

Gilet décontracté

13 juin 2024 par [grenouilletricoté](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un gilet décontracté. La décontraction ne veut pas dire simple ou basique, l'association de différents points permet à la fois de tricoter facilement, mais aussi avec une touche travaillée surtout grâce aux dessins ajourés. Le gilet devient le vêtement indispensable dès la saison estivale. Il s'apprécie surtout quand les températures deviennent un peu plus fraîches comme en ce moment.



Des matières plus légères comme le coton ou le lin donnent suffisamment de confort pour des gilets légers. Cependant rien ne vous empêche d'associer un fil soyeux ou un Alpaga pour avoir un tricot encore plus confortable.

Ce modèle provient de [Katia](#), ici il se tricote avec 2 fils. Ce fil vous donne un beau chiné unique. Une idée à reprendre avec différents fils aussi. Il se tricote avec des aiguilles n°5 pour les bordures réalisées au point mousse. Ensuite vous continuez avec des aiguilles n°6. Sachez que le point mousse est toujours plus volumineux qu'un autre point. D'où la différence de grosseurs des aiguilles.

Pour le dos et les devants, vous faites le point fantaisie. Un jeu d'augmentations et de diminutions, aussi des mailles glissées travaillées au rang suivant. Vous obtenez ce résultat de point ajouré très intéressant.

Les manches sont elles mises en valeur par le point de rivière. Cela vous donne un jour très simple et pourtant superbe !

La beauté de ce gilet vient aussi des différents fils utilisés, un mélange de coton et de fil ruban. Une idée à reprendre avec d'autre qualité de fil ou de marques.

Le jersey fini le haut de ce gilet, il permet d'attirer le regard sur les points ajourés. Il se ferme avec un seul bouton, tant qu'à faire prenez un bouton qui se remarque. Une touche élégante pour ce gilet décontracté, mais pas trop.

Gilet décontracté.

Un modèle que je conseille aux débutantes du tricot. Bien sûr je vous conseille de vous exercer avec un échantillon. Il vous aidera à vous familiariser avec le dessin. Prenez un seul fil pour commencer, ensuite ajoutez le second. Cela vous aidera dans vos choix de fil, car tricoter en double peut parfois stresser, surtout quand on oublie un fil sur deux. Ça arrive même aux meilleures d'entre nous.

Même si la beauté de ce gilet vient de l'association des différents fils. Prenez le temps de réfléchir à ceux que vous souhaitez utiliser. Quitte à ne prendre qu'un seul fil, le plus important c'est de réussir votre tricot avec plaisir et la satisfaction du résultat.

J'aime beaucoup ce genre de gilet que l'on peut faire plus court ou plus long au choix. Il vous suffit de diminuer la partie ajourée ou de l'allonger. Dans les deux cas pensez à revoir la quantité de pelote.

Ce gilet s'adapte facilement à toutes vos tenues, sans oublier que vous pouvez ajouter un fil lurex ou des paillettes. Décontracté ne veut pas dire terne et morose.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)



page 19

HAWAII + MISSISSIPPI-3 ^{OU/OF}
PANAMA / CAPRI

F RANÇAIS

TAILLES : -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48
-d) 50-52

Le modèle de la photo correspond à la taille
-a) 38-40

FOURNITURES

Qualité HAWAII col. n° 103 : -a) 5 -b) 5 -c) 6
-d) 6 pelotes

Qualité MISSISSIPPI-3 col. n° 312 : -a) 1 -b) 1
-c) 1 -d) 2 pelotes

1 bouton réf. : 83681/48 col. n° 22 (complément
d'information en page 128)

REMARQUE : ce modèle peut aussi être tricoté
en PANAMA ou en CAPRI au lieu de MISSIS-
SIPPI-3 (l'explication est la même). Attention : le
nombre de pelotes nécessaires peut varier.

Aig.	Points employés
N° 5 et n° 6	<ul style="list-style-type: none"> • Jersey end. (voir page des pts de base) • Pt mousse (voir page des pts de base) • Pt fantaisie 1 et 2 (voir graphiques A et B)

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

Mesurer l'échantillon **non repassé**.

Avec 2 fils (soit 1 de chaque qualité) = 14 m. et
14 rgs au pt fantaisie 1 avec les aig. n° 5

Mesurer l'échantillon après l'avoir **repassé** très
soigneusement.

HAWAII = 12 m. et 18 rgs en jersey end. avec
les aig. n° 6

DOS

En HAWAII et avec les aig. n° 5, **monter**
-a) 70 m. -b) 76 m. -c) 82 m. -d) 88 m. Tric. au
pt mousse.

À 2 cm de hauteur totale, continuer à tric. au pt
fantaisie 1 selon la lettre A du graphique A.

Emmanchures : à 35 cm de hauteur totale, avec
les aig. n° 6, continuer à tric. en HAWAII et en
jersey end., en répartissant 11 dim. au 1^{er} rg. (il
reste -a) 59 m. -b) 65 m. -c) 71 m. -d) 77 m.) et
continuer à tric. **en rabattant** de chaque côté et
au début de chaque rg :

-a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m.

-b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m.

-c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m.

-d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m.

Il reste -a) 47 m. -b) 51 m. -c) 55 m. -d) 57 m.

Épaules : à -a) 18 cm -b) 19 cm -c) 20 cm
-d) 21 cm à partir du début des emmanchures,
rabattre de chaque côté et au début de chaque
rg :

-a) 2 x 5 m., 1 x 3 m.

-b) 2 x 5 m., 1 x 4 m.

-c) 2 x 6 m., 1 x 4 m.

-d) 2 x 6 m., 1 x 5 m.

Encolure : à -a) 21 cm -b) 22 cm -c) 23 cm
-d) 24 cm à partir du début des emmanchures,
rabattre les -a) 21 m. -b) 21 m. -c) 23 m.
-d) 23 m. restantes, **en diminuant** (tric. 2 m.
ensemble à l'end.) en même temps 1 m. toutes
les 2 m.

DEVANT DROIT

En HAWAÏ et avec les aig. n° 5, **monter** -a) 37 m. -b) 39 m. -c) 43 m. -d) 47 m. Tric. au *pt mousse*.

À 2 cm de hauteur totale, continuer à tric. au *pt fantaisie 1* selon les lettres -a) B -b) C -c) B -d) D du graphique A.

Emmanchure : à 35 cm de hauteur totale, avec les aig. n° 6, continuer à tric. en HAWAÏ et en jersey end., en répartissant 6 dim. au 1^{er} rg. (il reste -a) 31 m. -b) 33 m. -c) 37 m. -d) 41 m.). Continuer à tric. **en rabattant** du côté gauche et au début de chaque rg sur l'env. :

-a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m.

-b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m.

-c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m.

-d) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m.

En même temps,

Encolure : à 35 cm de hauteur totale, **diminuer** du côté droit et à 2 m. du bord, comme suit :

-a) * tous les 2 rgs : 2 x 1 m., tric. 2 rgs sans diminuer *, tric. de * à * 6 fois au total.

-b) * tous les 2 rgs : 2 x 1 m., tric. 2 rgs sans diminuer *, tric. de * à * 6 fois au total.

-c) * tous les 2 rgs : 2 x 1 m., tric. 2 rgs sans diminuer *, tric. de * à * 6 fois au total puis tous les 2 rgs : 1 x 1 m.

-d) * tous les 2 rgs : 2 x 1 m., tric. 2 rgs sans diminuer *, tric. de * à * 6 fois au total puis tous les 2 rgs : 2 x 1 m.

Épaule : à -a) 18 cm -b) 19 cm -c) 20 cm -d) 21 cm à partir du début de l'emmanchure, **rabattre** du côté gauche et au début de chaque rg sur l'env. :

-a) 2 x 5 m., 1 x 3 m.

-b) 2 x 5 m., 1 x 4 m.

-c) 2 x 6 m., 1 x 4 m.

-d) 2 x 6 m., 1 x 5 m.

DEVANT GAUCHE

Tric. comme le devant droit mais **en vis-à-vis**.

MANCHES

En HAWAÏ et avec les aig. n° 6, **monter** -a) 44 m. -b) 46 m. -c) 48 m. -d) 50 m. Tric. au *pt mousse*.

À 4 cm de hauteur totale, continuer à tric. au *pt fantaisie 2* selon le graphique B.

Après les rgs du graphique B, continuer à tric. en jersey end.

À 22 cm de hauteur totale, former l'emmanchure, **en rabattant** de chaque côté et au début de chaque rg :

-a) 3 x 2 m., 6 x 1 m., 4 x 2 m.

-b) 3 x 2 m., 7 x 1 m., 4 x 2 m.

-c) 3 x 2 m., 8 x 1 m., 4 x 2 m.

-d) 3 x 2 m., 9 x 1 m., 4 x 2 m.

À -a) 15 cm -b) 16 cm -c) 17 cm -d) 18 cm à partir du début de l'emmanchure, **rabattre** les 4 m. restantes.

MONTAGE

Toutes les **coutures** sont exécutées au *pt de côté* (voir page des pts de base).

Faufiler les morceaux placés endroit contre endroit (avec le dos plié en deux sur la longueur) et **repasser** à la vapeur très soigneusement la partie en HAWAÏ.

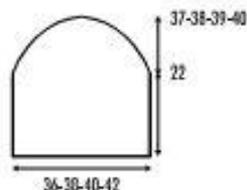
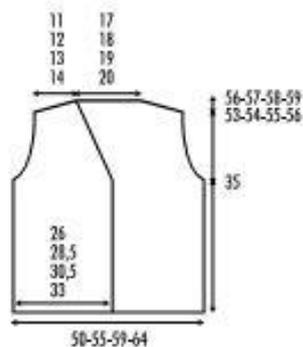
Coudre les épaules.

Appliquer et **coudre** les manches, en faisant coïncider le milieu du haut de la manche avec la couture de l'épaule et les extrémités avec le début des emmanchures.

Repasser les coutures sur le vêtement complètement ouvert.

Coudre les côtés et le dessous des manches.

Coudre le bouton au début de l'encolure du devant gauche et utiliser un jour du *pt fantaisie 1* comme boutonnière.



Graphique A

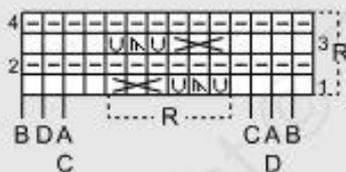
Tric. les rgs 1 et 2 en HAWAII et les rgs 3 et 4 en MISSISSIPPI-3

- R Répéter
- 1 m. end.
- 1 m. env.
- C 1 jeté
- X 3 m. glissée env.
- h 1 surjet double (1 m. glissée, 2 m. ensemble à l'end., passer la m. glissée par-dessus la m. tricotée)

Grafiek A

Brei de naalden 1 en 2 met de kwaliteit HAWAII en brei de naalden 3 en 4 met de kwaliteit MISSISSIPPI-3

- R Herhalen
- 1 st. r.
- 1 st. av.
- C 1 draadomslag
- X met de draad aan de achterkant v.h. werk, 3 st. zonder te breien av. over laten glijden op de rechternaald
- h laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 2 st. samen r. en haal de ongebr. st. over de verkregen st. v.d. 2 samengebr. st.



Graphique B

- R Répéter
- 1 m. end.
- 1 m. env.
- w ajouter 2 jetés sur l'aig. droite
- S lâcher les 2 jetés du rg précédent

Grafiek B

- R Herhalen
- 1 st. r.
- 1 st. av.
- w 2 draadomslagen toevoegen op de rechternaald
- S de 2 draadomslagen v.d. voorafgaande naald laten vallen

