

Un beau pull design anglais

17 août 2022 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose un beau pull design anglais. Pas tout à fait les merveilleux modèles irlandais, mais un très beau dessin dans l'esprit des pulls confortables que nous allons tricoter pour nous cet hiver ... ou pour d'autres. Un motif très simple qui joue sur le jersey endroit et envers. Mais également sur les mailles glissées pour accentuer le relief. Personnellement j'aime vraiment beaucoup !



Ce pull est proposé par le site des laines [Cheval Blanc](#). Sachez que malgré la finesse du pull vous le tricotez avec des aiguilles n°4.5, le résultat est bluffant. Les explications sont proposées pour les tailles allant du 34 au 52, une large palette de tailles pour notre plus grand bonheur.

Le modèle présenté est tricoté avec un mélange principalement composé de laine, un peu d'acrylique et aussi de cachemire. Donc c'est un pull qui tient chaud, surtout avec le col roulé. Idéal pour l'hiver. En revanche je trouve qu'il est un peu court. C'est ce qui plaît aux jeunes, mais rien ne vous empêche d'ajouter quelques centimètres.

Je trouve que c'est un modèle que l'on peut classer dans la catégorie mixte, c'est à dire autant pour les femmes que les hommes. Le dessin le permet et la forme aussi. Tout comme le dessin que l'on peut utiliser pour un snood, ou une écharpe, vous aurez toujours ce relief au final. Sans oublier que les mailles glissées apportent une très bonne tenue du dessin.

Si vous commencez le tricot, c'est le genre de point qu'il faut essayer. Il est beaucoup plus facile qu'il n'y paraît. La seule attention se trouve dans le placement du fil : devant ou derrière. Mais c'est un réflexe qui vient vite. Et ce point devient du plaisir, surtout la satisfaction du résultat.

Vous pouvez télécharger directement le pdf sur le site des laines Cheval Blancs, attention le pdf est traduit en 5 langues, sinon vous trouverez la version française sur mon pdf, c'est plus court.

Bonne journée.

[Crédit photo Cheval Blanc](#)



QUALITÉ	COLORIS	34-36	(38-40)	42-44	(46-48)	50-52
HARMONIE	038 mastic	11 pel	12 pel	13 pel	14 pel	15 pel

COMPOSITION :

HARMONIE (60% Laine, 33% Acrylique, 7% Cachemire)

FOURNITURES :

Aiguilles n° 4 et 4,5.

ECHANTILLON :

Attention ! Contrôlez votre travail. Si vous tricotez trop serré, changez pour des aiguilles plus grosses et si vous tricotez trop lâche, changez pour des aiguilles plus fines.

-27 m et 40 rgs tric en LOSANGES EN RELIEF, en HARMONIE, aig n° 4,5 = 10 cm.

POINTS EMPLOYÉS:

... : répéter toujours de * à * si rien ne le contre-indique

CÔTES 2/2 aux aig n° 4 :

Rg 1 : (END du trav) *2 m end, 2 m env* finir par 2 m end.

Rg 2 : *2 m env, 2 m end* finir par 2 m env.

Répéter toujours ces 2 rgs

premier rg et tous les rgs impairs par 2 m end.

-A 6 cm de haut, tric 1 rg env sur l'ENV en répartissant **3 (1) 1 (3) 3** augm. On obtient **113 (119) 131 (137) 149** m. Prendre les aig n° 4,5 et continuer en losanges en relief.

-A 10 cm de haut tot, dim de chaque côté 1 x 1 m, puis *ts les 4 rgs 1 x 1 m et ts les 2 rgs 1 x 1 m* répéter 4 fois de *à*. Il reste **95 (101) 113 (119) 131** m.

-Puis augm de chaque côté ts les 8 rgs 9 x 1 m. On obtient **113 (119) 131 (137) 149** m.

-A 36 cm de haut tot, pour les emmanchures rabattre de chaque côté 1 x **3 (3) 3 (3) 4** m, puis ts les 2 rgs **3 x 2 m et 3 x 1 m (3 x 2 m et 3 x 1 m) 1 x 3 m, 4 x 2 m et 4 x 1 m (1 x 3 m, 4 x 2 m et 4 x 1 m) 2 x 3 m, 5 x 2 m et 4 x 1 m**. Il reste **89 (95) 95 (101) 101** m.

-A **53 (54) 55 (56) 57** cm de haut tot, pour l'encolure rabattre les **21 (21) 21 (23) 23** m centrales. Continuer un côté à la fois en rabattant côté encolure à 2 rgs 1 x 10 m.

-A **54 (55) 56 (57) 58** cm de haut tot, rabattre les **24 (27) 27 (29) 29** m restantes de chaque épaule.

DEVANT :

-Monter le même nombre de m et faire le même travail jusqu'à l'encolure.

-A **48 (49) 50 (51) 52** cm de haut tot, rabattre les **17 (17) 17 (19) 19** m centrales. Continuer un côté à la fois en rabattant côté encolure ts les 2 rgs 1 x 4 m, 1 x 3 m, 1 x 2 m, 1 x 1 m, puis ts les 4 rgs 2 x 1 m.

-A **54 (55) 56 (57) 58** cm de haut tot, rabattre les **24 (27) 27 (29) 29** m restantes de chaque épaule.

MANCHES :

-Monter **70 (74) 82 (86) 94** m aux aig n° 4. Tric en côtes 2/2 en commençant et en terminant le premier rg et tous les rgs impairs par 2 m end.

LOSANGES EN RELIEF aux aig n° 4,5 : sur un nombre de m multiple de 6 + 3 + 1 m lisière de chaque côté.

Rgs 1 et 7 : (END du trav) 1 m lisière, *3 m end, 3 m env* finir par 3 m end et 1 m lisière.

Rgs 2, 8, 10 et 16 : Tric les m comme elles se présentent.

Rgs 3 et 5 : 1 m lisière, *3 m end, 3 m glissées à l'env (fil devant les m)* finir par 3 m end et 1 m lisière.

Rgs 4 et 6 : 1 m lisière, 3 m env, *3 m glissées à l'env (fil derrière les m), 3 m env* finir par 1 m lisière.

Rgs 9 et 15 : 1 m lisière, *3 m env, 3 m end* finir par 3 m env et 1 m lisière.

Rgs 11 et 13 : 1 m lisière, *3 m glissées à l'env (fil devant les m), 3 m end* finir par 3 m glissées à l'env (fil devant les m) et 1 m lisière.

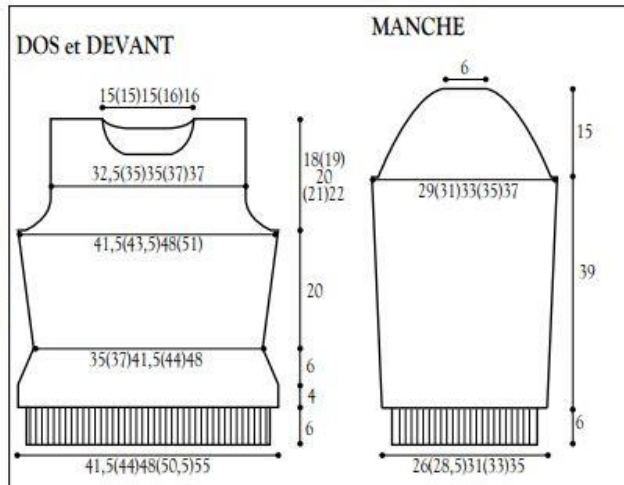
Rgs 12 et 14 : 1 m lisière, 3 m glissées à l'env (fil derrière les m), *3 m env, 3 m glissées à l'env (fil derrière les m)* finir par 1 m lisière.

Répéter toujours ces 16 rgs.

EXPLICATIONS :

DOS :

–Monter **110 (118) 130 (134) 146** m aux aig n° 4. Tric en côtes 2/2 en commençant et en terminant le



–A 6 cm de haut, tric 1 rg env sur l'ENV en répartissant **1 (3) 1 (3) 1** augm. On obtient **71 (77) 83 (89) 95** m. Prendre les aig n° 4,5 et continuer en losanges en relief.

–Augm de chaque côté ts les 40 rgs 3 x 1 m. On obtient **77 (83) 89 (95) 101** m.

–A 45 cm de haut tot, pour l'arrondi rabattre de chaque côté 1 x 3 (3) 3 (3) 4 m, puis dim ts les 2 rgs 1 x 3 m, 1 x 2 m, 2 x 1 m, ts les 4 rgs 6 x 1 m, ts les 2 rgs 12 x 1 m et 1 x 2 m (ts les 2 rgs 1 x 3 m, 1 x 2 m, 2 x 1 m, ts les 4 rgs 3 x 1 m, ts les 2 rgs 18 x 1 m et 1 x 2 m) ts les 2 rgs 1 x 3 m, 1 x 2 m, 26 x 1 m et 1 x 2 m (ts les 2 rgs 1 x 3 m, 4 x 2 m, 23 x 1 m et 1 x 2 m) ts les 2 rgs 2 x 3 m, 4 x 2 m, 22 x 1 m et 1 x 2 m.

–Puis rabattre les 17 m restantes.

Tric une seconde manche semblable.

FINITIONS :

–Coudre les épaules.

–Coudre les manches au corps. Puis fermer les dessous de manches et les coutures de côtés.

COL:

–Monter **130 (130) 130 (134) 134** m aux aig n° 4. Tric en côtes 2/2. A 24 cm de haut laisser les m en attente sur un fil.

–Coudre le col m par m à points arrières le long de l'encolure.

– Fermer le col en inversant le sens de la couture à 6 cm de l'encolure.