

Crop blouse design

6 mai 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un crop blouse design, un petit pull qui se porte plus ou moins long ou court si vous préférez. La tendance mode du moment, c'est à vous de la décider. L'élégance et le confort sont les priorités, vous le portez sur un jean ou une jupe. Le plaisir et la légèreté de ce tricot s'apprécieront aussi tôt.



Un jeu de maille avec des torsades et des diminutions pour ce dessin très ajouré. Il donne l'impression d'être compliqué ou très travaillé, en réalité : pas autant qu'il n'y paraît. Bien sûr, il faut un peu de dextérité pour les torsades, l'attention à avoir se situe dans le sens des torsions. Ensuite le jour se réalise avec des mailles rabattues, pour des rajouts de mailles au rang suivant.

Le résultat : juste magnifique, qui fera penser que vous êtes une grande pro du tricot. Ce modèle provient des laines [Cheval blanc](#), une beauté qu'il faut

essayer de tricoter, ne serait-ce qu'un échantillon pour apprécier le travail. Sachez que sur le site, ce modèle est classé pour les débutantes !

Vous le tricotez avec des aiguilles n°3.5 entièrement, ce qui explique la finesse du travail. Les explications vont de la taille 34 au 52, un large choix pour toutes les morphologies. Sans oublier, que vous avez la possibilité de le faire plus court aussi, le modèle s'y prête parfaitement.

L'encolure de ce pull est simple puisque de larges bretelles encadrent le haut. Ce qui convient dès que les températures élevées demandent des vêtements légers.

Le Crop blouse design :

Pour moi, il représente le vêtement d'été par excellence. Sans oublier le design du dessin, ce qui place, ce pull très haut dans mes « j'aime », plutôt dans les « j'adore ».

Faites un essai avec ce point, et vous allez l'adopter. Même si vous trouvez que le n° de grosseur des aiguilles ne vous convient pas. Vous pouvez cependant prendre un n°4, en pensant à revoir le nombre de mailles à monter en fonction de la taille choisie.

Un point ajouré différent de ce que nous connaissons, et qui mérite de se tenter. La différence a du bon pour permettre de découvrir de nouvelles expériences.

Bonne journée.

[Crédit photo Laines Cheval Blanc](#)



QUALITÉ	COLORIS	34-36	(38-40)	42-44	(46-48)	50-52
BAMBOULÈNE	040 piment	7 pel	7 pel	7 pel	8 pel	8 pel

COMPOSITION :

BAMBOULÈNE (50% Laine, 50 % Bambou)

FOURNITURES :

Aiguilles n° 3,5.

ECHANTILLON :

Attention ! Contrôlez votre travail. Si vous tricotez trop serré, changez pour des aiguilles plus grosses et si vous tricotez trop lâche, changez pour des aiguilles plus fines.

–42,5 m et 36 rgs tric en **TORSADES AJOURÉES**, en BAMBOULÈNE, aig n° 3,5 = 10 cm.

POINTS EMPLOYÉS :

... : répéter toujours de * à * si rien ne le contre-indique

CÔTES 1 / 1 aux aig n° 3,5 :

Rg 1 : (END du trav) *1 m end, 1 m env* finir par 1 m end.

Rg 2 : *1 m env, 1 m end* finir par 1 m env.

Répéter toujours ces 2 rgs

TORSADES AJOURÉES aux aig n° 3,5 :

Sur 16 m et 12 rgs (voir diagramme).

EXPLICATIONS :

DEVANT :

–Monter **121 (135) 149 (163) 177** m aux aig n° 3,5. Tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le premier rg et tous les rgs impairs par 1 m end.

BAMBOULÈNE	040 piment	7 pel	7 pel	7 pel	8 pel	8 pel
------------	------------	-------	-------	-------	-------	-------

COMPOSITION :

BAMBOULÈNE (50% Laine, 50 % Bambou)

EXPLICATIONS :

DEVANT :

- Monter **121 (135) 149 (163) 177** m aux aig n° 3,5. Tric en côtes 1/1 en commençant et en terminant le premier rg et tous les rgs impairs par 1 m end.

- A 3 cm de haut, tric 1 rg env sur l'ENV en répartissant **25 (27) 29 (31) 33** augm. On obtient **146 (162) 178 (194) 210** m. Continuer en torsades ajourées.

- A 30 cm de haut tot, soit 98 rgs de torsades ajourées, tric 1 rg end sur l'END en répartissant **25 (27) 29 (31) 33** dim. Il reste **121 (135) 149 (163) 177** m. Continuer en côtes 1/1.

- A 32 cm de haut tot, pour les emmanchures rabattre de chaque côté 1 x **5 (7) 9 (11) 13** m, puis ts les 2 rgs 3 x 4 (**5**) **6 (7) 8** m. Il reste **87 (91) 95 (99) 103** m.

- Puis former l'encolure en rabattant les **53 (57) 61 (65) 69** m centrales.

- Continuer sur les 17 dernières m pour une bretelle. A **32 (33) 34 (35) 36** cm de haut de bretelles rabattre les m.

- Reprendre les 17 premières m et faire la seconde bretelle.

DOS :

- Faire le même travail sans bretelle.

FINITIONS :

- Fermer les coutures de côtés.

- Coudre les bretelles sur le haut du dos.

