

Mon modèle tricot gilet

8 mars 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, en ce moment je vous parle souvent de gilet, c'est le vêtement que nous choisissons dès que les températures augmentent. Bien plus pratique qu'un pull, vous le mettez ou l'enlevez aussi facilement dans les deux cas. Mon modèle tricot gilet préférez, c'est la simplicité et surtout le confort. Un gilet qui se porte en toutes occasions. Habillé ou décontracté, le détail qui fait toute la différence : les agrafes discrètes qui ferment votre gilet.



Un modèle provenant du catalogue [Phildar](#) ou aujourd'hui [Happywool](#) de 2009. Un gilet qui se tricote facilement puisque vous le faites en jersey endroit, avec bien sûr les rayures. N'oubliez pas qu'elles sont encore bien présentes cette année, que ce soit pour les pulls ou les gilets. Une tendance qui se renouvelle toujours.

Ce gilet a quand même une particularité dans le travail, rien de compliqué mais les rayures sont faites sur un nombre de rangs impairs. Ce qui complique un peu la chose dans le changement de couleur. Alors que faire ? Le plus simple : utiliser des aiguilles doubles pointes ou circulaires. Cela vous permet de recommencer le rang sans avoir à couper le fil à chaque changement de couleur.

Bien que ce gilet se porte avec les 2/3 ouverts, il est cintré à la taille. Ces diminutions permettent une belle mise en valeur de votre silhouette. Si comme moi, la taille de guêpe fait partie des souvenirs lointains. Tricotez le dos et les

devants droits. l'empiècement des épaules se fait raglan, d'où la forme un peu particulière des manches.

Vous utilisez le [Phil Partner 6](#). J'attire votre attention sur la grosseur des aiguilles à utiliser. Sur le catalogue ce sont des aiguilles n°4, alors que sur la page de vente, la grosseur conseillée : des aiguilles n°6.

J'en conclu que la qualité reste la même, mais la grosseur du fil a changée. A prendre en compte dans le calcul du nombre de pelotes à utiliser. Suivant les goûts, la version en n°4 ou n°6 est la même, la seule différence se situe au niveau de la finesse du tricot.

Mon modèle tricot gilet :

J'aime beaucoup ce genre de gilet qui sort des sentiers battus. Surtout au niveau de la fermeture avec les agrafes, une idée originale. Les rayures sont toujours d'actualité, ce qui fait de votre gilet un modèle intemporel. Une base que l'on doit avoir dans son dressing.

Un conseil pour les aiguilles, si vous utilisez des doubles pointes, je vous conseille vivement les bouchons que l'on pose d'un côté ou de l'autre. Très simples à utiliser, ils évitent de très mauvaises surprises du style : quelques et quelques mailles tombées et détricotées.

Bonne journée.

[Crédit photo Happywool](#)



■ TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52
 Voir tableau des tailles page 2

■ QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MINERAL	ORAGE	8	9	10	11	12
CANASTA	PÉTUNIA	1	1	2	2	2

Composition du modèle:

54 % Acrylique
 33 % Polyamide
 13 % Viscose

■ AIGUILLES

N° 3,5

N° 4 (aig. à 2 pointes nécessaires lorsque dans un modèle les rayures sont faites avec un nombre de rgs impairs, afin de ne pas couper le fil à chaque changement de coloris, il suffit de faire glisser toutes les mailles vers l'autre extrémité de l'aig. pour récupérer le fil devant être tricoté et tricoter les mailles comme elles se présentent).

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR: Anneaux marqueurs.
 4 agrafes réf.: 473 684 0716

■ POINTS EMPLOYÉS

Côtes 2/2

Côtes 1/1

poser les 4e m. et 5e m. sur la 6e m., décaler les 3 m. du bord de 2 aig.

■ DOS

✕ → Monter: 1) 82 m. - 2) 86 m. - 3) 94 m. - 4) 102 m. - 5) 114 m., aig. n° 4, coloris ORAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1) 5) 2 m. endr. - 2) 3) 4) 2 m. env. pendant 2 cm.

▲ → Cont. en jersey rayé (voir pts employés) aig. n° 4, en répartissant sur le 1er rg: 2) 2 augm. - 3) 2 augm.

On obtient: 1) 82 m. - 2) 88 m. - 3) 96 m. - 4) 102 m. - 5) 114 m.

A 5 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 3 m. des bords (voir pts employés): 1 x 1 dim. simple puis:

1) 2) 3) 5) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim. simple
 4) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple

Il reste: 1) 76 m. - 2) 82 m. - 3) 90 m. - 4) 98 m. - 5) 108 m.

■ → A 11 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 3 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:

1) 2) 3) 5) ts les 16 rgs: 2 x 1 augm.
 4) 24 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: 1) 82 m. - 2) 88 m. - 3) 96 m. - 4) 102 m. - 5) 114 m.

● → A 29 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés):

1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 19 x 1 dim. simple
 2) ts les 2 rgs: 23 x 1 dim. simple
 3) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au tot. et 12 x 1 dim. simple
 4) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 4 fs au tot. et 13 x 1 dim. simple
 5) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 7 fs au tot. et 2 x 1 dim. double et 10 x 1 dim. simple

A 1) 47 cm (122 rgs) 4) 50 cm (130 rgs)
 2) 48 cm (126 rgs) 5) 51 cm (132 rgs)
 3) 49 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 1) 2) 3) 36 m. - 4) 5) 38 m. restantes.

■ **POINTS EMPLOYÉS**

Côtes 2/2

Côtes 1/1

Jersey rayé:

10 rgs coloris ORAGE, 1 rg coloris PÉTUNIA, répéter toujours de *à*, soit 11 rgs

Dim. simple à 3 m. des bords:

à droite: tric. 3 m. à l'endr., puis 2 m. ens. à l'endr. et le reste des m.

à gauche: tric. toutes les m. moins 5, faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tricotée), puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Dim. double à 3 m. des bords:

à droite: tric. 3 m. à l'endr., puis 3 m. ens. à l'endr. et le reste des m.

à gauche: tric. toutes les m. moins 6, faire 1 surjet double (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue), puis tric. les 3 dernières m. à l'endr.

Augm. à 3 m. des bords

■ **ÉCHANTILLON**

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 2

10 cm de jersey rayé, aig. n° 4 = 18 m. et 26 rgs.

■ **RÉGLAGES MACHINE**

Le jersey rayé est réalisable à la BIG'PHIL au réglage n° 7 à titre indicatif.

Dim. simple à 3 m. des bords:

poser la 4e m. sur la 5e m., décaler les 3 m. du bord d'une aig.

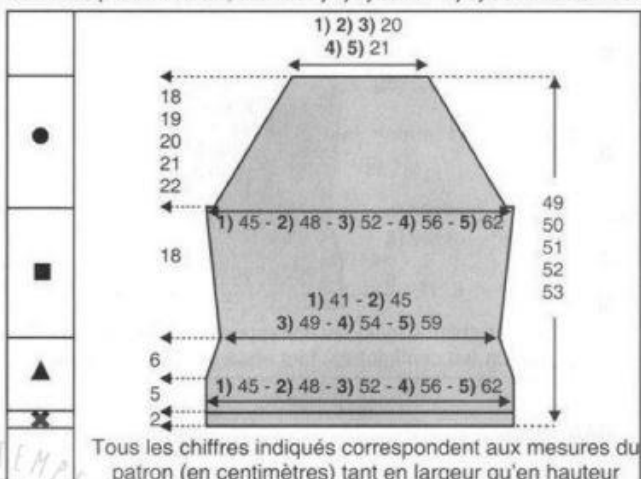
Dim. double à 3 m. des bords:

2) 48 cm (126 rgs)

5) 51 cm (132 rgs)

3) 49 cm (128 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 1) 2) 3) 36 m. - 4) 5) 38 m. restantes.



■ **DEMI-DEVANT DROIT**

✕ → Monter: 1) 47 m. - 2) 49 m. - 3) 53 m. - 4) 57 m. - 5) 63 m., aig. n° 4, coloris ORAGE, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 1) 5) 2 m. endr. - 2) 3) 4) 2 m. env. pendant 2 cm.

▲ → Cont. en jersey rayé (voir pts employés) aig. n° 4, en faisant sur le 1er rg: 2) 1 augm. - 3) 1 augm.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

On obtient: 1) 47 m. - 2) 50 m. - 3) 54 m. - 4) 57 m. - 5) 63 m.

A 5 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire à gauche à 3 m. du bord (voir pts employés): 1 x 1 dim. simple puis:

1) 2) 3) 5) ts les 6 rgs: 2 x 1 dim. simple

4) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple

Il reste: 1) 44 m. - 2) 47 m. - 3) 51 m. - 4) 55 m. - 5) 60 m.

■ → A 11 cm (28 rgs) de haut. après les côtes, faire à gauche à 3 m. du bord: 1 x 1 augm. puis:

1) 2) 3) 5) ts les 16 rgs: 2 x 1 augm.

4) 24 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On obtient: 1) 47 m. - 2) 50 m. - 3) 54 m. - 4) 57 m. - 5) 63 m.

● → A 29 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. à gauche 1 x 3 m., puis faire à 3 m. du bord (voir pts employés):

1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 9 x 1 dim. simple

2) ts les 2 rgs: 13 x 1 dim. simple

3) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au tot. et 2 x 1 dim. simple

4) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 4 fs au tot. et 3 x 1 dim. simple

5) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 7 fs au tot. et 2 x 1 dim. double

A 1) 31,5 cm (82 rgs) 4) 34,5 cm (90 rgs)

2) 32,5 cm (86 rgs) 5) 35,5 cm (92 rgs)

3) 33,5 cm (88 rgs)

On obtient: 1) 60 m. - 2) 66 m. - 3) 74 m. - 4) 80 m. - 5) 92 m.

■ → A 16 cm (42 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis faire à 3 m. des bords (voir pts employés):

1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 10 x 1 dim. simple

2) ts les 2 rgs: 14 x 1 dim. simple

3) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au tot. et 3 x 1 dim. simple

4) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 4 fs au tot. et 4 x 1 dim. simple

5) ts les 2 rgs: *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 7 fs au tot., 2 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple

A 1) 26 cm (68 rgs) 4) 29 cm (76 rgs)

2) 27 cm (72 rgs) 5) 30 cm (78 rgs)

3) 28 cm (74 rgs)

de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. à droite ts les 2 rgs: (m. rab. par groupes)

1) 2) 3) 1 x 7 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.

4) 5) 1 x 7 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 3 x 1 m.

En même temps, cont. en dim. à gauche à 3 m. du bord:

1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 8 x 1 dim. simple

A 1) 34 cm (88 rgs) 4) 37 cm (96 rgs)

2) 35 cm (92 rgs) 5) 38 cm (98 rgs)

3) 36 cm (94 rgs)

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

3) 33,5 cm (88 rgs)

de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs: (m. rab. par groupes)

1) 2) 3) 1 x 16 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

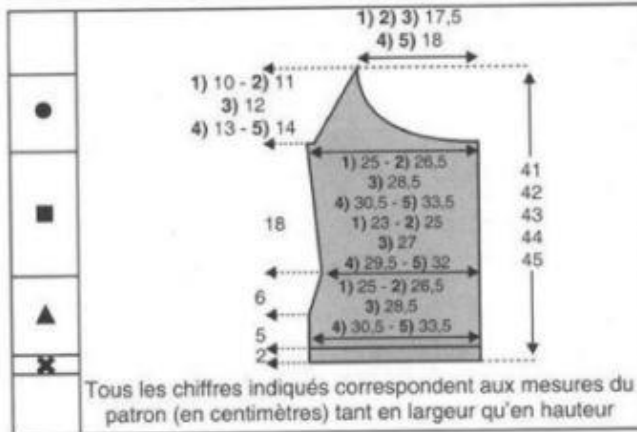
4) 5) 1 x 16 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.

A

1) 39 cm (102 rgs)	4) 42 cm (110 rgs)
2) 40 cm (106 rgs)	5) 43 cm (112 rgs)
3) 41 cm (108 rgs)	

de haut. après les côtes, rab. les 3 m. restantes.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

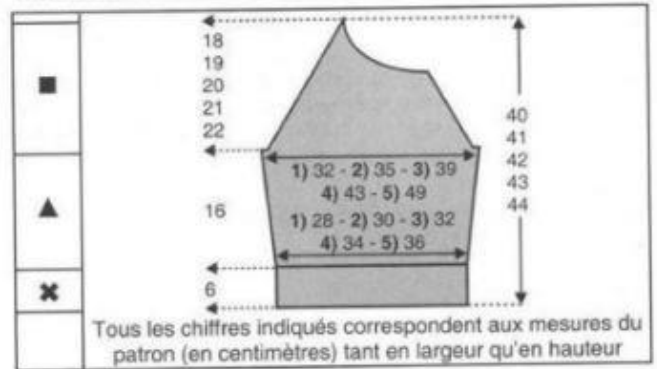
✕ → Monter: 1) 52 m. - 2) 56 m. - 3) 60 m. - 4) 64 m. - 5) 66 m., aig. n° 4, coloris ORAGE, tric. en côtes 1/1, pendant 6 cm.

▲ → Cont. en jersey rayé (voir pts employés) aig. n° 4.

Faire de ch. côté à 3 m. des bords:

- 1) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
- 2) ts les 8 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
- 3) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
- 4) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
- 5) ts les 4 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 2 rgs: 6 x 1 augm.

Tric. la seconde manche en sens inverse.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: 1) 2) 3) 167 m. - 4) 5) 175 m., aig. n° 3.5, coloris ORAGE, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Epingler les différentes pièces aux mesures des patrons et envoyer de la vapeur.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.

Replier 3 m. le long de chaque demi-devant et fixer au fil à coudre à pts cachés sur l'envers du trav.

Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les agrafes sur les 3 m. repliés de ch. demi-devant au fil à coudre en fixant la 1ère sur la couture de la bande d'encolure, la dernière au niveau de la deuxième rayure en partant du bas, les 2 autres en les espaçant régulièrement.



Avez-vous réalisé votre échantillon ?