

Un beau vêtement tricoté

23 mai 2023 par [grenouilletricoté](#)

Bonjour, je vous propose aujourd'hui un beau vêtement tricoté. C'est le moment de penser aux tricots légers que nous allons porter d'ici peu. Comme ce modèle, ce ravissant vêtement tricoté pour femme est parfait pour les chaudes journées estivales. Il est confectionné dans un fil léger et respirant qui vous garde au frais tout en ajoutant une touche de style à votre tenue.



Ce vêtement est sans manches, offrant une sensation de légèreté et une liberté de mouvement agréable. Il présente un motif ajouré ou des points fantaisie qui permettent à l'air de circuler et apportent une touche de fraîcheur à votre look estival.

Le design est également pensé pour être polyvalent et s'adapter à différentes occasions. Il s'agit d'un débardeur décontracté à porter avec un short en jean et des sandales pour une promenade en bord de mer, ou d'un haut plus habillé à associer à une jupe légère et des chaussures à talons pour une soirée estivale.

Ce modèle est proposé par [Katia](#). La coupe est légèrement ample pour assurer une bonne circulation de l'air et une sensation de confort. Vous le tricotez avec des points de bases. Vous avez le jersey, les côtes 2/2. Ainsi qu'un petit point ajouré très simple, mais efficace. Le détail se situe dans le choix du fil. Ici la laine vous offre un assortiment de couleurs aléatoires. Vous n'aurez jamais deux fois le même pull.

Un modèle idéal pour la saison chaude. Qu'il soit coloré ou uni, tous les coloris sont permis avec lui. Et pourquoi pas un fil avec du lurex ou des paillettes, soyons chic jusqu'au bout. Il reflètera parfaitement l'ambiance que vous souhaitez créer en le portant.

Des aiguilles circulaires sont conseillées pour les manches. Si vous préférez des aiguilles droites, utilisez l'astuce de ne coudre qu'une épaule. Vous relevez les mailles, vous tricotez la bordure. Il ne vous reste qu'à coudre le côté avec la bordure de l'emmanchure.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)

FR TOP ALABAMA FLASH

À cause des caractéristiques techniques propres à la qualité Katia Alabama Flash, les bandes couleur peuvent être plus ou moins épaisses et dans un ordre légèrement différent.

TAILLES : -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48 -d) 50-52
Le modèle de la photo correspond à la taille : -a) 38-40

FOURNITURES

Qualité ALABAMA FLASH col. 100 : -a) 6 -b) 7 -c) 7 -d) 8 pelotes

Aiguilles : n° 4

Aiguilles circulaires : 3 ½ avec un câble de 40 cm

Points employés

Côtes 2x2, pt. de jersey end., couture au pt. de côté

Pt. de jersey end. en rond

Pt. ajouré 1 (voir graphique A)

Pt. ajouré 2 (voir graphique B)

Pt. ajouré 3 (voir graphiques C et D)

Voir les explications des points de base sur www.katia.com/fr/academy ou sur notre chaîne Youtube [filkatia](#)

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

20 m et 25 rgs en *pt. de jersey end.* avec les aiguilles n° 4.

DOS

Avec les aiguilles n° 4, **monter** -a) 110 m. -b) 120 m. -c) 128 m. -d) 138 m.

Tric. en *pt. ajouré* 1 selon la lettre -a) A -b) B -c) C -d) D du graphique A.

Diminutions : À 7 cm de hauteur totale, sur l'endroit de l'ouvrage, tric. 2 rgs en *pt. ajouré* 2 selon la lettre -a) A -b) B -c) C -d) D du graphique B et tric. ensuite en *pt. ajouré* 1 avec 4 m. en moins.

Répéter ces 2 rgs en *pt. ajouré* 2 selon le graphique B, tous les 14 rgs, 6 fois en tout sans oublier que l'on diminuera de 4 mailles à chaque fois.

On obtient : -a) 86 m. -b) 96 m. -c) 104 m. -d) 114 m.

Emmanchures : À 40 cm de hauteur totale, rabattre de chaque, au début de chaque rg : -a) 1 fois 6 m. -b) 1 fois 7 m. -c) 1 fois 8 m. -d) 1 fois 9 m.

On obtient : -a) 74 m. -b) 82 m. -c) 88 m. -d) 96 m.

Tricoter sur l'endroit de l'ouvrage, en répartissant les m. comme suit :

-a) 17 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre A du graphique C, 40 m. centrales en *côtes 2x2* en commençant et terminant par 3 m. env., 17 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre A du graphique D.

-b) 19 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre A du graphique C, 44 m. centrales en *côtes 2x2* en commençant et terminant par 3 m. env., 19 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre A du graphique D.

-c) 20 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre B du graphique C, 48 m. centrales en *côtes 2x2* en commençant et terminant par 3 m. env., 20 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre B du graphique D.

-d) 22 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre B du graphique C, 52 m. centrales en *côtes 2x2* en commençant et terminant par 3 m. env., 22 m. en *pt. ajouré* 3 selon la lettre B du graphique D.

En même temps : À partir du 3e rg, faire des **diminutions** de chaque côté, au début et à la fin des -a) 40 m. -b) 44 m. -c) 48 m. -d) 52 m. centrales en *côtes 2x2*, en commençant et en terminant par 2 m. env. ensemble dans les 2 premières et les 2 dernières m., tous les 4 rgs :

-a) 9 fois 1 m.

-b) 10 fois 1 m.

-c) 10 fois 1 m.

-d) 11 fois 1 m.

On obtient : -a) 56 m. -b) 62 m. -c) 68 m. -d) 74 m.

Épaules et encolure : À -a) 21 cm -b) 22 cm -c) 23 cm -d) 24 cm à partir du début des emmanchures, **rabattre** toutes les m.

DEVANT

Tric. comme le dos, **sauf** l'encolure.

À -a) 13 cm -b) 14 cm -c) 15 cm -d) 16 cm à partir du début des emmanchures, sur un rg endroit de l'ouvrage, **rabattre** les -a) 26 m. -b) 30 m. -c) 34 m. -d) 36 m. centrales et tric. les deux côtés séparément, **en rabattant** 1 fois 6 m. du côté de l'encolure.

Épaule : À 8 cm à partir du début de l'encolure, **rabattre** les -a) 9 m. -b) 10 m. -c) 11 m. -d) 13 m. restantes.

Tric. l'autre côté de la même manière, mais en **vis-à-vis**.

MONTAGE

Toutes les **coutures** se ferment au *pt. de côté*.

Coudre les épaules.

Col : Avec les aiguilles circulaires n° 3 ½ et le câble de 40 cm, **relever** les m. tout autour de l'encolure **en augmentant** ou **en diminuant** le nombre de m. nécessaire au 1er rg pour obtenir : -a) 98 m. -b) 108 m. -c) 118 m. -d) 124 m.

Tric. 3 rgs en *pt. de jersey end. en rond* et **rabattre** toutes les m.

Coudre les côtés.

Finitions des emmanchures : Avec les aiguilles circulaires n° 3 ½ et le câble de 40 cm, **relever** les m. tout autour de l'encolure **en augmentant** ou **en diminuant** le nombre de m. nécessaire au 1er rg pour obtenir : -a) 100 m. -b) 104 m. -c) 110 m. -d) 114 m. Tric. 3 rgs en *pt. de jersey end. en rond* et **rabattre** toutes les m.

Répéter la même opération sur l'autre emmanchure.

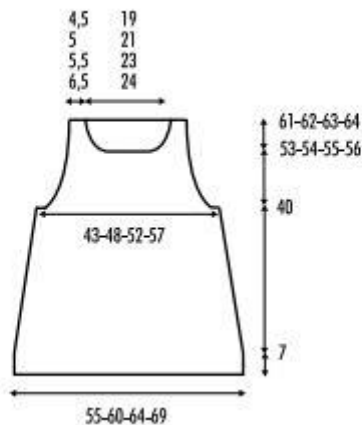


GRÁFICO A / GRAPHIQUE A / GRAPH A / GRAFIEK A / STRICKSCHRIFT A / GRAFICO A



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

- 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

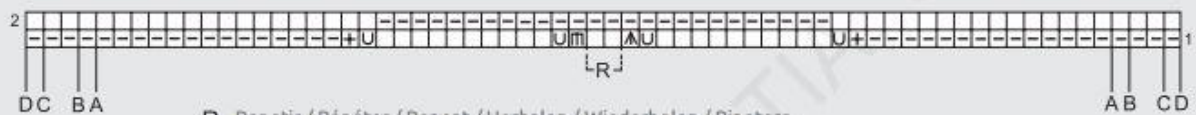
U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

▲ 2 p. juntos der. / 2 m. end. ensemble / k2 tog / 2 st. samen r. breien / 2 M. re. zus. / 2 m. assieme a dir.

∩ pasar 1 p. sin hacer, trab. 1 p. der. y pasar el p. sin hacer por encima / glisser 1 m. sans la tricoter, tric 1 m. end. et rabattre la m. non tricotée sur la m. tricotée / sliip 1 st, k1, pass the slipped st over the knitted st / laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 1 st. r. en haal hier de ongebr. st. overheen / 1 M. re. abheben, 1 M. re. str., die abgehobene drüberziehen / far passare 1 m. senza lavorarla, lavorare 1 dir. e accavallare la m. non lavorata

= 2 p. juntos rev. / 2 m. env. ensemble / p2 tog / 2 st. samen av. breien / 2 M. li. zus. / 2 m. assieme al rov.

GRÁFICO B / GRAPHIQUE B / GRAPH B / GRAFIEK B / STRICKSCHRIFT B / GRAFICO B



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

- 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

+ 3 p. juntos rev. / 3 m. env. ensemble / p3 tog / 3 st. samen av. breien / 3 M. li. zus. / 3 m. assieme al rov.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

M 3 p. juntos der. / 3 m. end. ensemble / k3 tog / 3 st. samen r. breien / 3 M. re. zus. / 3 m. assieme a dir.

▲ pasar 1 p. sin hacer, trab. 2 p. juntos al der. y pasar el p. sin hacer por encima / glisser 1 m. sans la tricoter, tric. 2 m. end. ensemble et rabattre la m. non tricotée sur les 2 m. end. ensemble / sliip 1 st, k2 tog, pass the slipped st over the resulting st from knitting the 2 sts tog / laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 2 st. samen r. en haal de ongebr. st. over de verkregen st. v.d. 2 samengebr. st. / 1 M. re. abheben, 2 M. re. zusammenstricken, die abgehobenen drüberziehen / far passare 1 m. senza lavorarla, lavorare 2 m. assieme a dir. e accavallare la m. non lavorata

GRÁFICO C / GRAPHIQUE C / GRAPH C / GRAFIEK C /
STRICKSCHRIFT C / GRAFICO C



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

- 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

N pasar 1 p. sin hacer, trab. 1 p. der. y pasar el p. sin hacer por encima / glisser 1 m. sans la tricoter, tric 1 m. end. et rabattre la m. non tricotée sur la m. tricotée / slip 1 st, k1, pass the slipped st over the knitted st / laat 1 st. zonder te breien overglijden op de rechternaald, brei 1 st. r. en haal hier de ongebr. st. overheen / 1 M. re. abheben, 1 M. re. str., die abgehobene drüberziehen / far passare 1 m. senza lavorarla, lavorare 1 dir. e accavallare la m. non lavorata

= 2 p. juntos rev. / 2 m. env. ensemble / p2 tog / 2 st. samen av. breien / 2 M. li. zus. / 2 m. assieme al rov.

GRÁFICO D / GRAPHIQUE D / GRAPH D / GRAFIEK D /
STRICKSCHRIFT D / GRAFICO D



R Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen / Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

- 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

U 1 hebra / 1 jeté / 1 yo / 1 draadomslag / 1 Umschlag / 1 gettato

↙ 2 p. juntos der. / 2 m. end. ensemble / k2 tog / 2 st. samen r. breien / 2 M. re. zus. / 2 m. assieme a dir.

= 2 p. juntos rev. / 2 m. env. ensemble / p2 tog / 2 st. samen av. breien / 2 M. li. zus. / 2 m. assieme al rov.