

Le granny square

22 septembre 2023 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, voilà un moment que je n'ai pas mis de modèles réalisés avec le granny square. Un classique toujours d'actualité et surtout toujours renouvelé. Le granny se fait quand on a envie, quand vous avez le temps. Suivant votre humeur, la saison, les couleurs seront de mises. Même si dès l'automne nous préférons des couleurs chaudes, tout est une question d'ajustement en fonction de nos préférences.



Cette veste basique nous est proposée par Drops Design. Pour beaucoup d'entre nous qui faisons du crochet, c'est le genre de veste que nous avons au moins fait une fois dans notre vie. Parfois le plus compliqué, c'est l'assemblage. Pour les pro, nous l'assemblons au fur et à mesure. Sinon vous avez toujours la solution de coudre chaque côté, quand tous vos granny sont finis.

Ici, vous utilisez du coton, car ce modèle se porte plus facilement en été. Rien ne vous empêche de le faire avec de la laine, c'est même conseillé pour l'hiver.

J'apprécie ce gilet qui se porte très facilement chez soi ou en extérieur quand les températures le permettent. Ce que j'aime surtout avec les granny, se situe aussi dans l'association des couleurs. Soit vous gardez les couleurs choisies pour ce modèle. Mais aussi pourquoi pas un vent de folie avec un méli-mélo de différents coloris. En général ce sont les mélanges improbables qui donnent le plus beau résultat.

Le granny vous permet de le réaliser un peu à la fois, ou complètement car il faut reconnaître l'addiction que procure cet ouvrage. Un plaisir non seulement

de les faire, mais aussi de le porter. J'aime beaucoup la forme de ce gilet très simple, tout en apportant beaucoup de confort. Ici, il n'y a pas de col, étant frileuse du cou, je m'autoriserai à faire une petite série de mini granny pour un col droit. Juste 2 rangs avec une finition blanche pour le rappel des couleurs.

Mon coup de cœur pour le granny square :

Personnellement j'aime beaucoup pour en avoir quelques exemples que je porte régulièrement. Je suis tentée de dire que nous n'en avons jamais assez. Toutes les idées sont à mettre en pratique au niveau des associations de couleurs. Vous la faites longue ou plus courte, elle vous ira toujours.

En quel que mots : Y a plus qu'à ! Un classique toujours apprécié, faites-vous plaisir.

Bonne journée.

Explications

TAILLE:

S - M - L - XL - XXL - XXXL

DROPS PARIS de Garnstudio (appartient au groupe de fils C)

550-550-600-600-650-650 g coloris 17, naturel

100-100-100-100-100-100 g coloris 05, lilas

50-50-100-100-100-100 g coloris 21, vert menthe

50-50-50-50-100-100 g coloris 62, vert océan

50-50-100-100-100-100 g coloris 100, light wash

50-50-50-50-50-50 g coloris 02, turquoise clair

50-50-50-50-50-50 g coloris 09, bleu roi

50-50-50-50-50-50 g coloris 11, vert opale

50-50-50-50-50-50 g coloris 31, violet

50-50-50-50-50-50 g coloris 39, wasabi

50-50-50-50-50-50 g coloris 61, citron vert

50-50-50-50-50-50 g coloris 71, mandarine

CROCHET DROPS n° 5.

ÉCHANTILLON:

1 carré mesure environ 11 x 11 cm.

La taille du crochet n'est qu'une suggestion. Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec un crochet plus gros. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec un crochet plus fin.

COULEURS:

Crocheter les carrés dans les différentes combinaisons suivantes:

Carré- 1:
MONTAGE + TOUR 1: 02, turquoise clair
TOUR 2: 39, wasabi
TOUR 3: 62, vert océan
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 2:
MONTAGE + TOUR 1: 11, vert opale
TOUR 2: 17, naturel
TOUR 3: 71, mandarine
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 3:
MONTAGE + TOUR 1: 31, violet
TOUR 2: 21, vert menthe
TOUR 3: 09, bleu roi
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 4:
MONTAGE + TOUR 1: 05, lilas
TOUR 2: 17, naturel
TOUR 3: 02, turquoise clair
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 5:
MONTAGE + TOUR 1: 62, vert océan
TOUR 2: 100, light wash
TOUR 3: 21, vert menthe
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 6:
MONTAGE + TOUR 1: 100, light wash
TOUR 2: 11, vert opale
TOUR 3: 39, wasabi
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 7:
MONTAGE + TOUR 1: 21, vert menthe
TOUR 2: 17, naturel
TOUR 3: 61, citron vert
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 8:
MONTAGE + TOUR 1: 39, wasabi
TOUR 2: 05, lilas
TOUR 3: 100, light wash
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 9:
MONTAGE + TOUR 1: 100, light wash
TOUR 2: 71, mandarine
TOUR 3: 31, lilas
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 10:

MONTAGE + TOUR 1: 71, mandarine
TOUR 2: 62, vert océan
TOUR 3: 05, lilas
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 11:
MONTAGE + TOUR 1: 09, bleu roi
TOUR 2: 02, turquoise clair
TOUR 3: 11, vert opale
TOUR 4: 17, naturel

Carré- 12:
MONTAGE + TOUR 1: 61, citron vert
TOUR 2: 31, violet
TOUR 3: 05, lilas
TOUR 4: 17, naturel

CHANGEMENT DE COULEUR:

Pour une jolie transition quand on change de couleur, crocheter la dernière maille coulée du tour avec la nouvelle couleur.

POINT FANTAISIE:

Voir diagrammes A.1 à A.6. Les diagrammes A.3 à A.6 montre l'emplacement des carrés.

L'OUVRAGE COMMENCE ICI:

GILET - PETIT APERÇU DE L'OUVRAGE:

Crocheter d'abord 68-68-80-80-88-88 carrés dans les différentes couleurs. Assembler ensuite les carrés entre eux pour former les différentes pièces. En taille S et M, on crochète des groupes de brides en allers et retours le long de l'encolure dos. En taille M, L, XL, XXL et XXXL, on crochète une extension de de chaque côté.

On termine par une bordure tout autour du gilet.

CARRÉ:

Avec le crochet 5 en DROPS Paris – voir COULEURS et CHANGEMENT DE COULEUR, crocheter les carrés en suivant le diagramme A.1 dans les différentes couleurs. 1 carré mesure environ 11 x 11 cm.

BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

Crocheter 68-68-80-80-88-88 carrés répartis ainsi:

Carré- 1: 6-6-6-6-6-6

Carré- 2: 6-6-6-6-6-6

Carré- 3: 6-6-9-9-9-9

Carré- 4: 6-6-7-7-9-9

Carré- 5: 4-4-5-5-7-7

Carré- 6: 6-6-8-8-8-8

Carré- 7: 6-6-6-6-8-8

Carré- 8: 6-6-8-8-8-8

Carré- 9: 6-6-6-6-6-6

Carré- 10: 6-6-6-6-8-8

Carré- 11: 4-4-5-5-5-5

Carré- 12: 6-6-8-8-8-8

ASSEMBLAGE-1:

Disposer les carrés comme indiqué par le diagramme A.3 pour le dos, A.4 pour le devant gauche et A.5 pour le devant droit (voir diagramme approprié à la taille); bien veiller à placer les carrés avec l'endroit en haut.

Le numéro des carrés dans le diagramme correspond au numéro du carré sous COULEURS.

Crocheter les carrés ensemble d'abord dans le sens de la largeur pour dans le sens de la longueur.

Avec le crochet 5 en coloris naturel, procéder ainsi:

Poser 2 carrés bord-à-bord. En commençant dans un coin, piquer le crochet sur l'endroit dans le brin arrière du premier carré puis dans le brin arrière de l'autre carré, ramener le fil et l'écouler dans les deux boucles sur le crochet *, crocheter de *-* tout le long du côté, crocheter 2 mailles en l'air et répéter de *-* le long des 2 carrés suivants. NOTE! Crocheter 1 maille dans chaque coin et 1 maille dans chaque bride/maille en l'air. Crocheter tous les carrés ensemble dans le sens de la largeur puis dans le sens de la longueur.

En taille S et M, on va crocheter des groupes de brides en allers et retours le long de l'encolure dos. En taille L, XL, XXL et XXXL, sauter la section suivante, on ne fait pas ces rangs.

GROUPES DE BRIDES LE LONG DE L'ENCOLURE DOS, TAILLE S & M:

Crocheter des groupes de brides en allers et retours le long de l'encolure dos pour qu'elle soit moins profonde. Crocheter des rayures ainsi: chaque rang sur l'endroit en coloris naturel et chaque rang sur l'envers dans le coloris au choix:

En commençant dans le coin du carré- 7, crocheter A.2a, répéter A.2b jusqu'aux mailles en l'air du coin du carré- 8, crocheter A.2c dans l'arceau du coin. NOTE! Entre 2 carrés, crocheter 3 brides autour des mailles en l'air du premier carré, 1 maille en l'air et 3 brides dans les mailles en l'air au coin du carré suivant = 10 groupes de brides. Crocheter A.2 ainsi en allers et retours pendant 5 rangs. Crocheter ensuite 1 rang de mailles serrées le long de chaque petit côté des groupes de brides ainsi: 3 mailles serrées autour de chaque bride/des 3 mailles en l'air des 4 premiers rangs et 1 maille serrée autour de la dernière bride/des 3 mailles en l'air = 13 mailles serrées de chaque côté. Crocheter cette partie le long des carrés de chaque épaule, à raison d'1 maille serrée avec 1 bride/ maille en l'air du carré de l'épaule. Il reste 3-4 cm en haut de chaque carré pour l'épaule. Couper et rentrer le fil.

CÔTÉ DROIT, DOS:

Le dos et les devants sont maintenant terminés en taille S; dans les autres tailles, on va crocheter une extension sur les côtés, en allers et retours, de chaque côté du dos et du devant, ainsi:

TAILLE M, L, XL, XXL et XXXL: Crocheter des rayures ainsi: chaque rang sur l'endroit en coloris naturel et chaque rang sur l'envers dans le coloris au choix.

En commençant dans le coin en haut du 3ème ou du 4ème carré à partir du bas - voir étoile dans le schéma, crocheter le long du côté ainsi:

A.2a, répéter A.2b jusqu'à l'arceau du coin en bas, crocheter A.2c dans l'arceau, tourner. NOTE!

Dans les coins entre 2 carrés, crocheter 3 brides autour des mailles en l'air du premier carré, 1 maille en l'air et 3 brides dans le coin du carré suivant. Crocheter 2-3-5-8-10 rangs de A.2, l'extension côté mesure environ 2-4-6-9-12 cm.

CÔTÉ GAUCHE, DOS:

Crocheter comme pour le côté droit, mais en commençant sur l'envers pour que les diminutions soient du bon côté.

Crocheter les rangs sur l'envers en coloris naturel et les rangs sur l'endroit dans le coloris au choix.

CÔTÉ DES DEVANTS:

Crocheter de la même façon pour le dos le long d'un côté de chaque devant (voir diagrammes A.4 et A.5).

MANCHES:

Disposer les carrés comme indiqué dans le diagramme A.6; bien veiller à ce que l'endroit des carrés soit en haut.

Le chiffre dans le diagramme correspond au numéro indiqué sous COULEUR. Crocheter les carrés ensemble d'abord dans le sens de la largeur, puis dans celui de la longueur.

Plier la manche au milieu et crocheter la manche (a contre b dans le diagramme A.6) en gardant 0-2-3-4-9-12 cm de fente en haut. Crocheter l'autre manche de la même façon mais en sens inverse (les carrés du haut d'une manche seront en bas de l'autre manche).

ASSEMBLAGE:

Poser le dos et le devant envers contre envers. Crocheter les côtés ensemble de la même façon que lors de l'assemblage des carrés, en gardant une fente de 8-10 cm en bas de chaque côté.

Crocheter les épaules - en taille L, XL, XXL et XXXL on a un demi-carré en haut de chaque épaule.

Attacher les manches, en crochétant d'abord les 0-2-3-4-9-12 cm de la fente en haut des manches puis crocheter les manches le long des emmanchures (c contre d dans les diagrammes A.3, et A.4 /A.5)









BORDURE.

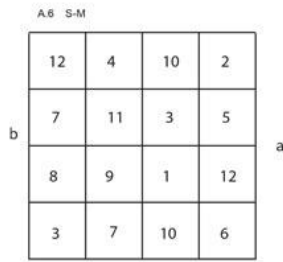
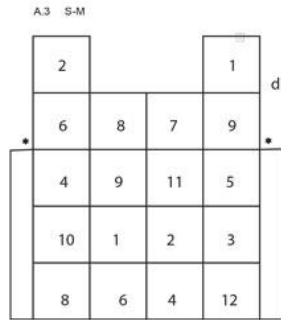
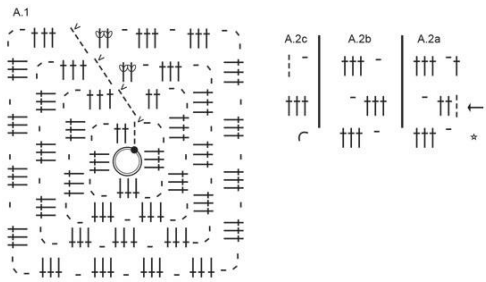
En commençant en bas du devant droit, crocheter la bordure suivante tout autour de l'ouverture du gilet, en coloris naturel, avec le crochet 5: 1 maille serrée autour du premier arceau, * 3 mailles en l'air, 1 maille serrée autour des mailles en l'air suivante *, crocheter de *-* tout autour du gilet, terminer par 3 mailles en l'air et 1 maille coulée dans la première maille serrée du tour. Crocheter une bordure similaire autour du bas du pull. Couper et rentrer les fils.

LIENS:

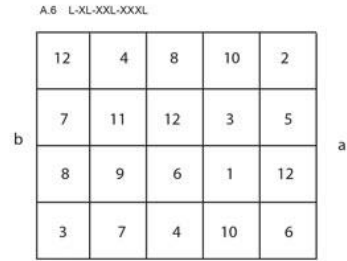
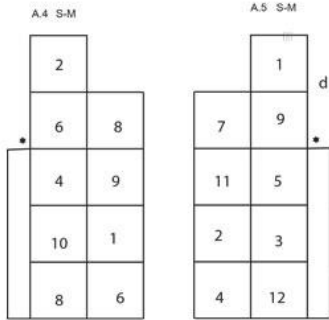
Crocheter une chaînette de 60 à 80 cm de long avec le crochet 5 en coloris naturel. Couper et rentrer le fil. Plier la chaînette en double, enfiler la boucle dans l'arceau en haut de l'encolure de l'un des devants, passer les 2 extrémités du lien dans la boucle. Crocheter une autre chaînette identique et l'attacher de la même façon sur l'autre devant.

Diagramme

-  = Commencer ici! Crocheter 4 mailles en l'air et former un rond avec 1 maille coulée dans la première maille en l'air = point sur le cercle
-  = 1 maille en l'air
-  = 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour
-  = 1 bride autour du rond de mailles en l'air/de l'arceau
-  = 1 bride autour des 3 mailles en l'air du tour précédent
-  = crocheter l'extension des côtés à partir d'ici
-  = ce rang a déjà été fait, commencer au rang suivant
-  = commencer par ce rang



c



c

