

Le pull classic de mode

11 janvier 2023 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, qui dit classique dit déjà vu. Pas tout fait, comme avec le pull classic de mode une jolie association de points basiques, mais très bien revisités. Tout le monde connaît le jersey et le point mousse, c'est la base du tricot. Après il faut savoir les combiner, comme pour ce modèle. C'est un classique qui a l'avantage de se porter avec tout et en toute circonstance.

C'est un modèle qui nous est proposé par [Katia](#), il est réalisé avec une grosse laine. Puisque vous utilisez des aiguilles n°12 pour les bordures de ce pull, ensuite vous continuez avec des aiguilles n°15. Inutile de vous dire que vous allez assez vite pour le réaliser. En plus il n'y a pas de diminutions au niveau des emmanchures. Et le col est tricoté en même temps que le dos et le devant, donc pas de mailles à reprendre.



C'est un modèle que je conseille aux débutantes tant il est simple à faire. J'aime beaucoup l'originalité du dessin, là aussi c'est simple mais il fallait y penser. Le dos et le devant sont tricotés droits, ce qui vous donne des manches tombantes. Notez que le point mousse est repris sur les côtés du dos et du devant, et non pas sur les manches.

Les explications sont données pour les tailles allant du 38 au 48, c'est un pull qui se porte large, c'est à prendre en compte. Cependant vous pouvez le faire plus près du corps, il n'en sera que mieux. De même pour les manches, pensez à vérifier la longueur. Attention de ne pas les faire trop longue surtout avec les épaules tombantes, les manches retombent encore plus. C'est un détail dont il faut tenir compte.

Ici ce pull est tricoté avec une laine assez grosse et dont des aiguilles qui correspondent. Rien ne vous empêche de prendre un fil plus fin, dans ce cas faites un échantillon, il vous aidera dans le calcul des mailles de montages.

Bonne journée.

[Crédit photo Katia](#)



PULL Love Wool

Une création attrayante de Gretha de Jonge, lauréate en catégorie *Mode Dames* du **Katia Designers Awards 2**. Un pull tout simple, avec une combinaison très bien étudiée de *pt mousse* et de *jersey*. Le choix d'un coloris unique met en valeur ces deux points de base agencés en blocs géométrique.

TAILLES : -a) 38-40 -b) 42-44 -c) 46-48

Le modèle de la photo correspond à la taille : -a) 38-40

FOURNITURES

Qualité LOVE WOOL col. n° 106 : -a) 9 -b) 9 -c) 10 pelotes

Aiguilles : n° 12 et 15

Points employés :

Pt mousse, jersey end, grafting, pt de côté,

pt arrière (voir page des pts de base)

Pt fantaisie : (voir graphiques A et B)

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

7,5 m. et 9 rgs en *jersey end*, avec les aig. n° 15

RÉALISATION

IMPORTANT : lire en page 3.

Pour réaliser correctement ce modèle, veuillez respecter les étapes suivantes et celles indiquées sur le patron.

- (1) **Dos** : avec les aig. n° 12, **monter** le nombre de m. indiqué et tric. au *pt mousse*.
- (2) À 7 cm (soit 6 rgs) de hauteur totale, continuer à tric. avec les aig. n° 15 et au *pt fantaisie* selon les lettres -a) A -b) B -c) C du graphique A.
À la fin des rgs du graphique A, continuer à tric. comme les rgs 13 et 14.

- I**
- N**
- S**
- T**
- R**
- U**
- (3) **Épaules** : à -a) 60 cm -b) 61 cm -c) 62 cm de hauteur totale, laisser **en attente** sur une aig. aux. les -a) 11 -b) 12 -c) 13 premières et dernières m. et continuer à tric. au *pt mousse* les -a) 18 m. -b) 20 m. -c) 20 m. centrales de l'encolure, pour le col.
 - (4) **Col** : à 8 cm à partir du début du col, **rabattre**.
 - (5) **Devant** : avec les aig. n° 12, **monter** le nombre de m. indiqué et tric. au *pt mousse*.
 - (6) À 7 cm (soit 6 rgs) de hauteur totale, continuer à tric. avec les aig. n° 15 et au *pt fantaisie* selon les lettres -a) A -b) B -c) C du graphique A.
À la fin des rgs du graphique A, continuer à tric. comme les rgs 13 et 14.
 - (7) **Forme de l'encolure** : à 52 cm de hauteur totale, continuer à tric. au *pt fantaisie* selon la lettre -a) A -b) B -c) C du graphique B.
 - (8) **Épaules** : à -a) 60 cm -b) 61 cm -c) 62 cm de hauteur totale, après les rgs -a) 10 -b) 12 -c) 14 du graphique B, laisser **en attente** sur une aig. aux. les -a) 11 -b) 12 -c) 13 premières et dernières m. et continuer à tric. au *pt mousse* les -a) 18 m. -b) 20 m. -c) 20 m. centrales de l'encolure, pour le col.

- (9) Col : à 8 cm à partir du début du col, **rabattre**.
- (10) Manches : avec les aig. n° 12, **monter** le nombre de m. indiqué et tric. au *pt mousse*.
- (11) À 7 cm (soit 6 rgs) de hauteur totale, continuer à tric. avec les aig. n° 15 et en *jersey end.*, **en augmentant** 1 m. de chaque côté, à 1 m. du bord et tous les 4 rgs, 7 fois. On obtient -a) 36 m. -b) 38 m. -c) 39 m.
- (12) À -a) 47 cm -b) 48 cm -c) 49 cm de hauteur totale, **rabattre**.

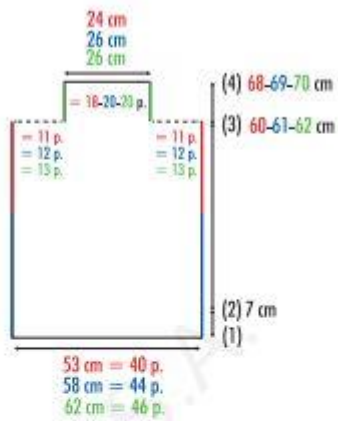
MONTAGE

Coudre les épaules en *grafting* et la hauteur du col au *pt de côté*.

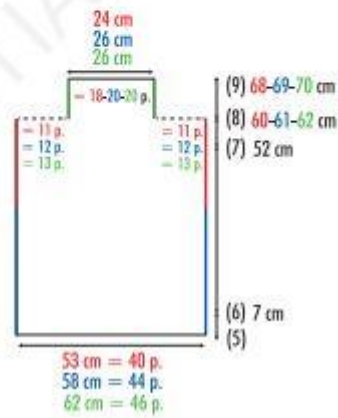
Manches : placer le milieu du haut de la manche sur la couture de l'épaule et les extrémités à -a) 24 cm -b) 25 cm -c) 26 cm de la couture de l'épaule. **Coudre** au *pt de côté*.

Coudre les côtés au *pt de côté* et le dessous des manches au *pt arrière*.

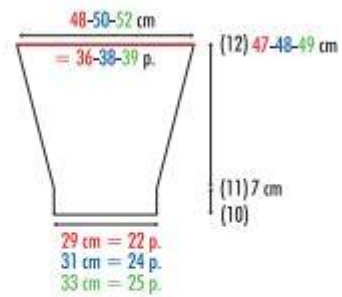
DOS



DEVANT



MANCHES



Abréviations

Les indications en noir sont valables pour toutes les tailles
cm. = centimètres
p. = mailles

Graphiques A et B

- 1 m. end.
- 1 m. env.

