

Le pull marin sans couture au tricot

Bonjour, je vous propose une autre version du pull des vacances d'été : le pull marin sans couture au tricot. Alors attention qui dit sans couture, dit aiguilles circulaires. C'est automatique, mais l'avantage c'est qu'il n'y a vraiment pas de couture. Là c'est le top pour celles qui ratent leur couture : y en a pas !



C'est une autre version, très jolie aussi. Ce pull nous est proposé [par Drops](#), ils ont vraiment une bibliothèque phénoménale de modèles.

Les tailles vont du S – M – L – XL – XXL – XXXL, il y a du choix dans les tailles. Suivant la taille choisie, il vous faudra entre 400 et 600 g de fil couleur naturel, donc pas vraiment blanc, ni écru. A cela vous rajoutez entre 100 et 150g d'une autre couleur pour les rayures et les poignets.

En matériel, il faut différentes grosseurs et longueurs. Pour les côtes, elles sont réalisées avec des aiguilles n° 4.5. Avec 2 longueurs, c'est à dire des n° 4.5 en 40 cm pour les poignets. Ensuite aussi des n°4.5 mais en 80 cm pour le bord du bas. Idem pour l'autre grosseur d'aiguille, c'est pour les aiguilles circulaires n°5.5 avec deux longueurs, il faut des 40 cm et 80 cm.

Dans l'idéal prévoyez des arrêts de mailles pour les mailles des manches qui seront en attente. Et enfin des marques mailles, pour repérer les augmentations à faire sur l'empècement.



Pour les points utilisés, vous avez les côtes 1/1, et ensuite le travail se fait en jersey. Quand vous tricotez un jersey avec des aiguilles circulaires, sachez que vous tricotez toujours les rangs à l'endroit.

Je vous conseille de faire un échantillon avec votre avant de vous lancer. Il vous permettra de comparer vos mesures à celles données par Drops. C'est toujours utile.

Vous pouvez utiliser différentes couleurs pour ce pull, ou même faire des rayures aux couleurs de l'arc en ciel. Si c'est le cas, attention d'inverser les couleurs, car vous commencez par le haut.

Bonne journée.

Explications

TAILLES:
S – M – L – XL – XXL – XXXL

FOURNITURES:
DROPS PARIS de Garnstudio (appartient au groupe de fils C)
400-400-450-500-550-600 g coloris 17, naturel
100-100-100-100-100-150 g coloris 61, citron vert

ÉCHANTILLON:

16 mailles en largeur et 20 rangs en hauteur en jersey = 10 x 10 cm.

AIGUILLES:

AIGUILLES DOUBLES POINTES DROPS n°5.5.

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°5.5 – en 40 cm et 80 cm.

AIGUILLES DOUBLES POINTES DROPS n° 4.5.

AIGUILLE CIRCULAIRE DROPS n°4,5 – en 40 cm et 80 cm, pour les côtes.

La taille des aiguilles est uniquement indiquée à titre indicatif. Si vous avez trop de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus grosses. Si vous n'avez pas assez de mailles pour 10 cm, essayez avec des aiguilles plus fines.

POINT MOUSSE (en rond):

1 côte mousse = 2 tours; Tricoter 1 tour endroit et 1 tour envers.

AUGMENTATIONS-1 (empiècement):

Augmenter en faisant 1 jeté après les marqueurs 1, 3, 5 et 7.

Augmenter en faisant 1 jeté avant les marqueurs 2, 4, 6 et 8.

Tricoter les jetés torse au tour suivant pour éviter les trous. Les augmentations se tricotent au fur et à mesure en point texturé, c'est-à-dire que l'augmentation-1 se tricote au point mousse, l'augmentation-2 se tricote en jersey, etc. Après le point texturé, tricoter les augmentations en jersey.

AUGMENTATIONS-2 (côtés dos & devant):

Tricoter jusqu'à ce qu'il reste 2 mailles avant le fil marqueur, faire 1 jeté, 4 mailles endroit (le fil marqueur se trouve entre ces 4 mailles) faire 1 jeté (= on augmente 2 mailles à chaque fil marqueur; soit 4 mailles au total).

Au tour suivant, tricoter les jetés torse pour éviter les trous. Tricoter ensuite les nouvelles mailles jersey.

RAYURES:

RAYURE-1: Tricoter 13-13-14-14-14-14 cm en naturel et point texturé ainsi: *1 maille endroit, 1 maille au POINT MOUSSE – voir ci-dessus*, répéter de *-* tout le tour.

RAYURE 2: Tricoter en jersey rayé ainsi: * 2 tours citron vert, 4 tours naturel*, répéter de *-* pendant 15-15-15-16-16-16 cm, ajuster pour arrêter terminer après une rayure complète (celle en citron vert).

RAYURE 3: Terminer en jersey naturel.

DIMINUTIONS (manches):

Diminuer 1 maille de chaque côté du fil marqueur ainsi: Tricoter jusqu'à ce qu'il reste 3 mailles avant le fil marqueur, tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit, 2 mailles endroit (le fil marqueur se trouve entre ces 2 mailles), glisser 1 maille à l'endroit, 1 maille endroit et passer la maille glissée par-dessus la maille tricotée.

ASTUCE POUR RABATTRE:

Pour éviter que les mailles rabattues ne soient trop serrées, on peut utiliser une aiguille d'une taille au-dessus. Si elles sont toujours trop serrées, faire 1 jeté après environ chaque 4ème maille et rabattre les jetés comme des mailles normales.

L'OUVRAGE COMMENCE ICI:

PULL – PETIT APERÇU DE L'OUVRAGE:

Le col et l'empiècement se tricotent de haut en bas, en rond sur aiguille circulaire, à partir du

milieu dos. On divise l'empiecement pour le dos/le devant et les manches et on continue le dos/le devant en rond sur aiguille circulaire. Les manches se tricotent avec les aiguilles doubles pointes, de haut en bas.

COL:

Monter 80-80-88-88-96-96 mailles avec l'aiguille circulaire 4,5 en naturel et tricoter 1 tour endroit. Tricoter le tour suivant ainsi: *1 maille endroit, 1 maille envers*, répéter de *-* jusqu'à la fin du tour.

Tricoter 2 tours ainsi et continuer avec l'aiguille circulaire 5,5.

Placer 1 marqueur au début du tour (= milieu dos approximativement); mesurer l'empiecement à partir de ce marqueur!

EMPIÈCEMENT:

Tricoter en suivant les RAYURES expliquées ci-dessus.

Au tour suivant, placer 8 marqueurs (tous les marqueurs sont dans une maille endroit du point texturé) ainsi:

Placer le marqueur-1 dans la 7ème-7ème-9ème-9ème-9ème-9ème maille.

Placer le marqueur-2 dans la 13ème-13ème-15ème-15ème-15ème-15ème maille.

Placer le marqueur-3 dans la 27ème-27ème-31ème-31ème-33ème-33ème maille.

Placer le marqueur-4 dans la 33ème-33ème-37ème-37ème-39ème-39ème maille.

Placer le marqueur-5 dans la 47ème-47ème-53ème-53ème-57ème-57ème maille.

Placer le marqueur-6 dans la 53ème-53ème-59ème-59ème-63ème-63ème maille.

Placer le marqueur-7 dans la 67ème-67ème-75ème-75ème-81ème-81ème maille.

Placer le marqueur-8 dans la 73ème-73ème-81ème-81ème-87ème-87ème maille.

Au tour suivant, augmenter 1 maille à chaque marqueur – voir AUGMENTATIONS-1 (= on augmente 8 mailles). Le nombre de mailles va rester le même avant le marqueur-1, entre les marqueurs-2 et -3, entre les marqueurs-4 et -5, entre les marqueurs-6 et -7 et après le marqueur-8. Le nombre de mailles va augmenter entre les marqueurs-1 et -2, entre les marqueurs-3 et -4, entre les marqueurs-5 et -6 et entre les marqueurs-7 et -8.

BIEN CONSERVER LA MÊME TENSION QUE POUR L'ÉCHANTILLON!

Augmenter ainsi 15-17-19-23-24-27 fois au total tous les 2 tours, 1 fois tous les 4 tours et 1 fois tous les 6 tours = 216-232-256-288-304-328 mailles.

L'ouvrage mesure environ 19-21-23-27-28-31 cm depuis le marqueur. Continuer jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 21-23-24-27-28-31 cm.

Diviser maintenant l'ouvrage pour le dos/le devant et les manches ainsi:

Tricoter les 31-33-36-41-44-49 premières mailles comme avant, glisser les 46-50-56-62-64-66 mailles suivantes en attente sur un fil pour la manche et monter 8-8-8-8-10-10 mailles sous la manche, tricoter 62-66-72-82-88-98 mailles comme avant, glisser les 46-50-56-62-64-66 mailles suivantes en attente sur un fil pour la manche et monter 8-8-8-8-10-10 mailles sous la manche, et tricoter 31-33-36-41-44-49 mailles comme avant.

DOS & DEVANT:

= 140-148-160-180-196-216 mailles.

Placer 1 fil marqueur au milieu des 8-8-8-8-10-10 mailles sous chaque manche (= côtés du pull); on a 70-74-80-90-98-108 mailles entre les fils marqueurs. Faire suivre les fils marqueurs, ils servent de repères pour les augmentations des côtés.

Quand l'ouvrage mesure 4 cm depuis la séparation, augmenter 1 maille de chaque côté des 2 fils marqueurs – voir AUGMENTATIONS-2 (= on augmente 4 mailles).

Augmenter ainsi 3 fois au total tous les 4 cm = 152-160-172-192-208-228 mailles.

Quand l'ouvrage mesure 20-20-21-21-21-20 cm depuis la séparation, augmenter 10-11-11-12-11-12 mailles à intervalles réguliers au tour suivant = 162-171-183-204-219-240 mailles.

Continuer avec l'aiguille circulaire 4,5 en côtes (= 1 maille endroit / 2 mailles envers) pendant 4 cm.

Rabattre à l'endroit, en citron vert– Voir ASTUCE POUR RABATTRE!

MANCHES:

Reprendre les 46-50-56-62-64-66 mailles en attente sur un des côtés de l'ouvrage sur les

aiguilles doubles pointes 5.5 et relever 1 maille dans chacune des 8-8-8-8-10-10 mailles montées sous la manche = 54-58-64-70-74-76 mailles. Placer un fil marqueur au milieu des 8-8-8-8-10-10 mailles sous la manche. Faire suivre le fil marqueur, il va servir aux diminutions sous la manche. Continuer en rond, en jersey rayé.

Quand la manche mesure 3 cm depuis la séparation, diminuer 1 maille de chaque côté du fil marqueur – voir DIMINUTIONS (= on diminue 2 mailles).

Diminuer ainsi 6-7-9-11-12-12 fois au total tous les 3-2½-2-1½-1-1 cm = 42-44-46-48-50-52 mailles. Quand la manche mesure 24-23-22-20-19-16 cm depuis la séparation, augmenter 0-1-2-0-1-2 mailles = 42-45-48-48-51-54 mailles. Continuer avec les aiguilles doubles pointes 4,5 en côtes (= 1 maille endroit / 2 mailles envers) en citron vert pendant 6 cm. Rabattre à l'endroit en citron vert.

Tricoter l'autre manche de la même façon.

[Ce modèle a été corrigé. Cliquez ici pour voir la\(les\) correction\(s\).](#)

Diagramme

