74 mailles, aiguilles n° 4, tricoter en côtes 1/1 pendant 2 cm

Continuer, aiguilles n° 6,5 en point fantaisie (voir diagramme), tricoter en suivant ce diagramme.

A 25 cm (44 rangs) de hauteur après les côtes, on a 26 mailles, tricoter les mailles 2 par 2.

Il reste 13 mailles

Passer un fil dans ces mailles et serrer.

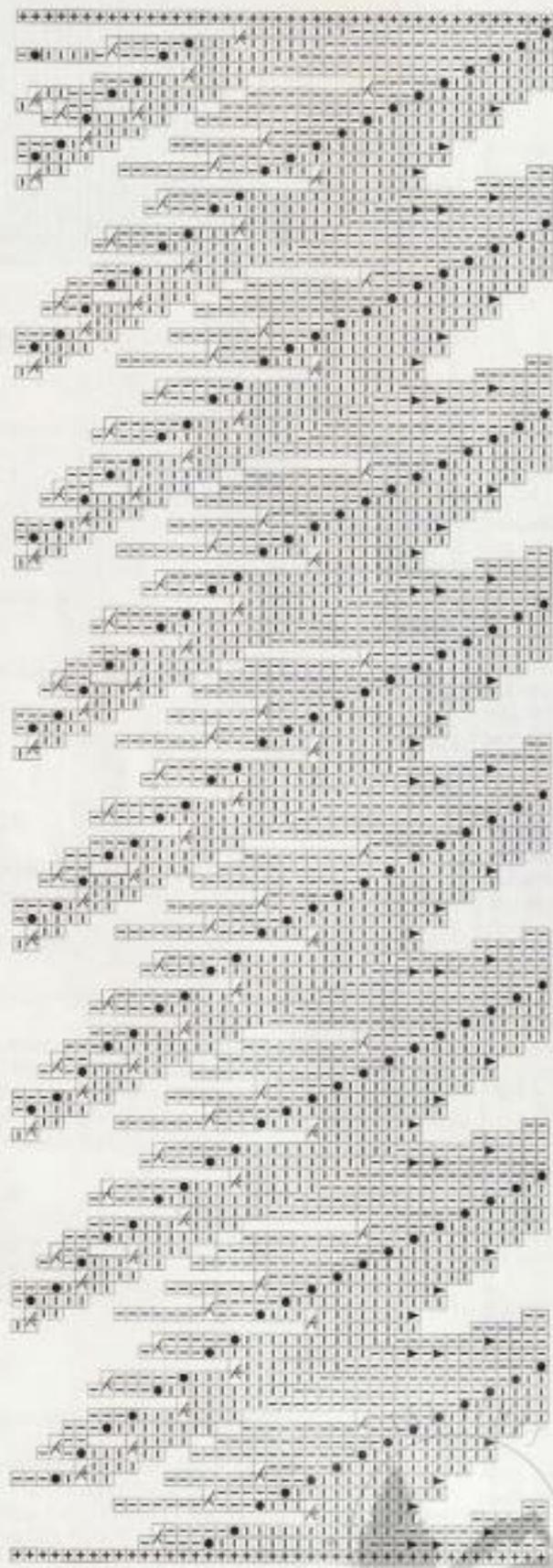
■ ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Faire la couture du beret.

Aline

Diagramme point fantaisie



+ = maille lisière, tricoter la 1ère et la dernière maille du rang comme elles doivent être tricotées normalement dans le point

| = maille endroit sur l'endroit ou maille envers sur l'envers

- = maille envers sur l'endroit ou maille endroit sur l'envers

● = nappe de 6 mailles (faire 6 mailles dans 1 maille en la tricotant alternativement à l'endroit et à l'envers 3 fois puis avec l'aiguille gauche rabattre les 5 premières mailles sur la 6e en commençant par la plus proche

▼ = augmentation intercalaire (relever avec l'aiguille droite le fil qui relie la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante, le poser en le forçant sur l'aiguille gauche et tricoter une maille (voir schéma page 8)

X = surjet simple à l'endroit sur l'endroit du travail (glisser une maille à l'endroit, tricoter la maille suivante à l'endroit puis passer la maille glissée sur la maille tricotée)

X = surjet simple envers sur l'endroit du travail (glisser une maille à l'endroit, glisser également la maille suivante à l'endroit les remettre dans ce sens sur l'aiguille gauche puis tricoter ces 2 mailles ensemble à l'envers en les prenant par derrière).

