

Un pull regular

7 septembre 2023 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un pull regular. Mais qu'est-ce que c'est « regular », une faute d'orthographe ? Non je vous rassure, je vous avoue que j'ai cherché la définition en voyant le titre de certain pull mis à la vente. Alors ce terme s'applique principalement aux pulls hommes. C'est tout simplement un pull droit. Que ce soit pour les hommes ou les femmes.

Il m'arrive souvent de dire que pour un modèle femme cintré, nous pouvons le tricoter droit. Car parfois notre silhouette le demande, allez les filles soyons tendances ! Plutôt que de dire : c'est un pull droit, dites c'est un pull regular !!! Alors je vous rassure tout de suite, pour ma part je vais rester dans le traditionnel avec le pull droit et sans être pour autant ringard (« e » ?)

J'ai trouvé un pull qui reflète parfaitement ce style, et j'ai bien l'intention de détourner ce modèle homme pour nous. Je le trouve confortable, simple. Il fait partie des classiques indémodables. Il fait partie des essentiels de l'hiver pour eux comme pour elles.



Une parution hors-série de Marie Claire, avec des modèles proposés par Pildar ou Happywool aujourd'hui. Vous trouverez ce catalogue sur ce [lien](#).

Pour la version masculine, les explications vont de la taille 15 ans au XXL. C'est le fils [Partner](#), une valeur sûre tant en qualité, que confort. Vous utilisez 2

couleurs, il vous faudra environ 8 à 10 pelote pour le gris foncé. et 2 à 3 pelotes pour le gris clair. Ce pull se tricote avec des aiguilles n°3 pour toutes les bordures en côtes 2/2. ensuite vous continuez avec des aiguilles n°3.5.

Même si vous avez l'impression que ces numéros d'aiguilles sont petits et peut-être décourageant. je vous rassure : avec le point jersey le travail avance plutôt vite. D'autant que vous n'avez aucun dessin alors c'est parfait. Même l'empiècement au niveau de la poitrine, car là aussi le point se fait avec des côtes 2/2.

Le dos et le devant sont tricotés avec l'empiècement en côtes 2/2. Comme toujours je vous conseille de faire un échantillon avant de commencer. Surtout si vous utiliser une autre catégorie d'une autre marque.

Ce que je pense d'Un pull regular :

C'est une forme que j'apprécie, n'ayant plus la taille de guêpe, mais plutôt de gros bourdon. Cette forme à l'avantage de cacher les petits bourrelets que ce soit pour un pull femme ou homme. Vous n'avez pas besoin de mesurer régulièrement pour le cintrage. Et si quelques kilos risquent de se greffer avec les fêtes de fin d'année qui arrivent à grand pas. Au moins vous serez à l'aise.

Comme je le dit plus haut ce genre de pull fait partie des classiques, qui se range dans la catégorie indémodable. Le choix des couleurs est vaste, il ne faut surtout pas s'en priver, et surtout ne pas se gêner pour le détourner avec beaucoup de plaisir.

Bonne journée.

Tailles

S (15/17 ans) - M (42/44) - L (46/48) - XL (50/52) - XXL (54/56)
S (M / L / XL / XXL)

Fournitures

Qualité Partner 3,5 de Phildar (50% polyamide, 25% laine peignée et 25% acrylique) : 8 (8 / 9 / 10 / 10) pelotes coloris Minéral ; 2 (2 / 2 / 2 / 3) pelotes coloris Acier
Aiguilles n°3 et n°3,5

Points employés

- Côtés 2/2
- Jersey

Réalisation

◆ DOS

Monter 106 (114 / 122 / 134 / 142) m., aig. n°3, col. Minéral, tric. en côtes 2/2 pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. n°3,5, en répartissant 2 (0 / 2 / 0 / 0) augm. sur le 1^{er} rg.
On a 108 (114 / 124 / 134 / 142) m.

À 40 cm de haut, après les côtes, former les emmanch. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m. (1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m. / 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. / 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m. / 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.).

Il reste 88 (92 / 96 / 104 / 108) m.

À 44 cm de haut, après les côtes, cont. en côtes 2/2, col. Acier, en commençant et en terminant par 3 m. end.

À 60 (61 / 62 / 63 / 64) cm de haut, après les côtes, former les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 4 x 6 m. (3 x 6 m. et 1 x 7 m. / 1 x 6 m. et 3 x 7 m. / 2 x 7 m. et 2 x 8 m. / 4 x 8 m.).

En même temps, former l'encol. en rab. les 14 (16 / 16 / 18 / 18) m. centr. puis terminer un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 7 m. et 1 x 6 m. Terminer le second côté de l'encol.

◆ DEVANT

Tric. comme au dos jusqu'aux emmanch.

Il reste 88 (92 / 96 / 104 / 108) m.

À 44 cm de haut, après les côtes, cont. en côtes 2/2, col. Acier, en commençant et en terminant par 3 m. end.

À 53 (54 / 55 / 56 / 57) cm de haut, après les côtes, former l'encol. en rab. les 12 (14 / 14 / 16 / 16) m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs : 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs : 4 x 1 m.

À 60 (61 / 62 / 63 / 64) cm de haut, après les côtes, former l'épaule en

rab. côté emmanch. ts les 2 rgs : 4 x 6 m. (3 x 6 m. et 1 x 7 m. / 1 x 6 m. et 3 x 7 m. / 2 x 7 m. et 2 x 8 m. / 4 x 8 m.).

Terminer le second côté de l'encol.

◆ MANCHES

Monter 54 (58 / 62 / 66 / 74) m., aig. n°3, col. Minéral, tric. en côtes 2/2 pendant 4 cm.

Cont. en jersey, aig. n°3,5, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords : ts les 10 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 6 x 1 augm. (ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 11 x 1 augm. / ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 11 x 1 augm. / ts les 10 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 11 x 1 augm. / ts les 10 rgs : 12 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.).

On obtient 82 (88 / 92 / 96 / 100) m.

À 45 cm de haut, après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs : 4 x 2 m., 15 x 1 m. et 4 x 2 m. (6 x 2 m., 12 x 1 m. et 5 x 2 m. / 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m. / 1 x 3 m., 6 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m. / 2 x 3 m., 5 x 2 m., 9 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.).

À 60 cm de haut, après les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

◆ Bande d'encolure

Monter 114 (118 / 118 / 122 / 122) m., aig. n°3, col. Acier, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1^{er} rg et ts les rgs impairs (end. du trav.) par 2 m. end. pendant 3 cm puis faire un rg env. sur l'end. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Assemblage et finitions

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci aux emmanch.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'end. du trav.

