

# Un crochet moderne

5 juillet 2022 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, il y a des pulls qui passent les saisons, les années et qui restent toujours au goût du jour. C'est ce que j'appelle un crochet moderne. Quel que soit l'époque, il sait se remettre au goût du jour pour être toujours d'actualité. C'est le cas avec ce pull qui fait partie des basiques, mais qui a la chance d'être toujours apprécié depuis quelques générations.



Il se tricote avec un point de base, des blocs de brides et des arceaux. Le B.A BA de l'apprentissage au crochet. Et pourtant il sait se remettre en avant comme ici avec ce modèle trouvé sur le site de [Drops Design](#). Il a l'avantage de faire avec différentes longueurs si vous le souhaitez. Tout simplement parce qu'il se travaille en top down. C'est à dire que vous le commencez par le haut.

L'avantage de cette façon de le commencer, c'est que les manches se font en même temps, enfin presque. L'autre avantage de ce pull, c'est qu'il n'y a pas de couture à faire. Même pour les manches qui sont finies ensuite. Vous les faites également en rond.

C'est un pull très simple et très agréable à faire. D'autant qu'il se travaille avec un crochet n°4.5, c'est une belle grosseur qui permet d'aller vite surtout avec ce dessin. Ici le modèle est réalisé avec un coton, parfait pour l'été, mais vous pouvez également le faire avec une laine, en prévision de l'automne. Je sais que je me projette déjà sur la rentrée. Mais, même si c'est un modèle simple à faire, il faut quand même un peu de temps pour le faire. Alors autant s'y prendre à l'avance pour en profiter pleinement.

Les explications vous sont données pour les tailles S - M - L - XL – XXL - XXXL. Il vous faudra entre 300-350-350-400-450-450 g de coton. Si vous changez de qualité ou de marque, je vous conseille de faire un échantillon. Il vous permettra de comparer le nombre de mailles sur 10 cm. Ce n'est pas du temps perdu bien au contraire.

Bonne journée.

[Crédit photo Drops Design](#)

## Explications

TAILLE: S - M - L - XL – XXL - XXXL

FOURNITURES:

DROPS COTTON MERINO de Garnstudio (appartient au groupe de fils B)  
300-350-350-400-450-450 g coloris n° 01, naturel

ÉCHANTILLON:

16 brides en largeur et 8 rangs en hauteur = 10 x 10 cm.

CROCHET n° 4.5.

La taille du crochet est uniquement à titre indicatif! Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec un crochet plus gros. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec un crochet plus fin.

MAILLES EN L'AIR:

Si on crochète avec l'extrémité du crochet, les mailles en l'air risquent d'être trop serrées. 1 maille en l'air doit être aussi longue qu'1 maille serrée/bride est large.

POINT FANTAISIE:

Voir diagrammes A.1 à A.6.

INFO CROCHET:

Au début de chaque tour de brides, crocheter 3 mailles en l'air, ces mailles en l'air ne remplacent pas la 1ère bride du tour. Terminer le tour par 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour.

DIMINUTIONS (à intervalles réguliers):

Pour calculer quand diminuer à intervalles réguliers, prendre le nombre total de mailles du tour (par ex. 88 mailles), et le diviser par le nombre de diminutions à faire (par ex. 11) = 8.

Dans cet exemple, on va diminuer en écoulant ensemble chaque 7ème et 8ème maille ainsi:

Piquer le fil dans la maille suivante, ramener une boucle \*, répéter de \*-\* 2 fois au total, faire 1 jeté et écouler les 3 boucles sur le crochet (= on diminue 1 maille).

-----

L'OUVRAGE COMMENCE ICI:

-----

PULL - PETIT APERÇU DE L'OUVRAGE:

Se crochète en rond de haut en bas. Crocheter d'abord la bordure d'encolure et l'empiècement, diviser ensuite pour le dos/le devant et les manches, et terminer chaque pièce séparément.

Crocheter ensuite une bordure de finition autour de l'encolure en diminuant pour que l'encolure soit plus serrées.

#### BORDURE D'ENCOLURE:

Crocheter 88-88-88-96-96-104 mailles en l'air avec le crochet 4.5 en Cotton Merino - voir MAILLES EN L'AIR, et fermer en rond avec 1 maille coulée dans la 1ère maille en l'air. Crocheter 1 bride dans chaque maille en l'air - voir INFO CROCHET!

Crocheter maintenant 22-22-22-24-24-26 fois A.1 au total tout le tour. Placer un marqueur dans le 4ème-4ème-4ème-5ème-5ème-5ème arceau du tour (= dos), Mesurer ensuite l'empiècement à partir de ce marqueur!

#### EMPIÈCEMENT:

Crocheter en rond, ainsi: A.2a autour du 1er arceau (= augmentation raglan), A.3 au-dessus des 6-6-6-7-7-8 arceaux suivants (= dos), A.4 autour de l'arceau suivant (= augmentation raglan), A.3 au-dessus des 3 arceaux suivants (= manche droite), A.4 autour de l'arceau suivant (= augmentation raglan), A.3 au-dessus des 6-6-6-7-7-8 arceaux suivants (= devant), A.4 autour de l'arceau suivant (= augmentation raglan), A.3 au-dessus des 3 arceaux suivants (= manche gauche), terminer par A.2b.

Continuer en rond ainsi jusqu'à ce que les 6 tours des diagrammes soient faits. PENSER À BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

Répéter ensuite les augmentations et les 2 derniers tours des diagrammes de la même façon encore 0-1-2-2-3-4 fois (c'est-à-dire jusqu'à ce qu'un total de 6-8-10-10-12-14 tours ait été crochété, en comptant à partir du tour avec la flèche) - NOTE: les augmentations en taille S sont faites quand les diagrammes ont été crochétés 1 fois en hauteur. On a maintenant 42-50-58-60-68-78 arceaux + 1 arceau à chaque raglan (= 4 arceaux) = 46-54-62-64-72-82 arceaux au total.

Crocheter maintenant et augmenter ainsi:

Crocheter A.5a (= augmentation raglan), A.3 jusqu'à ce qu'il reste 1 arceau avant l'augmentation du raglan, A.6 (= augmentation raglan), A.3 jusqu'à ce qu'il reste 1 arceau avant l'augmentation suivante du raglan, A.6 (= augmentation raglan), A.3 jusqu'à ce qu'il reste 1 arceau avant l'augmentation suivante du raglan, A.6 (= augmentation raglan), A.3 jusqu'à ce qu'il reste 1 arceau, terminer par A.5b. Continuer en rond ainsi jusqu'à ce que les diagrammes soient terminés. On a maintenant 50-58-66-68-76-86 arceaux. Crocheter maintenant comme avant sans augmenter pour le raglan, autrement dit, répéter les 2 derniers tours de A.3 jusqu'à ce que l'ouvrage mesure environ 19-21-23-25-27-29 cm à partir du marqueur - Ajuster pour arrêter après le dernier tour du diagramme. Il reste environ 1 cm avant la fin de l'empiècement.

Diviser maintenant l'ouvrage pour le dos/le devant et les manches ainsi: Crocheter 3 mailles en l'air (= début du tour), crocheter le tour avec la flèche dans A.3 au-dessus des 15-17-19-20-22-25 arceaux suivants(= dos), sauter les 9-11-13-13-15-17 arceaux suivants (= manche), crocheter seulement 8-8-8-8-8-8 mailles en l'air (= côté sous la manche), crocheter A.3 au-dessus des 16-18-20-21-23-26 arceaux suivants(= devant), sauter les 9-11-13-13-15-17 arceaux suivants (= manche), crocheter seulement 8-8-8-8-8-8 mailles en l'air (= côté sous la manche), crocheter A.3 autour de la dernière maille en l'air du tour, terminer le tour par 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour. Terminer ensuite le dos/le devant et les manches séparément. MESURER DÉSORMAIS L'OUVRAGE À PARTIR D'ICI!

#### DOS & DEVANT:

Crocheter maintenant en rond, ainsi:

Crocheter 3 mailles en l'air - ne pas oublier INFO CROCHET, continuer comme avant (c'est-à-dire A.3) en rond, mais au-dessus des 8 mailles en l'air sous chaque manche, crocheter 2 fois A.3 = 36-40-44-46-50-56 motifs de A.3 au total tout le tour.

Continuer en rond ainsi en répétant les 2 derniers tours de A.3 jusqu'à ce que l'ouvrage mesure environ 30 cm - Ajuster pour arrêter après un tour avec 3 brides + 1 maille en l'air (avant-dernier tour de A.3). Le pull mesure environ 54-56-58-60-62-64 cm de hauteur totale depuis l'épaule. Couper et rentrer le fil.

## MANCHES:

En commençant sur l'endroit, joindre le fil avec 1 maille coulée dans la première des 8 mailles en l'air sur le côté sous la manche. En commençant par le tour avec la flèche dans A.3, crocheter 2 motifs autour des 8 mailles en l'air sous la manche, continuer A.3 en rond – ne pas oublier INFO CROCHET = 11-13-15-15-17-19 arceaux. Continuer en rond, ainsi et répéter les 2 derniers tours de A.3 jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 15-13-12-10-9-7 cm - Ajuster pour arrêter après un tour avec 3 brides + 1 maille en l'air (avant-dernier tour de A.3). Couper et rentrer le fil. Crocheter l'autre manche de la même façon.

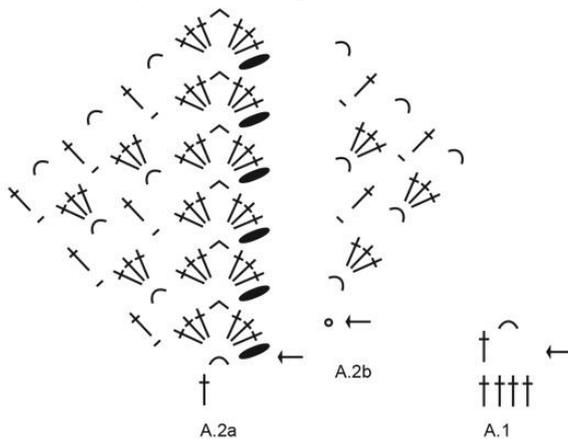
## BORDURE D'ENCOLURE:

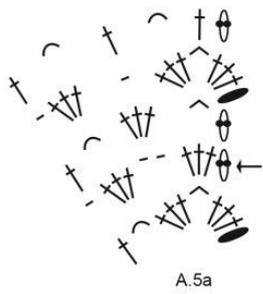
Joindre le fil avec 1 maille coulée, crocheter 1 maille en l'air, 1 maille serrée dans chaque maille en l'air en diminuant en même temps 11-8-5-10-6-11 mailles à intervalles réguliers – voir DIMINUTIONS = 77-80-83-86-90-93 mailles serrées. Couper et rentrer le fil.

Ce modèle a été corrigé. [Cliquez ici pour voir la\(les\) correction\(s\).](#)

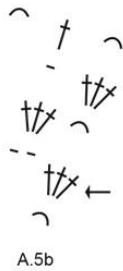
## Diagramme

- = 1 maille en l'air – si on crochète la maille en l'air avec la pointe du crochet, elle sera trop serrée. 1 maille en l'air doit être aussi longue qu'1 maille serrée/bride est large.
- ∧ = 3 mailles en l'air
- ∩ = 4 mailles en l'air
- ⊕ = 1 bride autour de la maille en l'air/de l'arceau
- ⊖ = au début du tour, crocheter 3 mailles en l'air, terminer le tour par 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour, crocheter ensuite 1 maille coulée dans chaque bride jusqu'à l'arceau.
- ⊙ = au début du tour, crocheter 3 mailles en l'air, terminer le tour par 1 maille coulée dans la 3ème maille en l'air du début du tour.
- ← = commencer par ce tour, le précédent a déjà été fait
- = lorsque l'on fait ce tour, on n'a pas encore augmenté suffisamment de mailles pour crocheter A.2b, terminer simplement le tour comme expliqué au début de A.2a. Au tour suivant, crocheter A.2b comme indiqué dans le diagramme (= 4 mailles en l'air).

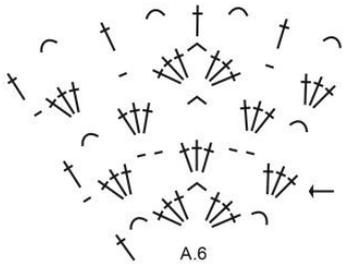




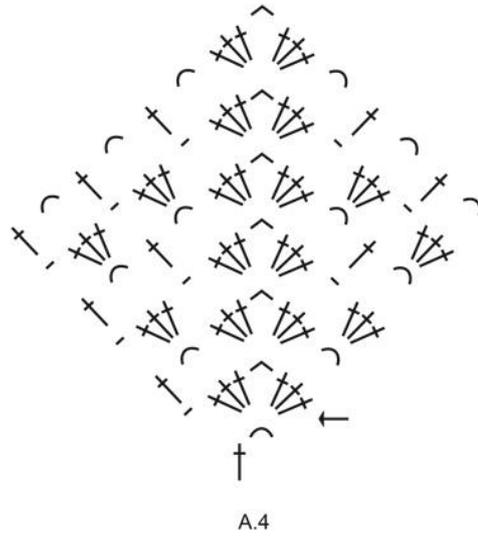
A.5a



A.5b



A.6



A.4



A.3

