

Pull à capuche cachemire femme

2 janvier 2024 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, commençons bien l'année avec de la douceur, de la chaleur avec un pull à capuche cachemire femme. Le cachemire provient de chèvres vivant au Tibet, elles ont une toison très épaisse qui les protège du froid. Une fibre naturelle aux qualités incroyables comme la légèreté et le confort contre le froid.

Comme pour tout, la qualité dépend du prix ! Mais aussi du nombre de fil qui façonne cette laine. Il existe des pelotes réalisées avec 1 fil, à prendre pour les pulls d'été. Jusqu'au pelotes comprenant 12 fils, conseillées pour les très grands froids. Que ce soit avec 1 fil ou 12, la qualité sera égale. La différence se situe dans la chaleur que vous procure ce fil merveilleux.

Un investissement dans la qualité de ce fil, se porte sur de longues années, si vous l'entretenez avec les bons réflexes. Prenons un modèle confortable, qui se porte avec tous les styles et vous obtenez un pull qui réveillera en vous la sensation de bien-être, ne serait-ce qu'en le voyant.



Je vous propose cette idée de pull trouvée sur le site de [Bergère de France](#) de 2010-2011. ici, ce pull a des rayure en biais, d'où la façon de le tricoter un peu

particulière. Sachez que vous pouvez tout à fait le réaliser beaucoup plus simplement avec une laine unie et sans rayures. Cependant, les manches tombantes se tricotent en même temps que le dos ou le devant.

Cette façon de tricoter en biais donne un dessin original. Alors que vous faites simplement un jersey. Un détail important également, c'est l'envers du jersey qui est l'endroit.

L'encolure est grande, vous avez également la possibilité de la fermer soit avec des boutons, des brandebourgs. Sans oublier un zip qui vous permet de gérer cette ouverture.

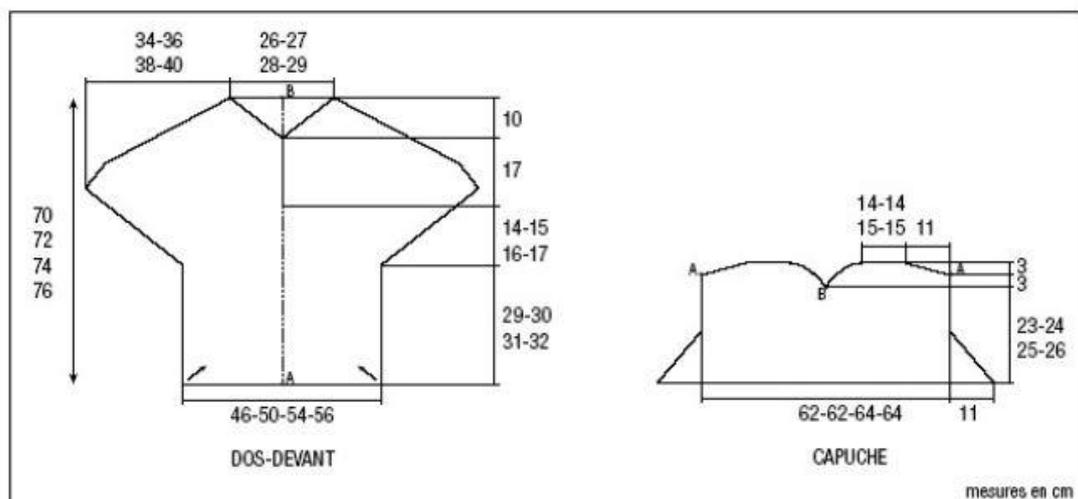
La capuche se tricote séparément pour être ensuite cousue

Pull à capuche cachemire femme :

La forme me fait penser au poncho avec les manches larges. J'apprécie ce pull, non seulement pour la façon de le tricoter particulière. Alors que le point utilisé est un point de base. Mais aussi pour son confort, grâce à la capuche. Vous utilisez des aiguilles n°6 pour tout le pull, en effet il n'y a pas de bordures.

Le genre de vêtement que nous aurions tendance à porter très souvent. La forme simple, et le confort, en font un vêtement très agréable à tricoter sans oublier le confort thermique.

[Crédit photo Bergère de France](#)



BERGERE
de France



341**

PULL A CAPUCHE

Tailles S-M-L-XL

Fournitures

Qual. TOISON,
Houppelande = 4-4-4-5 pel.,
Muse = 3-4-4-4 pel.,
Donjon = 3-3-3-3 pel.,
Impératrice = 3-3-3-3 pel.,
aig. n° 6.

Points employés

JERSEY ENV. et JERSEY ENV. RAYÉ,
aig. n° 6.

Rayures : Tric. 26-30-36-34 rgs Donjon,
* 2 rgs Houppelande, 6 rgs Donjon *,
tric. 3-3-3-4 fs de * à *, 4 rgs
Houppelande, 4 rgs Donjon, 6 rgs
Houppelande, 2 rgs Donjon, 8 rgs
Houppelande, 2 rgs Impératrice, 6 rgs
Houppelande, 4 rgs Impératrice, 4 rgs
Houppelande, 6 rgs Impératrice, 2 rgs
Houppelande, 8 rgs Impératrice, 2 rgs
Muse, 6 rgs Impératrice, 4 rgs Muse, 4
rgs Impératrice, term. Muse.
POINT MOUSSE, aig. n° 6.

Echantillon

Un carré de 10 cm jersey env. rayé = 12
m. et 19 rgs.

Important : voir pages conseils.

Réalisation

DOS : Se réalise en 2 parties.

PARTIE DROITE : Monter 2 m. Donjon.
Tric. jersey env. rayé en augm. ts les 2
rgs selon la taille :

Taille S : à droite * 1 fs 1 m., 1 fs 2 m.,
augm. 7 fs de * à *, 1 fs 1 m. et **en**
même temps à gauche 23 fs 1 m.

Mais lorsque les augm. sont
terminées : à droite dim. ts les 2 rgs à 1
m. du bord (en tric. 1 m. env., 2 m. ens.
env.) 54 fs 1 m. et à gauche augm. pour
l'emmanchure 1 fs 37 m., tric. ces 37 m.
point mousse pendant 4 rgs, puis jersey
env. rayé.

Epaule : A gauche, dès le 17ème rg
après l'emmanchure, dim. ts les 4 rgs à 1
m. du bord (lorsqu'il reste 3 m. sur l'aig.
gauche, tric. 2 m. ens. env., 1 m. env.)
15 fs 1 m.

Encolure : A gauche, tric. encore 2 rgs,
puis rab. ts les 2 rgs * 1 fs 2 m., 1 fs 1
m. *, rab. 4 fs de * à *, puis les 3 m. rest.

Taille M : à droite * 1 fs 2 m., 1 fs 1 m.,
augm. 8 fs de * à * et **en même temps** à
gauche 24 fs 1 m.

Mais lorsque les augm. sont
terminées : à droite dim. ts les 2 rgs à 1
m. du bord (en tric. 1 m. env., 2 m. ens.
env.) 55 fs 1 m. et à gauche augm. pour
l'emmanchure 1 fs 38 m., tric. ces 38 m.
point mousse pendant 4 rgs, puis jersey
env. rayé.

Epaule : A gauche, dès le 17ème rg
après l'emmanchure, dim. ts les 4 rgs à 1
m. du bord (lorsqu'il reste 3 m. sur
l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. env., 1 m.
env.) 16 fs 1 m.

Encolure : A gauche, au rg suiv., rab. ts
les 2 rgs 2 fs 2 m., puis * 1 fs 1 m., 1 fs 2
m. *, rab. 3 fs de * à *, puis les 4 m. rest.

Taille L : à droite * 1 fs 2 m., 1 fs 1 m.,
augm. 8 fs de * à *, 1 fs 2 m. et **en**
même temps à gauche 25 fs 1 m.

Mais lorsque les augm. sont

terminées : à droite dim. ts les 2 rgs à 1
m. du bord (en tric. 1 m. env., 2 m. ens.
env.) 58 fs 1 m. et à gauche augm. pour
l'emmanchure 1 fs 39 m., tric. ces 39 m.
point mousse pendant 4 rgs, puis jersey
env. rayé.

Epaule : A gauche, dès le 17ème rg
après l'emmanchure, dim. ts les 4 rgs à 1
m. du bord (lorsqu'il reste 3 m. sur
l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. env., 1 m.
env.) 17 fs 1 m.

Encolure : A gauche, au rg suiv., rab. ts
les 2 rgs * 1 fs 2 m., 1 fs 1 m. *, rab. 4 fs
de * à *, 1 fs 2 m., puis les 3 m. rest.

Taille XL : à droite 2 fs 2 m., * 1 fs 1 m.,
1 fs 2 m., augm. 8 fs de * à * et **en**
même temps à gauche 26 fs 1 m.

Mais lorsque les augm. sont
terminées : à droite dim. ts les 2 rgs à 1
m. du bord (en tric. 1 m. env., 2 m. ens.
env.) 60 fs 1 m. et à gauche augm. pour
l'emmanchure 1 fs 40 m., tric. ces 40 m.
point mousse pendant 4 rgs, puis jersey
env. rayé.

Epaule : A gauche, dès le 17ème rg
après l'emmanchure, dim. ts les 4 rgs à 1
m. du bord (lorsqu'il reste 3 m. sur
l'aig. gauche, tric. 2 m. ens. env., 1 m.
env.) 18 fs 1 m.

Encolure : A gauche, au rg suiv., rab. ts
les 2 rgs 3 fs 2 m., puis * 1 fs 1 m., 1 fs 2
m. *, rab. 3 fs de * à *, puis rab. les 3 m.
rest.

PARTIE GAUCHE : Tric. en sens
inverse.

DEVANT : Tric. les 2 parties comme
celles du dos jusqu'à l'encolure.

Encolure : Au 1er rg, rab. les 23-25-26-
27 m. rest.

CAPUCHE : Monter 104-104-106-106 m.
Muse. Tric. 4 rgs point mousse.

Cont. jersey env. en rab. de ch. côté dès
le 1er rg puis ts les 2 rgs 13 fs 1 m.

Cont. sur les 76-76-78-78 m. rest.
A 23-24-25-26 cm (44-46-48-50 rgs) de
haut. tot., partager le trav. en 2 parties et
rab. côté intérieur ts les 2 rgs 2 fs 1 m.,
3 fs 2 m.

Entre-temps, à 26-27-28-29 cm (50-52-
54-56 rgs) de haut. tot., rab. côté
extérieur ts les 2 rgs 2 fs 4 m., 1 fs 5 m.

et les 17-17-18-18 m. rest.

FINITIONS : Assembler les 2 parties du
dos du point A au point B, puis les
parties du devant sur 43-45-47-49 cm
depuis le bas, la partie restante forme
l'ouverture.

Coudre les épaules et les côtés du pull.
Plier la capuche en 2 et faire la couture
arrière de A à B.

Coudre la capuche au bord de
l'encolure.

COTÉ DROIT DU DOS TAILLE XL

