

Top bicolore à tricoter

26 juin 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un Top bicolore à tricoter. J'aime beaucoup ce genre de pull qui se porte très facilement. Nous les portons avec plaisir l'été quand les températures le permettent. L'avantage de ce top : sa polyvalence, en effet vous pouvez le porter à même la peau ou sur un chemisier si nécessaire. Il faut reconnaître que cette année, cette option a certainement été la plus choisie.



Les rayures sont une valeur sûre comme ce très beau modèle proposé par [DMC](#). Des couleurs très douces qui s'associent parfaitement, l'une met en valeur l'autre. Sachez que vous avez une grande quantité de coloris au choix, donc tout est permis. Vous le tricotez avec un coton, vous avez une grande palette de coloris à choisir, voilà le [lien](#).

Si vous souhaitez changer de fil pou de marque, le plus important se situe dans la grosseur du fil et donc des aiguilles : n°3. Une grosseur qui peut paraître fine, cependant elle vous offre cette finesse de travail toujours agréable.

Ici le top se tricote avec un col plutôt montant, là aussi vous avez la possibilité de le modifier en ne faisant que quelques rangs pour obtenir 1 cm de côtes par exemple. Pour un col montant ? Tout simplement parce que le dos se

ferme avec 3 boutons qui se cousent justement sur la hauteur du col. Donc faites attention si vous décidez d'avoir un col plus petit. Prévoyez en conséquence le placement des boutonnères et bien sûr moins de boutons.

Un point ajouré, casse la monotonie du point jersey. Une bonne idée pour mettre un peu plus en valeur votre pull. D'autant que les rayures comptent un nombre de rangs différent suivant l'un ou l'autre couleur. Cette subtilité dans la différence des rangs, permet un effet très harmonieux dans vos rayures.

Un modèle que je conseille aux débutantes, non seulement parce que le point de base en jersey est facile. Mais aussi parce que les points ajourés très simples offrent un détail très chic à ce pull. Il est fonctionnel et surtout élégant.

Top bicolore à tricoter.

Un classique qui se renouvelle pourtant à chaque fois. Que ce soit avec les fils utilisés ou les dessins : rayures ou points ajourés vous offrent beaucoup de combinaisons possible.

Ce genre de pull toujours très féminin se porte facilement avec tous les styles de votre garde-robe. J'aime beaucoup le détail du boutonnage dans le cou. Il apporte encore plus d'élégance, même si personnellement je préfère une encolure moins haute et plus large pour un pull d'été.

Bonne journée.

[Crédit photo DMC](#)

Explications :

SAFRAN



INTERMÉDIAIRE

TAILLE	S	M	L	XL	XXL
Tour de poitrine	81/86 cm	91/97 cm	102/107 cm	112/117 cm	122/127 cm
Largeur de poitrine	45 cm	50 cm	55 cm	60 cm	65 cm
Largeur en bas du corps	52 cm	57 cm	62 cm	67 cm	72 cm
Hauteur totale	60 cm	62 cm	64 cm	66 cm	68 cm
Fil*: DMC Natura Just Cotton ref. 302 : 50gr					
Couleur A : N47 	2	2	3	3	3
Couleur B : N81 	3	3	4	4	4

* La quantité de fil est calculée sur une moyenne en travaillant le fil indiqué et un échantillon identique.

Matériel supplémentaire

Un arrête-maillles
Des anneaux marqueurs
3 boutons
Aiguille à laine DMC - réf. 6135/5

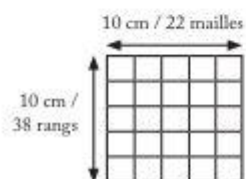


AIGUILLES À TRICOTER

N°3
Bambou U1754/3
Rose Gold U1952L/3

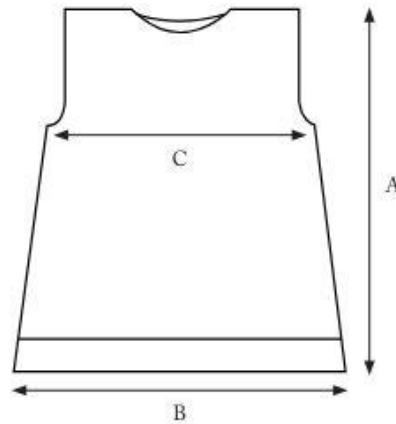
ÉCHANTILLON

10 cm = 22 m x 38 rgs en point fantaisie en aig n° 3 (3mm)





PATRON



A 60 [62: 64: 66: 68] cm

B 52 [57: 62: 67: 72] cm

C 45 [50: 55: 60: 65] cm

ABRÉVIATIONS & POINTS UTILISÉS

cm - centimètres
g - grammes
aig - aiguille (s)
augm - augmentation (augmenter)
dim - diminution (diminuer)
cont - continuer
rg(s) - rang(s)
m - maille(s)
m.end - maille endroit
m.env - maille envers
ens - ensemble
gl - glisser
rép - répéter
dern - dernier(s) (dernière(s))
tric - tricoter
suiv - suivant(es)

Côtes 1x1 : rép (1 m end, 1 m env) ; au rg suiv, tric les m comme elles se présentent. point fantaisie : voir les rgs 1 à 10 du devant

Suite des rayures;
 Tric 14 rgs en fil B (N81).
 Tric 16 rgs en fil A (N47).

DEVANT

Avec les aig n° 3 et le fil B, monter 116 [128: 138: 150: 160] m.
 Cont avec le fil A.
Rg 1 (end): *1 m.end, 1 m.env, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.
 Le dern rg commence les côtes. Cont les côtes jusqu'à 5cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.
 Tric 4 rgs en jersey end.
 Cont en point fantaisie en suiv la suite des rayures comme suit:
Rg 1 (end): 3 m.end, *1 jeté, 1 surj.s, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 3 m.end.
Rg 2: Tric en m.env.
Rg 3: 4 m.end, *1 jeté, 1 surj.s, rép depuis * jusqu'avant les 4 dern m, 4 m.end.
Rg 4: Tric en m.env.
Rg 5: Tric en m.end.
Rg 6: Tric en m.env.
Rg 7: Tric en m.end.

Rg 8: Tric en m.env.
Rg 9: Tric en m.end.
Rg 10: Tric en m.env.
 Les rgs 1 - 10 expliquent comment tric le point fantaisie du corps et sont à rép.
 Cont le point fantaisie rayé comme établi, en dim 1 m de chaque côté du rg suiv et 8 fois tous les 14 [16: 16: 16: 16] rgs. On a 98 [110: 120: 132: 142] m.
 Cont tout droit jusqu'à 40 [40.5: 41: 41.5: 42] cm de hauteur totale, en terminant par un rg sur l'envers.

Former les emmanchures

Rabattre 8 [9: 10: 13: 15] m au début des 2 rgs suivs. On a 82 [92: 100: 106: 112] m.
 Dim 1 m de chaque côté du rg suiv et 8 [12: 14: 18: 19] fois tous les 2 rgs, puis 3 [2: 2: 0] fois tous les 4 rgs. On a 58 [62: 66: 68: 72] m **
 Cont tout droit jusqu'à 13 [14: 15.5: 16: 17.5] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'envers.

Commencer l'encolure devant

Rg suiv (end): 20 [21: 23: 23: 25] m comme établi, et tourner en laissant les dern en attente. Tric chaque côté de l'encolure séparément.
Rg suiv: Tric en m.env.
 Dim 1 m côté encolure au rg suiv et 8 [9: 9: 9] fois tous les 2 rgs. On a 11 [11: 13: 13: 15] m.
 Cont tout droit jusqu'à 20 [21: 22.5: 24: 25.5] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'envers.
 Rabattre.
 Reprendre les m en attente en les tric sur l'end comme suit : gl les 18 [20: 20: 22: 22] m centrales en attente pour l'encolure devant et finir le rg selon le point établi. Terminer symétriquement au 1er côté.

DOS

Tric comme pour le devant jusqu'à **.
 Cont tout droit jusqu'à 12 [13: 14.5: 15: 16.5] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'envers.
Commencer l'ouverture du dos
Rg suiv (end): 27 [29: 31: 32: 34] m

comme établi, tourner en laissant les dern m en attente. Tric chaque côté de l'encolure séparément.

Cont sur ces 27 [29: 31: 32: 34] m jusqu'à 17 [18: 19.5: 21: 22.5] cm de hauteur d'emmanchure, en terminant par un rg sur l'endroit.

Former l'encolure dos

Rabattre 5 [6: 6: 6: 6] m au début du rg suiv et 2 rgs plus haut, puis 5 [5: 5: 6: 6] m au début 2 rgs plus haut. On a 12 [12: 14: 14: 16] m

Rg suiv (end): Dim 1 m à la fin du dern rg. On a 11 [11: 13: 13: 15] m.

Cont tout droit jusqu'à atteindre la hauteur du début des épaules du devant.

Rabattre les m.

Reprendre les m en attente en les tric sur l'end comme suit : rabattre les 4 m centrales et terminer le rg selon le point établi. Terminer symétriquement au 1er côté.

FINITIONS

Voir les conseils d'entretien pour la mise en forme.

Coudre les épaules avec une couture invisible.

Bordures de l'ouverture dos

Sur l'endroit, avec les aig n° 3 et le fil A, en commençant à la base de l'ouverture du dos, relever 11 [11: 13: 15: 15] m en remontant le long du côté gauche de l'ouverture.

Rg suiv (env): 2 m.env, *1 m.end, 1 m.env, rép depuis * jusqu'avant la dern m, 1 m.end.

Rg suiv: *1 m.env, 1 m.end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 1 m.env, 2 m.end.

Rép encore 1 fois les 2 dern rgs.

Rabattre en tric avec le fil B.

Sur l'endroit, avec les aig n° 3 et le fil A, en commençant en haut du bord de l'ouverture du côté droit du dos, relever 11 [11: 13: 15: 15] m en descendant le long du côté droit de l'ouverture.

Rg suiv (env): *1 m.env, 1 m.end, rép depuis * jusqu'avant les 3 dern m, 1 m.env, 2 m.end.

Rg suiv: 2 m.end, *1 m.env, 1 m.end, rép depuis * jusqu'avant la dern m, 1 m.env.

Rép encore 1 fois les 2 dern rgs.

Rabattre en tric avec le fil B.

Bande d'encolure

Sur l'endroit, relever 3 m le long de la lisière de la bordure du côté gauche de l'ouverture, 15 [17: 17: 18: 18] m le long des m rabattues du côté gauche du dos, relever 22 [22: 22: 24: 24] m en descendant le long du côté gauche de l'encolure devant, tric en m.end les 18 [20: 20: 22: 22] m en attente de l'encolure devant en dim 1 m au centre, relever 22 [22: 22: 24: 24] m en remontant le long du côté droit de l'encolure devant, 15 [17: 17: 18: 18] m le long des m rabattues du côté droit du dos, relever 3 m le long de la lisière de la bordure de l'ouverture. On a 97 [103: 103: 111: 111] m.

Rg 1 (env): *1 m.env, 1 m.end, rép depuis * jusqu'à avant la dern m, 1 m.env.

Rg 2: *1 m.end, 1 m.env, rép depuis * jusqu'à avant la dern m, 1 m.end.

Les 2 dern rgs commencent les côtes. Tric encore 3 rgs en côtes.

Rg de boutonnière (end): 1 m.end, 1 m.env, rabattre 3 m, *1 m.env, 1 m.end puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Rg suiv: *1 m.env, 1 m.end, rép depuis * jusqu'à avant les 2 dern m, monter 3 m, 1 m.end, 1 m.env.

Tric encore 2 fois les rgs 1 & 2.

Rép encore 2 fois les 6 dern rgs.

Tric encore 2 fois les rgs 1 & 2.

Rabattre en tric en côtes avec le fil B.

Bordure d'emmanchure

Sur l'endroit, avec les aig n° 3 et le fil A, relever 84 [88: 96: 102: 108] m régulièrement tout le long du bord de l'emmanchure.

Rg suiv (env): *1 m.env, 1 m.end, puis rép depuis * jusqu'à la fin du rg.

Le dern rg commence les côtes. Cont les côtes jusqu'à ce que la bordure mesure 3cm de haut, en terminant par un rg sur l'envers.

Rabattre en tric souplement en côtes avec le fil B.

Fermer les côtés et les bordure d'emmanchure.

Coudre les lisières des bordures de l'ouverture dos aux m rabattues de la base de l'ouverture.

Coudre les boutons en face des boutonnières.

Voir la feuille d'informations pour les finitions.

