

Pull tricot femme torsade

13 septembre 2021 par [grenouilletricote](#)

Bonjour, je vous propose un pull tricot femme torsade. Un joli modèle très classe et pas tout à fait sage. La beauté de ce modèle réside dans la simplicité du point : le jersey endroit. Le chic se trouve dans la bande de torsade qui coure sur tout le bas.



Pour revenir dans le dos en laissant une ouverture, le petit détail pas trop sage. Juste ce qu'il faut pour faire de ce pull un modèle surprenant.

C'est un modèle qui nous est proposé par [Phildar](#). Notez que ce pull peut également se faire à la machine à tricoter. La partie en jersey se tricote avec des aiguilles n°6. La bande de torsade est travaillée avec des aiguilles n°5.5. Prévoyez aussi une aiguille auxiliaire pour les torsades.

Ce pull est réalisé avec la [Phil partner 6](#). Les explications sont données pour les tailles 34/36 (38/40) 42/44 (46/48) et 50/52. Il y a du choix parmi les tailles proposées. Suivant la taille choisie, il vous faudra entre 12 et 18 pelotes.

Le pull est légèrement cintré, ce qui donne plus d'effet à la fente du dos. Le dos se travaille en 2 pièces avec les bords arrondis.



Je vous rassure l'échancrure est moins grande que sur la photo, ici l'ouverture est bien mise en évidence.

Après avoir cousu les différentes pièces, vous fixez la bande torsadée en commençant par le côté gauche pour revenir sur le côté droit. Un conseil pour ce genre de longueur. Ne fermez pas la bandeau moment de la fixation. Car parfois on pense que c'est bon, et il peut manquer 1 ou 2 cm. C'est une astuce toute simple qui vous permet de finir en toute sécurité avec tous les centimètres nécessaires. Même si les bandes se croisent et se superposent.

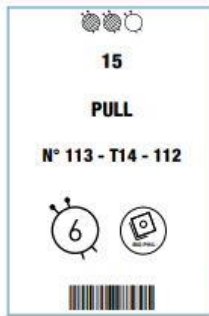
La torsade côté gauche se superpose sur celle de droite, avec quelques points invisibles.

Vous finissez par l'encolure en reprenant les mailles ou en la faisant séparément, pour ensuite la coudre.

Je trouve que c'est une idée originale pour un pull à mettre au moment des fêtes de fin d'année, mais pas que !

Bonne journée.

Explications :



QUALITÉ	COLORIS	a) 34/36	b) 38/40	c) 42/44	d) 46/48	e) 50/52
P.PARTNER6	GRENADINE	12	13	15	16	18

Composition du modèle: 50 % Polyamide - 25 % Laine peignée - 25 % Acrylique

MERCERIE

Aig. n° 4,5 - Aig. n° 5,5 - Aig. n° 6

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1 - Côtes 1/2 - Jersey
Pt fantaisie (voir diagramme et légende)

Dim. simple à 1 m. des bords:

à droite: tric. une m. endr. puis faire un surjet simple endr. (glisser 1 m. comme pour la tric. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.)

à gauche: tric. ttes les m. sauf 3, tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis la dernière m. à l'endr.

ÉCHANTILLONS

10 cm de jersey, aig. n° 6 = 15 m. et 21 rgs.

les 22 m. du pt fantaisie, aig. n° 5,5 = 8 cm et 10 cm = 25 rgs

REGLAGE MACHINE

Le jersey est réalisable à la BIG PHIL au réglage n° 8 à titre indicatif.

RÉALISATION

DEMI-DOS GAUCHE

Monter **a)** 7 m. - **b)** 9 m. - **c)** 12 m. - **d)** 15 m. - **e)** 20 m., aig. n° 6, tric. en jersey en augm. à droite: ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 7 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m., ts les 6 rgs: 2 x 1 m. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

En même temps, faire à gauche à 1 m. du bord (voir pts employés): 20 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 18 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

e) 2 x 5 m.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.

DEVANT

Monter **a)** 71 m. - **b)** 75 m. - **c)** 81 m. - **d)** 87 m. - **e)** 97 m., aig. n° 6, tric. en jersey en faisant de ch. côté à 1 m. des bords (voir pts employés): 20 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et 18 rgs plus haut: 1 x 1 dim.

Il reste: **a)** 67 m. - **b)** 71 m. - **c)** 77 m. - **d)** 83 m. - **e)** 93 m. Cont. droit.

A 37 cm (78 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **a)** 51 m. - **b)** 53 m. - **c)** 55 m. - **d)** 57 m. - **e)** 59 m.

Entretemps, à **a)** 41 cm (86 rgs) - **b)** 42 cm (88 rgs) - **c)** 43 cm (90 rgs) - **d)** 44 cm (92 rgs) - **e)** 45 cm (94 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** **b)** **c)** 15 m. - **d)** **e)** 17 m. centr. puis cont. un côté à la fs en rab. côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

A **a)** 56 cm (118 rgs) - **b)** 57 cm (120 rgs) - **c)** 58 cm (122 rgs) - **d)** 59 cm (124 rgs) - **e)** 60 cm (126 rgs) de haut. tot., former l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 2 x 4 m.

c) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

e) 2 x 5 m.

Terminer le second côté de l'encol.

MANCHES

Monter **a)** 41 m. - **b)** 44 m. - **c)** 47 m. - **d)** 50 m. - **e)** 53 m., aig. n° 5,5, tric. en côtes 1/2 en commençant et en terminant par 2 m. env. pendant 6 cm.

Cont. en jersey, aig. n° 6, en faisant sur le 1er rg: **b)** **d)** 1 dim.

On a **a)** 41 m. - **b)** 43 m. - **c)** 47 m. - **d)** 49 m. - **e)** 53 m.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords:

a) ts les 28 rgs: 2 x 1 augm.

b) ts les 20 rgs: 3 x 1 augm.

c) ts les 20 rgs: 3 x 1 augm.

d) ts les 16 rgs: 4 x 1 augm.

e) 12 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 4 x 1 augm.

On a: **a)** 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 53 m. - **d)** 57 m. - **e)** 63 m.

On a **a)** 27 m. - **b)** 29 m. - **c)** 32 m. - **d)** 35 m. - **e)** 40 m. Cont. droit.

A 37 cm (78 rgs) de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

b) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

e) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste **a)** 19 m. - **b)** 20 m. - **c)** 21 m. - **d)** 22 m. - **e)** 23 m.

A **a)** 55 cm (116 rgs) - **b)** 56 cm (118 rgs) - **c)** 57 cm (120 rgs) - **d)** 58 cm (122 rgs) - **e)** 59 cm (124 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite ts les 2 rgs:

a) **b)** **c)** 1 x 7 m. et 1 x 5 m.

d) **e)** 1 x 8 m. et 1 x 5 m.

Entretemps, à **a)** 56 cm (118 rgs) - **b)** 57 cm (120 rgs) - **c)** 58 cm (122 rgs) - **d)** 59 cm (124 rgs) - **e)** 60 cm (126 rgs) de haut. tot., former l'épaule en rab. côté emman. ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

b) 2 x 4 m.

c) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

d) 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

On a: **a)** 45 m. - **b)** 49 m. - **c)** 53 m. - **d)** 57 m. - **e)** 63 m.

A 39 cm (82 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

a) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m., ts les 4 rgs: 5 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

b) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

c) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

e) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 2 x 1 m., 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 54 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 11 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE DE FINITION

Monter 22 m., aig. n° 5,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme et légende) pendant **a)** 155 cm - **b)** 162 cm - **c)** 171 cm - **d)** 180 cm - **e)** 193 cm puis cont. en jersey, aig. n° 6 pendant **a)** 23 cm (48 rgs) - **b)** 24 cm (50 rgs) - **c)** 25 cm (52 rgs) - **d)** 26 cm (54 rgs) - **e)** 27 cm (56 rgs) puis rab.

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) b) c) 134 m. - d) e) 138 m., aig. n° 4,5, tric. en côtes 1/1 pendant 3 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Coudre la bande de finition le long du demi-dos gauche, au bas du devant et le long du demi-dos droit en passant la partie en jersey en dessous de la partie en torsade, la fixer dans le haut du dos.

Fixer les 2 parties superposées ensemble à pts cachés.

Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, des côtés et des manches.

Monter celles-ci aux emman.

