

Une écharpe légère qui tient chaud

30 janvier 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui une écharpe légère qui tient chaud. Nous avons toujours besoin d'un cocon de douceur et de chaleur, lorsque nous sortons le matin pour le travail, par exemple. Même si nous en avons déjà quelques-unes, un nouveau modèle permet plus de choix. Sans oublier le plaisir de porter un tricot que nous avons pris plaisir à tricoter.



Une écharpe parfaite pour l'arrivée des beaux jours avec ses couleurs pastel. De la légèreté avec un dessin de feuille simple. Le point ajouré joue avec les diminutions et les augmentations. Un modèle parfait pour les débutantes. D'autant que vous la tricotez avec des aiguilles n°4.5. Une grosseur qui convient parfaitement pour ce modèle. Ce n'est ni trop fin, ni trop fin. Ce modèle nous est proposé par Katia.

La grosseur du fil est idéale pour ce genre de tricot, surtout si vous prenez des fibres naturelles comme l'Alpaga ou la laine pure. Sachez que les mélanges permettent aussi un entretien plus facile. N'oublions pas que nos écharpes servent de filtres aux microbes et autres petites choses que nous véhiculons par notre respiration. Pouvoir la laver facilement doit être l'un des critères qui intervient dans le choix du fil.

Cette écharpe mesure environ 158 cm pour 23 cm de large. Si vous souhaitez la faire plus longue, c'est tout à fait possible. Sachez que le dessin se travaille sur 20 rangs. De même que, si vous la voulez plus large : vous rajoutez un ou des multiples. Soit 10 mailles, ou vous ajoutez quelques mailles sur les bordures au point mousse.

Cette écharpe fait partie des modèles qui peuvent se modifier facilement en largeur ou hauteur. Sans oublier, le snood ! Et oui, c'est une option à prendre. Mais là vous supprimez la bordure au point mousse du départ. Vous commencez directement le dessin, cela permet un raccord couture presque invisible.

Une écharpe légère qui tient chaud :

Ce genre de modèle se tricote très facilement quel que soit notre niveau dans le tricot. Ce modèle est aussi unisexe, la différence se fera dans le choix des couleurs. J'aime beaucoup les tons pastel choisis. Ils sont à la fois doux et pétillants.

Je classe ce tricot dans les reposants, facile à réaliser. Un plaisir agréable et rapide à tricoter. Que ce soit en écharpe courte ou longue, mais aussi en snood. Profitons du dessin, qui fait partie des classiques. N'oublions pas que le motif peut être repris pour un pull, un gilet et pourquoi pas des chaussettes. Tout se joue dans le choix du fil et de son épaisseur.

Crédit photo Katia

FR ÉCHARPE JAZMIN

DIMENSIONS :

environ 158 cm de long x 23 cm de large.

FOURNITURES

Qualité JAZMIN col. col. 405 : 1 pelote

Aiguilles : N° 4 ½

Points employés

Pt. mousse

Pt. ajouré : (voir graphique A)

Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube filkatia

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

19 m. et 25 rgs en *pt. ajouré* avec les aig. n° 4 ½.

RÉALISATION

Monter 41 m. Tric. 8 rgs en *pt. mousse* et continuer à tric. selon la distribution de m. indiquée à continuation :

4 m. en *pt. mousse*, 33 m. en *pt ajouré* selon le graphique A, 4 m. en *pt. mousse*.

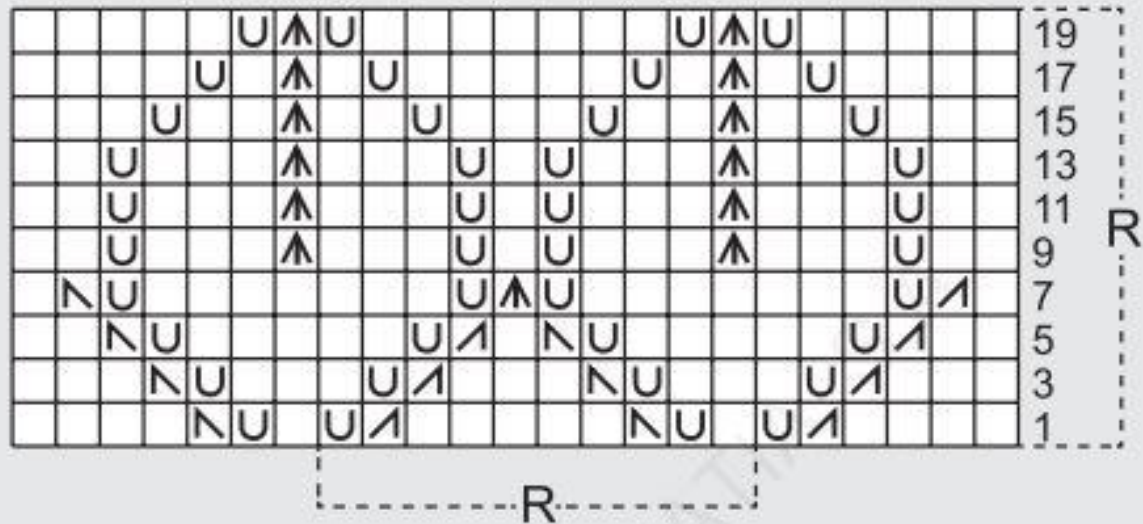
À 156 cm de hauteur totale (= 22 répétitions sur la hauteur), tric. 8 rgs en *pt. mousse* et **rabattre** toutes les m.

MONTAGE

Repasser délicatement l'écharpe.



GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



En las vtas pares trab. los p. y las hebras al rev.
 Tric. toutes les m. et les jetés des rgs pairs à l'envers.
 On alternate rows work all sts and yo's in purl st.
 In de even naalden, de st. en de draadomslagen av. breien.
 In den geraden R. die M. und Umschläge li. stricken.
 Sui f. pari lavorare le m. e i gettati al rov.

R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

◻ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

▲ 2 p. juntos al der. / 2 m. end. ensemble / k2 tog / 2 st. samen r. breien / 2 M. re. zusammenstr. / 2 m. assieme a dir.

↖ Pasar 1 p. sin hacer, trab. 1 p. der. y pasar el p. sin hacer por encima. / Passer 1 m. sans la tric., tric. 1 m. end. et rabattre la m. non tricotée par-dessus. / Slip 1 st, k1, pass the slipped st over the knitted st / Laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 1 st. r. en haal hier de ongebr. st. overheen. / 1. M re. abheben, 1 M. re. str. die abgehobene drüberziehen / Far passare 1 m. senza lavorarla, lavorare 1 dir. e accavallare la m. non lavorata.

↗ Pasar 2 p. sin hacer (de 1 en 1), trab. 1 p. der. y pasar los 2 p. juntos sin hacer por encima. / Passer 2 m. sans les tric. (1 à la fois), tric. 1 m. end. et passer les 2 m. ensemble par-dessus. / Slip 2 sts (1 by 1), k1, pass the 2 slipped sts over the knitted st / Laat 2 st. (1 voor 1) zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 1 st. r. en haal hier de 2 ongebr. st. samen overheen. / 2 M. nacheinander abheben, 1 M. re. str. und die 2 abgehobenen M. zusammen drüberziehen / Far passare 2 m. senza lavorarle (di 1 in 1), lavorare 1 dir. e accavallare assieme le 2 m. non lavorate.