

Un beau pull express

9 octobre 2023 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un beau pull express. Alors avec la douceur des températures pour ce mois d'Octobre, un pull sans manches convient parfaitement. Vous le portez sur un chemisier ou un pull léger. Le genre de pull que j'apprécie beaucoup, car il se met aussi facilement qu'il se retire. Une forme et un point qui procurent non seulement beaucoup de confort, mais également de la chaleur.



Ce pull provient du catalogue de Phildar n°27, 2009 – 2010. C'est le point de côtes Anglaises utilisé pour ce pull. Ce genre de dessin signifie toujours une allure décontractée, et travaillée en même temps. Un point très agréable à faire, même si vous êtes débutantes. Il est quasiment indéformable et surtout chaud. Je vous le signale tout de suite, c'est un mangeur de laine. Pas trop je vous rassure, mais quand même à prendre en compte.

Si vous n'avez jamais essayé ce point, je vous ai fait une vidéo sur ce [lien](#). Très facile à faire et surtout réversible. La forme de ce pull, très simple car ce sont des rectangles avec une encolure que ce soit pour le dos ou le devant. Les bordures utilisées pour les petites manches, sont tricotées en côtes 2/2, à part pour être ensuite cousues.

Tout comme le col, qui se travaille en côte 1/1. Le conseil très utile consiste à la tricoter très doucement, non seulement pour l'assemblage mais surtout pour le passage de la tête facilement.

Ce pull se travaille avec des aiguilles n°7, une belle grosseur qui permet de voir l'avancée rapidement. Les explications vont de la taille 34 au 52. Suivant la taille choisie, vous aurez besoin d'environ 10 à 15 pelotes en fonction de la taille choisie. Vous pensez que c'est beaucoup pour un pull sans manche ? N'oubliez pas que c'est un « mangeur » de laine.

Les côtes anglaises, font parties des points presque indéformables. Donc avant de vous lancer, n'hésitez pas à faire un échantillon. Il vous sera très utile pour comparer les indications de Phidar. En sachant que ce point ne s'étire pas trop, mieux vaut être à l'aise que trop étroit.

Ce genre de pull convient à tout le monde, que ce soit pour la morphologie ou l'âge. Un intemporel de la mode qui s'apprécie toujours.

Ce que je pense d'un beau pull express :

Personnellement, j'aime beaucoup ce genre de vêtement, vraiment pratique. Ici le point utilisé vous assure un bon choix, vous pourrez le porter avec tous les styles de votre garde-robe.

Si l'envie vous prend, rien ne vous empêche de faire des manches un peu plus longues. Dans ce cas prévoyez quelques pelotes supplémentaire. Ou une idée originale, avec des manches amovibles. Vous les ferez tenir avec de petits boutons à l'intérieur. Hop, ni vu, ni connu, vous changez en fonction du moment.

Pour les coloris, tout est permis alors il ne faut vraiment pas s'en priver.

Bonne journée.

■ TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48 - 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 2

■ QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
GALAPAGOS	ORAGE	10	11	12	13	15

Composition du modèle :

50 % Laine

30 % Acrylique

20 % Alpaga

■ AIGUILLES

N° 7

■ FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.

■ POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1

Côtes 2/2

Côtes anglaises: Nombre de mailles pour la symétrie: multiple de 2 + 1 + 1 maille lisière à chaque extrémité.

1er rang (endroit du travail): tout à l'endroit.

2e rang: 1 maille lisière, 1 maille double endroit, *1 maille endroit, 1 maille double endroit*, répéter de *à* et terminer par 1 maille lisière.

3e rang: 1 maille lisière, *1 maille endroit, 1 maille double endroit*, répéter de *à* et terminer par 1 maille endroit et 1 maille lisière.

Répéter toujours les 2e et 3e rangs.

Pour faire 1 maille double endroit:

faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite non pas dans la maille de l'aiguille gauche telle qu'elle se présente sur l'aiguille, mais dans la maille se trouvant immédiatement sous cette maille; laisser tomber la maille correspondante de l'aiguille gauche, elle se démaille sur 1 rang.

■ ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 2

10 cm de côtes anglaises, aiguilles n° 7 = 10 mailles et 28 rangs.

■ DOS

✕ → Monter : 1) 49 mailles - 2) 53 mailles - 3) 57 mailles - 4) 61 mailles - 5) 67 mailles, aiguilles n° 7, tricoter en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail)

▲ → Continuer en côtes anglaises en suivant les points employés, aiguilles n° 7.

■ → A 31 cm (86 rangs) de hauteur après les côtes 1/1, marquer les mailles lisières à l'aide d'anneaux marqueurs (ou de fils de couleur) pour repérer les emmanchures et continuer droit.

- → A

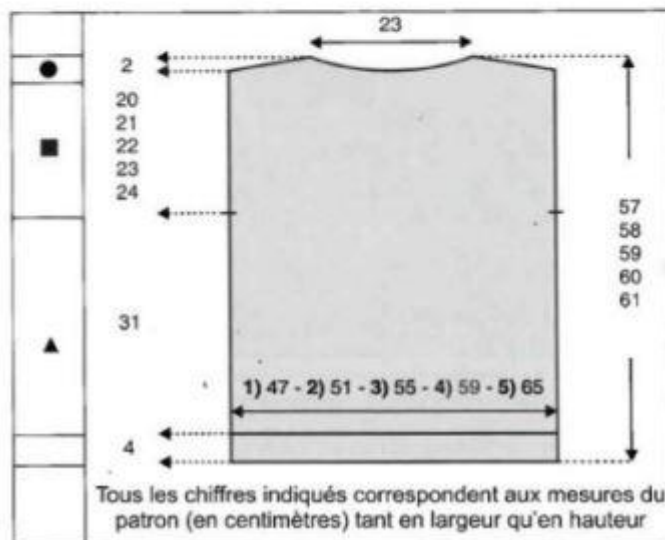
1) 51 cm (142 rangs)	4) 54 cm (152 rangs)
2) 52 cm (146 rangs)	5) 55 cm (154 rangs)
3) 53 cm (148 rangs)	

de hauteur après les côtes 1/1, former les épaules en rabattant de chaque côté tous les 2 rangs:

- 1) 3 x 3 mailles et 1 x 4 mailles.
- 2) 1 x 3 mailles et 3 x 4 mailles.
- 3) 3 x 4 mailles et 1 x 5 mailles.
- 4) 1 x 4 mailles et 3 x 5 mailles.
- 5) 2 x 5 mailles et 2 x 6 mailles.

En même temps, former l'encolure en rabattant les 9 mailles centrales puis terminer un côté à la fois en rabattant côté encolure tous les 2 rangs: 1 x 4 mailles et 1 x 3 mailles.

Terminer le second côté de l'encolure de la même façon.



■ DEVANT

✕ → Monter : 1) 49 mailles - 2) 53 mailles - 3) 57 mailles - 4) 61 mailles - 5) 67 mailles, aiguilles n° 7, tricoter en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail) par 1 maille endroit pendant 4 cm (8 rangs).

▲ → Continuer en côtes anglaises en suivant les points employés, aiguilles n° 7.

■ → A 31 cm (86 rangs) de hauteur après les côtes 1/1, marquer les mailles lisières à l'aide d'anneaux marqueurs (ou de fils de couleur) pour repérer les emmanchures et continuer droit.

A 1) 46 cm (128 rangs) 4) 49 cm (138 rangs)
 2) 47 cm (132 rangs) 5) 50 cm (140 rangs)
 3) 48 cm (134 rangs)

de hauteur après les côtes 1/1, former l'encolure en rabattant les 7 mailles centrales puis terminer un côté à la fois en rabattant côté encolure tous les 2 rangs: 1 x 3 mailles, 1 x 2 mailles, 2 x 1 maille et 4 rangs plus haut: 1 x 1 maille.

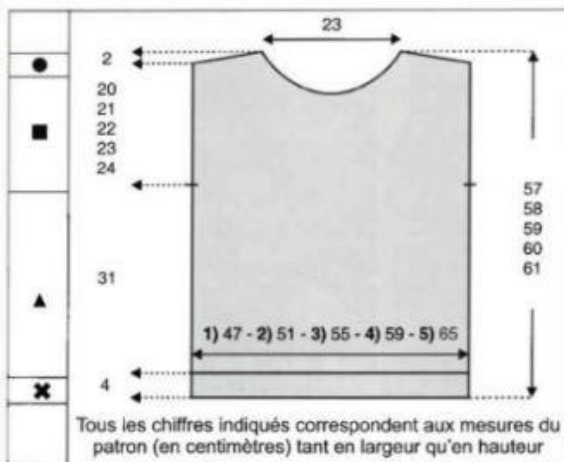
● → A 1) 51 cm (142 rangs) 4) 54 cm (152 rangs)
 2) 52 cm (146 rangs) 5) 55 cm (154 rangs)
 3) 53 cm (148 rangs)

de hauteur après les côtes 1/1, former l'épaule en rabattant côté

emmanchure tous les 2 rangs:

- 1) 3 x 3 mailles et 1 x 4 mailles.
- 2) 1 x 3 mailles et 3 x 4 mailles.
- 3) 3 x 4 mailles et 1 x 5 mailles.
- 4) 1 x 4 mailles et 3 x 5 mailles.
- 5) 2 x 5 mailles et 2 x 6 mailles.

Terminer le second côté de l'encolure de la même façon.



■ BANDES D'EMMANCHURES

Monter : 1) 54 mailles - 2) 56 mailles - 3) 58 mailles - 4) 60 mailles - 5) 62 mailles, aiguilles n° 7, tricoter en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rang et tous les rangs impairs (endroit du travail) par 1) 3) 5) 2 mailles endroit - 2) 4) 3 mailles endroit pendant 8 cm (14 rangs) puis faire 1 rang endroit sur l'endroit et quelques rangs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rangs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tricoter la seconde bande de la même façon.

■ COL

Monter : 70 mailles, aiguilles n° 7, tricoter en côtes 1/1 pendant 22 cm (39 rangs) puis faire 1 rang envers sur l'envers et quelques rangs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rangs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ ASSEMBLAGE

Epingler les différentes pièces aux mesures des patrons et envoyer de la vapeur.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 4 et 5.

Faire les coutures des épaules.

Coudre les bandes d'emmanchures, maille par maille à points arrière sur l'endroit du travail, entre les mailles marquées.

Faire les coutures des côtés en prenant 1 maille et demie de couture (pour le raccord) puis faire les coutures des bandes d'emmanchures.

Fermer le col en inversant la couture sur 16 cm pour le revers et le coudre, maille par maille à points arrière sur l'endroit du travail puis le replier vers l'extérieur.