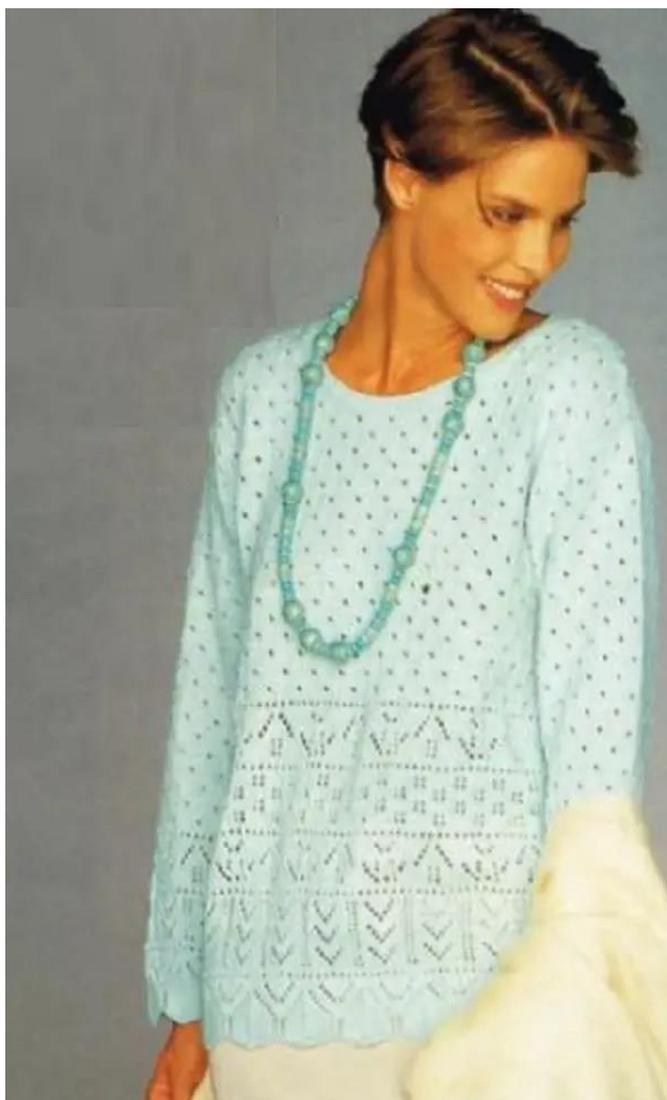


Un tricot d'inspiration

9 février 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un tricot d'inspiration très douce. Nous en avons toutes besoin en ce moment. Tout commence par une idée de point ou par la beauté d'un fil. Nous pouvons toujours suivre la mode du moment, qui j'avoue ne correspond pas toujours à ce que j'aime. Dans ce cas, nous avons la grande chance de réaliser des modèles uniques qui ne ressemblent qu'à nous.



Comme cette blouse réalisée avec une association de différents points. Je vous précise tout de suite que ce pull peut se tricoter à la machine. Une combinaison de points ajourés tous plus délicats les uns que les autres. Et pourtant très facile à tricoter. Ce modèle provient du catalogue [Phildar](#) 243, collection printemps 1914.

Ce pull se tricote avec un fil plutôt fin le [Lambswool](#), en effet , même si ce sont des n°2.5 qui sont conseillées, vous pouvez utiliser des aiguilles n°3. Un numéro de fil et d'aiguilles plutôt fin, sachez que vous pouvez augmenter un peu la grosseur des aiguilles et donc du fil, pour éventuellement aller jusqu'au 3.5. Toutefois, il faudra vérifier le nombre de mailles en fonction de la taille choisie et des multiples.

Pour les points ajourés, ils sont simples, un jeux de diminutions et d'augmentations très simples à suivre. Rien de très compliqué, mais le résultat final est juste magnifique !

Bien sûr , les jours demandent de l'attention. Mais ils se travaillent sur de petits multiples et c'est donc répétitif.

Un tricot d'inspiration :

Ce pull se classe dans les trésors de votre garde-robe. Rien ne vous empêche de reprendre l'idée pour le faire court ou même très court, façon crop top. Tout se joue dans la longueur des dessins. La garantie d'une merveille à chaque fois. La seule contrainte ; la grosseur du fil et donc des aiguilles pour garder cette finesse de travail.

Enfin, c'est l'occasion de le tricoter avec un fil comprenant de la soie. Une matière qui vous apporte de la brillance discrète, mais surtout une fluidité très agréable dans le maintien du tricot.

Enfin si vraiment, vous souhaitez le tricoter avec des aiguilles plus grosses comme des n°4, c'est possible. Mais là l'échantillon devient indispensable pour compter le nombre de mailles à monter. Tout en faisant attention aux multiples.

Bref, gardez l'idée des points ajourés. Ce genre d'association offre toujours un résultat magnifique, il ne faut surtout pas hésiter.

Bonne journée.

[Crédit photo Happywool](#)

■ TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

■ QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAMBSWOOL 51	CIEL	10	11	12	13

Composition du modèle:

51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

■ AIGUILLES

n° 2,5 pour les côtes 1/1 et le pt fantaisie.

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.

Anneaux marqueurs.

■ POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt fantaisie: (voir diagrammes)

Placer les motifs de la façon suivante:

Dos et devant:

29 rgs du diagramme n° 1,

30 rgs du diagramme n° 2,

42 rgs du diagramme n° 3,

32 rgs du diagramme n° 4,

Puis répéter toujours le diagramme n° 4, du 21e au 32e rg

Manches:

29 rgs du diagramme n° 1,

30 rgs du diagramme n° 2,

32 rgs du diagramme n° 4,

Puis répéter toujours le diagramme n° 4, du 21e au 32e rg

■ ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1

10 cm de pt fantaisie, aig. n° 2,5, = 27 m. et 41 rgs.

■ REGLAGE MACHINE

Réglage n° 7,5 écartement des fontures n° 3.

Pour plus de facilité nous conseillons aux tricoteuses machine de faire un montage ouvert, de commencer par quelques rgs de jersey d'un autre coloris (que l'on détricotera) puis 1 rg de jersey endr. col.CIEL et le 2e rg du pt fantaisie, puis le trav. terminé, reprendre les m. du montage et rab. le trav. à l'env. sur l'endr.

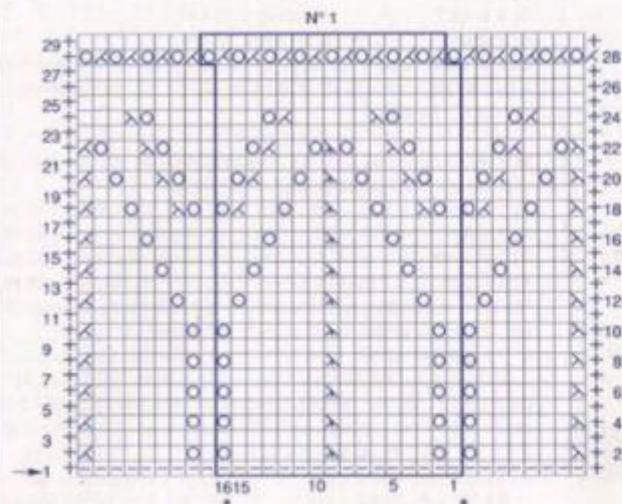
■ DOS-DEVANT

✕→ Monter

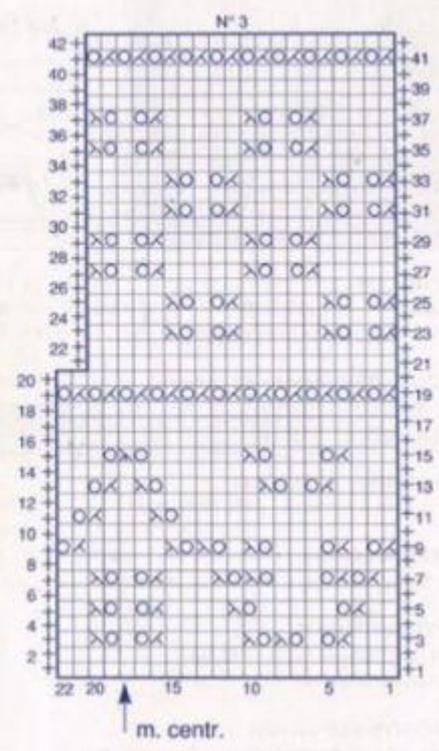
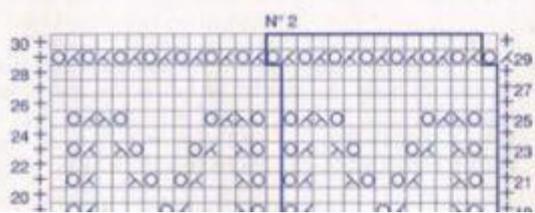
1) 131 m. - 2) 147 m. - 3) 147 m. - 4) 163 m.

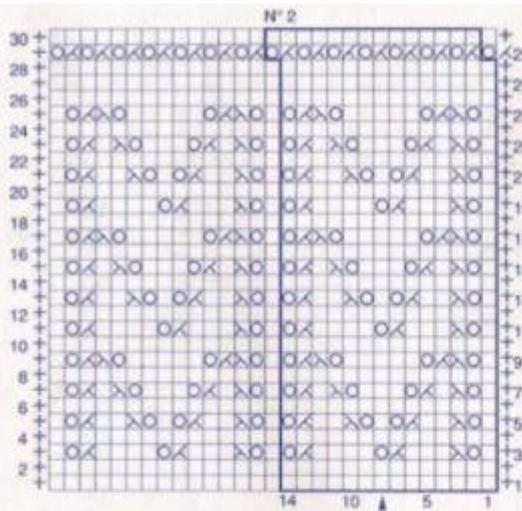
aig. n° 2,5, tric. en pt fantaisie (voir pts employés) en suivant le diagramme n° 1.

Attention: le 1er rg du diagramme se fait sur l'envers du travail. Tricoter les 29 rgs du diagramme.



N° 1: Dos et Devant: Répéter de * à * 1) 7 fs - 2) 3) 8 fs - 4) 9 fs





Répéter de * à *

m. centr.

⊕ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)

○ = jeté

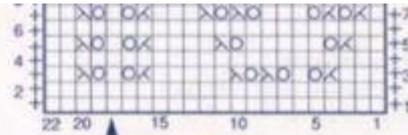
⊗ = 2 m. ens. à l'endr.

⊘ = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

⊚ = surjet double endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. obtenue

□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.

▢ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.



m. centr.



m. centr.

N° 4: Tric. du 1er au 32e rg, puis répéter toujours du 21e au 32e rg

